

**CONSILIUL JUDEȚEAN TELEORMAN  
MUZEUL JUDEȚEAN TELEORMAN**

**RAPORT DE ACTIVITATE PENTRU  
EVALUAREA MANAGEMENTULUI LA  
MUZEUL JUDEȚEAN TELEORMAN**

**(09.06.2011 - 30.06.2016)**

**ALEXANDRIA  
2016**

## CUPRINS

Capitolul 1 .....	3	
Capitolul 2 .....	3	
Partea I .....	3	
A	Evoluția instituției în raport cu mediul în care își desfășoară activitatea .....	5
A.1.	Colaborarea cu instituții, organizații, grupuri informale care se adresează aceleiași comunități .....	5
A.2.	Analiza SWOT (analiza mediului intern și extern, puncte tari, puncte slabe, oportunități, amenințări) .....	6
A.3.	Evoluția imaginii existente și măsuri luate pentru îmbunătățirea acesteia .....	9
	Acțiuni de publicitate a proiectelor proprii ale instituției .....	9
	Apariții în presa de specialitate .....	10
A.4.	Măsuri luate pentru cunoașterea categoriilor de beneficiari .....	11
A.5.	Grupurile țintă ale activităților instituției .....	12
A.6.	Profilul beneficiarului actual .....	12
B	Evoluția profesională a instituției și propuneri privind îmbunătățirea acesteia .....	15
B.1.	Adecvarea activității profesionale a instituției la politicile culturale la nivel național și la strategia culturală a autorității .....	15
B.1.1.	Proiecte proprii realizate în cadrul programelor la sediul instituției .....	16
B.1.2.	Proiecte proprii realizate în cadrul programelor în afara sediului instituției (în proximitate: județ, județe limitrofe, alte județe, alte țări etc.) .....	38
B.2.	Orientarea activității profesionale către beneficiari .....	40
B.3.	Analiza principalelor direcții de acțiune întreprinse .....	41
C.	Organizarea, funcționarea instituției și propuneri de restructurare și/sau de reorganizare, pentru mai buna funcționare, după caz .....	41
C.1.	Măsuri de reglementare internă în perioada raportată .....	42
C.2.	Propuneri privind modificarea reglementărilor interne .....	47
C.3.	Sinteza activității organismelor colegiale de conducere .....	49
C.4.	Dinamica și evoluția resurselor umane ale instituției (fluctuație, cursuri, evaluare, promovare, motivare/ sancționare) .....	49
C.5.	Măsuri luate pentru gestionarea patrimoniului instituției, îmbunătățiri/ refuncționalizări ale spațiilor .....	51
C.6.	Măsuri luate în urma controalelor, verificării/ auditării din partea autorității sau a altor organisme de control în perioada raportată .....	53
D	Evoluția situației economico - financiare a instituției .....	57
D.1.	Analiza datelor financiare din proiectul de management corelat cu bilanțul contabil al perioadei raportate .....	57
D.2.	Evoluția valorii indicatorilor de performanță în perioada raportată, conform criteriilor de performanță ale instituției .....	61
E.	Sinteza programelor și a planului de acțiune pentru îndeplinirea obligațiilor asumate prin proiectul de management .....	61
E.1.	Viziune .....	61
E.2.	Misiune .....	62
E.3.	Obiective .....	62
E.4.	Strategie culturală, pentru întreaga perioadă de management .....	63
E.5.	Strategie și plan de marketing .....	63
E.6.	Programe propuse pentru întreaga perioadă de management .....	64
E.7.	Proiecte din cadrul programelor .....	65
E.8.	Alte evenimente, activități specifice instituției, planificate pentru perioada de management .....	66

F.	Previzionarea evoluției economico - financiare a instituției, cu o estimare a resurselor financiare ce ar trebui alocate de către autoritate, precum și a veniturilor instituției ce pot fi atrase din alte surse .....	67
F.1.	Proiectul de venituri și cheltuieli pentru următoarea perioadă de raportare .....	67
F.2.	Număr de beneficiari estimați pentru următoarea perioadă de management .....	68
F.3.	Analiza programului minimal realizat .....	68

## CAPITOLUL I

Prezentul raport de activitate a fost elaborat pentru evaluarea managementului de către **Consiliul Județean Teleorman**, denumit în continuare autoritatea, pentru **Muzeul Județean Teleorman**, aflată în subordinea sa, în conformitate cu prevederile Ordonanței de Urgență a Guvernului nr. **189/2008** privind managementul instituțiilor publice de cultură, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. **269/2009**, denumită în continuare ordonanță de urgență, precum și cu cele ale Regulamentului de evaluare<sup>1</sup>.

Analiza și notarea raportului de activitate și a interviului se fac în baza următoarelor criterii de evaluare:

1. evoluția instituției în raport cu mediul în care își desfășoară activitatea și în raport cu sistemul instituțional existent;
2. îmbunătățirea activității instituției;
3. organizarea/sistemul organizațional al instituției;
4. situația economico-financiară a instituției;
5. strategia, programele și implementarea planului de acțiune pentru îndeplinirea misiunii specifice instituției, conform sarcinilor și obiectivelor formulate de autoritate;
6. evoluția economico-financiară a instituției, pentru următoarea perioadă de management, cu menționarea resurselor financiare necesare de alocat de către autoritate.

În conformitate cu prevederile contractului de management, datele și informațiile din prezentul raport sunt aferente perioadei: de la **09.06.2011** la **30.06.2016**, reprezentând evaluarea finală.

## CAPITOLUL II

### PARTEA I

Muzeul Județean Teleorman funcționează, în baza **Hotărârii nr. 6 din 13 mai 1993** a Consiliului Județean Teleorman, ca instituție publică de cultură, de interes județean, cu personalitate juridică, sub autoritatea Consiliului Județean Teleorman, care colecționează, conservă, restaurează și pune în valoare mărturiile privind evoluția societății omenești, creațiile sale, mediul său înconjurător, în vederea studiului.

Obiectul de activitate al Muzeului Județean Teleorman este constituit de arheologie, numismatică, istorie, etnografie, artă, cultură și civilizație, mari personalități creatoare, așa cum acestea se reflectă în piese de muzeu, din cele mai vechi timpuri până în contemporaneitate, pe teritoriul județului Teleorman și se materializează prin îndeplinirea următoarelor atribuții principale:

- evidența, conservarea, restaurarea, protecția și punerea în valoare prin mijloace specifice a patrimoniului muzeal deținut;
- cercetarea și îmbogățirea patrimoniului muzeal din județ, prin cercetări arheologice, restaurări, studii și cercetări istorice de arhivă și de teren, achiziții și donații de bunuri culturale etc.;

<sup>1</sup> Conform **Anexei nr. 4: Model-cadru al Raportului de activitate, Ordinul nr. 2799 din 10 decembrie 2015** pentru aprobarea Regulamentului-cadru de organizare și desfășurare a concursului de proiecte de management, a Regulamentului-cadru de organizare și desfășurare a evaluării managementului, a modelului-cadru al caietului de obiective, a modelului-cadru al raportului de activitate, precum și a modelului-cadru al contractului de management.

- desfășoară activitate expozițională permanentă în domeniile arheologiei, numismaticii, etnografiei și istoriei;
- desfășoară activități expoziționale temporare în toate domeniile ce presupun patrimoniu sau bunuri culturale, acte de creație culte, populare și de amatori;
- desfășoară activități specifice de punere în valoare a patrimoniului cultural și de educație prin: sesiuni științifice, colocvii, simpozioane, seminarii, conferințe, schimburi de experiență, publicații, precum și prin forme specifice de educație continuă;
- elaborează și derulează programe și proiecte culturale, științifice și educaționale în vederea punerii în valoare a patrimoniului muzeal și județean;
- derulează schimburi și cooperării intermuzeale interne și internaționale;
- asigură evidența primară și analitică a patrimoniului muzeal propriu și organizarea unui sistem de evidență în fișe și sistem centralizat.
- îndrumă și sprijină acțiunile autorităților publice locale pentru conservarea, restaurarea, protecția și punerea în valoare a bunurilor culturale din muzeu și a monumentelor, ansamblurilor, siturilor istorice;
- asigură asistența de specialitate pentru colecțiile și muzeele publice și private din județul Teleorman și acordă sprijin proprietarilor și administratorilor acestora, în condițiile legii;

Muzeul Județean Teleorman constituie colecții, pe baza patrimoniului muzeal deținut, în următoarele domenii: arheologie, istorie, numismatică, etnografie, memorialistică, artă, paleontologie, ș.a.

Muzeul Județean Teleorman își desfășoară activitatea având la bază următoarele trei principii:

- ▶ promovarea valorilor culturale județene și naționale;
- ▶ autonomia actului cultural și neangajarea politico-ideologică sau religioasă;
- ▶ liberul acces și șanse egale la cultură.

Finanțarea Muzeului Județean Teleorman se realizează din subvenții acordate de la bugetul Consiliului Județean Teleorman și din venituri proprii (vânzarea de bilete – ca activitate de bază, vânzarea de publicații proprii, broșuri și pliante, venituri din prestări servicii – cercetare arheologică preventivă, întocmirea de studii arheologice și istorice, sponsorizări).

În perioada 6 iunie 2011 - 30 iunie 2016, activitatea Muzeului Județean Teleorman s-a desfășurat în concordanță cu prevederile stabilite de *Legea muzeelor* nr. 311 din 8 iulie 2003, a *Hotărârilor* Consiliului Județean Teleorman, precum și cu cele cuprinse în *Programele anuale de activitate*.

Fără a avea tradiția altor instituții similare din țară, o tradiție ce trebuie însă construită, Muzeul Județean Teleorman a căutat să-și îndeplinească menirea de păstrător al valorilor arheologice, istorice și etnografice locale. Muzeul Județean Teleorman a urmărit să-și păstreze, prin activitățile culturale desfășurate, prin prestigiul său profesional și al angajaților săi, rolul de reper în mediul cultural teleormănean și național.

Intervalul 2011-2016 a reprezentat o perioadă de dezvoltare a activităților muzeale, în primul rând printr-o serie de activități expoziționale, mai ales în ceea ce privește expoziția permanentă de arheologie, prin inițierea și continuarea unor programe și proiecte culturale, menite să îmbogățească patrimoniul cultural deținut dar și să educe publicul în spiritul respectului și al aprecierii valorilor culturale teleormănene și naționale. Nu în ultimul rând o serie de lucrări de investiții și reparații au contribuit în mod semnificativ la îmbunătățirea condițiilor de desfășurare a activităților curente, de expunere și conservare a patrimoniului.

<b>A.</b>	<b>Evoluția instituției în raport cu mediul în care își desfășoară activitatea</b>
-----------	--

Prin intermediul programelor prin care își desfășoară activitatea - programul privind **Valorificarea patrimoniului muzeal și a cercetării științifice**, programul **Muzeul – Sursă de cultură și educație**, programul privind **Cercetarea arheologică, istorică și a patrimoniului cultural mobil**, programul privind **Evidența științifică a patrimoniului cultural mobil**, programul privind **Conservarea și restaurarea patrimoniului cultural mobil** - Muzeul Județean Teleorman a căutat să-și consolideze și diversifice principalele direcții ale activității, cu accent deosebit pe calitatea actului cultural.

Prin amplasarea în municipiul Alexandria și în condițiile unei cvasiabsențe a turismului de orice fel, Muzeul Județean Teleorman se adresează în primul rând populației din această localitate. Pe lângă muzeu, alte două instituții de cultură din Alexandria se adresează, în linii mari, aceleiași comunități: Biblioteca Județeană „Marin Preda” Teleorman și Centrul de Conservare și Promovare a Culturii Tradiționale Populare Teleorman. La acestea se poate adăuga și Biroul Județean Teleorman al Arhivelor Naționale, ce desfășoară, în mod punctual, unele activități cu caracter cultural.

Instituții de cultură tradiționale precum Teatrul, Cinematograful, o Galerie de Artă lipsesc, iar o alta - Casa de Cultură și-a diminuat an de an activitățile, existând tendința reorientării spre alte domenii și a renunțării la profilul inițial. În ciuda acestui aspect, cel puțin în Alexandria și-au făcut apariția entități culturale de drept privat ce activează în domeniul artelor plastice, precum Galeriile de Artă „Pavel Temov” și Asociația ProArte. Unele organizații nonguvernamentale au început să desfășoare și activități cu caracter cultural (de exemplu, Asociația „Catalactica”),

La nivel județean există și alte două muzee în funcțiune: Muzeul Municipal „Petre Voivozeanu” Roșiorii de Vede și Muzeul Sătesc Drăcșenei, cel de-al doilea cu activitate foarte restrânsă. Muzeul Municipal de Artă Turnu Măgurele și-a încetat activitatea, iar un alt muzeu sătesc, cel din comuna Stejaru, a avut aceeași soartă, de-altfel împărțită, după 1990 și de alte muzee și expoziții sătești teleormănene (Lisa, Piatra). De asemenea, cu activitate foarte restrânsă funcționează și cele trei case memoriale: Marin Preda, la Siliștea Gumești, Zaharia Stancu, la Salcia și Gala Galaction, la Didești.

În aceste condiții Muzeul Județean Teleorman a căutat, printr-o bogată ofertă culturală și educațională, să aducă în atenția vizitatorilor și a beneficiarilor direcți un variat patrimoniu arheologic și etnografic organizat în colecții și valorificat prin intermediul expozițiilor de bază și temporare organizate, cât și prin intermediul programelor și proiectelor culturale derulate la sediu și în județ.

<b>A.1.</b>	<b>Colaborarea cu instituții, organizații, grupuri informale care se adresează aceleiași comunități</b>
-------------	---

Pentru buna derulare a unor proiecte culturale complexe, adresate unui număr mare de beneficiari și atingerea unor indici de performanță ridicați, Muzeul Județean Teleorman a încercat să-și conjuge eforturilor cu diverși parteneri culturali locali și naționali.

În derularea programelor și proiectelor culturale, pe parcursul anilor 2011-2016 Muzeul Județean Teleorman a desfășurat următoarele colaborări ce au avut la bază protocolul sau acordul de colaborare, încheiat fie punctual, pentru o anumită activitate, fie anual sau multianual și parteneriatele educaționale cu unitățile de învățământ, astfel:

1) instituții județene de cultură (3): Muzeul Municipal de Istorie „Petre Voivozeanu” Roșiorii de Vede, Centrul de Conservare și Valorificare a Tradiției și Creației Populare Teleorman, Biblioteca Județeană „Marin Preda”;

2) instituții publice județene (9): Consiliul Județean Teleorman, Prefectura Județului Teleorman, Direcția Județeană pentru Cultură Teleorman, Biroul Județean Teleorman al Arhivelor Naționale, Inspectoratul Județean de Poliție Teleorman, Inspectoratul de Jandarmi Județean Teleorman, Centrul Militar Județean Teleorman, Primăria com. Vede, Primăria com. Dobrotești;

3) muzee (7) : Muzeul Național de Istorie a României, Muzeul Județean Argeș, Muzeul de Istorie și Arheologie Prahova, Muzeul Județean Buzău, Muzeul Romanăniului Caracal, Muzeul Olteniei Craiova, Muzeul Județean „Teoharie Antonescu” Giurgiu;

4) institute de cercetare (2): Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan”, București, Institutul Național al Patrimoniului București;

5) unități de învățământ:

- preșcolar (11) – Grădinița „Ion Creangă” Alexandria, Grădinița nr. 1 Alexandria, Grădinița nr. 4 Alexandria, Grădinița nr. 6 Alexandria, Grădinița nr. 7 Alexandria, Grădinița nr. 10 Alexandria, Grădinița Moșteni, Grădinița Peretu, Grădinița Purani, Grădinița Spătărei, Grădinița Voievoda;

- gimnazial (19) – Școala Gimnazială „Mihai Viteazul” Alexandria, Școala Gimnazială „Ștefan cel Mare” Alexandria, Școala Gimnazială „Al. Colfescu” Alexandria, Școala Gimnazială nr. 5 Alexandria, Școala Gimnazială Buzescu, Școala Gimnazială Dobrotești, Școala Gimnazială Cernetu, Școala Gimnazială Furculești, Școala Gimnazială Mavrodin, Școala Gimnazială Nanov, Școala Gimnazială Peretu, Școala Gimnazială Plosca, Școala Gimnazială Vitănești, Școala Gimnazială Furculești, Școala Gimnazială Băbăița, Școala Gimnazială Ștorobăneasa, Școala Gimnazială Smârdioasa, Școala Gimnazială Poroschia, Școala Gimnazială nr. 2 Zimnicea;

- liceal (5) – Colegiul Național „Al. D. Ghica” Alexandria, Liceul „Constantin Noica” Alexandria, Liceul Tehnologic nr. 1 Alexandria, Liceul Zimnicea, Liceul Tehnologic Drăgănești Vlașca;

- universitar (4) – Universitatea București - Facultatea de Geologie și Geofizică, Facultatea de Istorie; Universitatea „Valahia” din Târgoviște - Facultatea de Științe Umaniste, Universitatea Babeș-Bolyai Cluj Napoca - Facultatea de Biologie și Geologie;

6) organizații non-guvernamentale (ONG) și alte instituții și organizații (10): Secția Numismatică Alexandria, Rețeaua Națională a Muzeelor din România, Asociația T.E.T.A. Alexandria, Arhivele Naționale ale României, Palatul Copiilor Alexandria, Casa Corpului Didactic Teleorman, Asociația Foștilor Deținuți Politici Teleorman, Asociația Filateliștilor Teleorman, Asociația Deutsches Freikorps București, Asociația pentru Sprijinirea Tinerilor, Studenților și Profesorilor (A.S.Y.S.T.).

## A.2.

### **Analiza SWOT (analiza mediului intern și extern, puncte tari, puncte slabe, oportunități, amenințări)**

Acest tip de analiză, reprezintă cel mai important instrument managerial prin care se pot evalua factorii de influență interni și externi, în vederea evidențierii punctelor tari și slabe ale instituției, corelate cu oportunitățile și amenințările existente, raportate în general la buna funcționare a muzeului, pentru îndeplinirea misiunii sale instituționale.

#### 1.

#### **Puncte tari**

- unicitatea instituției la nivel județean, muzeul fiind singurul din oraș și primul ca mărime din județ;
- există o bună relație cu autoritățile și colaboratorii;
- deține un important, valoros și interesant patrimoniu cultural mobil, structurat pe colecții precum: arheologie, numismatică, etnografie, istorie, memorialistică, paleontologie, artă, ce pot fi valorificate expozițional;
- posibilitatea interacțiunii continue cu o parte a acestui patrimoniu prin intermediul expozițiilor permanente și temporare ale muzeului;
- costul redus al biletelor de acces;
- intrarea gratuită în prima zi de vineri a fiecărei luni și organizarea a mai multor evenimente cu acces gratuit de tipul *Ziua Porților Deschise*, precum: *Noaptea Muzeelor*, *Ziua Internațională a Muzeelor*, *Ziua Copilului*, *Zilele Municipiului Alexandria*, *Zilele Patrimoniului European*, *Ziua respectului față de persoanele vârstnice*;

- gratuitate la vizitare pentru posesorii de carduri internaționale tip ISIC (International Student Identity Card), IYTC (International Youth Travel Card) și ITIC (International Teacher Identity Card);
- existența unui local adecvat, bine compartimentat pentru realizarea expozițiilor permanente de tip pavilionar;
- asigurarea încălzirii termice prin mijloace proprii moderne (centrală termică automată), cu impact pozitiv în perioada anotimpului rece pentru confortul vizitatorilor, angajaților și conservarea în bune condiții a patrimoniului;
- colaborări cu instituții de cultură de nivel județean, național și internațional în scopul promovării patrimoniului cultural al județului Teleorman;
- parteneriate cu unitățile de învățământ de nivel preșcolar, primar, gimnazial și liceal din județ;
- colaborarea cu o serie de colecționari locali în vederea realizării unor proiecte expoziționale;
- derularea unor programe de cercetare proprii sau în colaborare cu instituții de profil din țară și străinătate, cu surse diverse de finanțare;
- valorificarea rezultatelor cercetărilor prin intermediul unei publicații, disponibilă în format clasic și digital, prin alte publicații, cât și prin participarea la sesiuni științifice;
- calitatea profesională a personalului (dintre cei 21 de angajați, 11 au studii superioare, 9 fiind specializați în arheologie, istorie, etnografie, restaurare, conservare și pedagogie muzeală, 2 doctori și un doctorand în științele istoriei);
- diversitatea ofertelor culturale adresate publicului și adaptarea lor, în mod complementar, la unele programe naționale (de exemplu, programul ***Scoala Altfel - Să știi mai multe, să fii mai bun***);
- este observabilă în diferite medii sociale și instituționale o tendință de creștere a interesului pentru valorile culturii tradiționale;
- promovarea individuală a evenimentelor prin parteneri media;
- menținerea unei bune comunicări cu mass-media locală și națională, în vederea diseminării eficiente a activității desfășurate de muzeu;
- dispune de un website – <http://www.muzeuleleorman.ro/>, prin care sunt oferite informații despre evenimentele și proiectele trecute, actuale și viitoare;
- promovarea activităților culturale în toate mediile de socializare (Facebook);
- muzeul se bucură de sprijinul și aprecierea publicului;
- Muzeul Județean Teleorman este o instituție culturală ce poate fi considerată un „brand local”.

## 2. Puncte slabe

- zona nu este vizitată de turiști și nu se găsește pe rute turistice tradiționale;
- numărul vizitatorilor locali este limitat;
- lipsa unor panouri indicatoare la intrările din municipiu, necesare pentru semnalizarea corespunzătoare a amplasamentului muzeului;
- numărul insuficient de angajați, de exemplu lipsa a cel puțin unui arheolog, a unui specialist în numismatică, a unui muncitor calificat cu atribuții în întreținerea curentă a instalațiilor sanitare, electrice etc.;
- clădirea prezintă deficiențe în ceea ce privește termohidroizolația, datorită plăcii exteriorului clădirii cu travertin, o rocă poroasă cu slabe calități de hidroizolare și termoizolare, cu posibile consecințe pe termen scurt și mediu în ceea ce privește confortul termic general, conservarea interioarelor (infiltrații) și a placajului exterior (desprinderi);
- lipsa dotărilor multimedia pentru unele dintre expozițiile permanente (etnografie, istorie recentă);
- lipsa dotărilor moderne cu tehnică IT;
- lipsa dotărilor moderne în laboratoarele de conservare și restaurare;
- spațiul de depozitare insuficient, atât pentru o parte din patrimoniul arheologic și etnografic, dar și pentru alte echipamente precum vitrinele, modulele și panourile de expunere folosite, la amenajarea unor expoziții temporare, în funcție de cerințe;



- interesul limitat al agenților economici în sponsorizarea activităților culturale și capacitatea redusă de atragere de sponsorizări;
- neactualizarea câtorva secțiuni ale website-ului și lipsa unei secțiuni dedicată expozițiilor virtuale precum și a unei pagini alternative în limbi de circulație internațională (engleză, franceză).

### 3. Oportunități

- lipsa concurenței instituționale locale în domeniu;
- finanțarea de la bugetul Consiliului Județean Teleorman;
- posibilitatea obținerii unor venituri proprii, dincolo de cele rezultate din activitatea de bază, respectiv vânzarea de bilete, prin realizarea unor studii istorice și arheologice sau a unor cercetări arheologice preventive, ca urmare a încheierii unor contracte cu terți;
- stabilirea unor punți de legătură cu diverse instituții sau persoane fizice ale căror interese converg cu cele ale muzeului;
- menținerea și încheierea de parteneriate cu unități de învățământ la toate nivelurile, prin care elevii sunt familiarizați cu manifestările culturale;
- identificarea unor entități interesate în crearea de noi parteneriate pentru diversificarea activităților de punere în valoare a patrimoniului cultural administrat;
- valorificarea patrimoniului prin organizarea expozițiilor itinerante naționale și internaționale;
- creșterea interesului publicului pentru expozițiile temporare și programele educaționale organizate, mai ales a unora devenite tradiționale (de exemplu, **Noaptea Muzeelor**);
- existența unui patrimoniu arheologic foarte bogat, ce deschide un câmp larg pentru cercetare;
- diseminarea rezultatelor cercetărilor prin articole, studii, conferințe etc. în țară și în străinătate;
- posibilitatea punerii la dispoziție a unor spații și pentru alte evenimente culturale;
- promovarea și atragerea vizitatorilor către muzeu prin acțiuni de voluntariat.

### 4. Amenințări

- situația economică generală care duce la tendința reducerii sumelor alocate pentru desfășurarea programelor și satisfacerea nevoilor culturale;
- lipsa unor fonduri necesare pentru continuarea cercetărilor arheologice sistematice și a achizițiilor de bunuri culturale, mai ales din categoria celor etnografice și de istorie modernă;
- instabilitate economică, legislativă și politică;
- cadru legislativ instabil referitor la protecția patrimoniului cultural național (de exemplu, lipsa unui **Cod al Patrimoniului**);
- remunerația modestă a angajaților reprezintă un important factor de risc prin care muzeul poate să rămână fără personal specializat, mai ales în contextul actual în care angajările în sistemul bugetar sunt cvasiblocate;
- posibile reduceri al numărului de personal;
- dezinteresul unor cadre didactice față de muzeu și comportamentul oportunist față de activitățile muzeale;
- trend nefavorabil privind participarea la vizite și la activități culturale, prin reorientarea și chiar lipsa interesului publicului, schimbări în ceea ce privește nevoile, gusturile, preferințele;
- inconsecvența participării la evenimentele culturale: momente de „vârf” la manifestări de tipul **Muzeul altfel** sau **Noaptea muzeelor** și o minimă participare în lunile de vară;
- apariția unor evenimente concurente care să provoace dezinteresul mass-mediei pentru evenimentele culturale.

### A.3. Evoluția imaginii existente și măsuri luate pentru îmbunătățirea acesteia

Modul în care o instituție, cu atât mai mult una de cultură, se prezintă publicului este dat de o serie de factori, care, însumați creează cartea sa de vizită.

Plecând de la imaginea exterioară, care poate crea o impresie vizuală plăcută, ce te îndeamnă să afli mai multe și până la modul în care cel care trece pragul muzeului percepe spațiile expoziționale sau cele conexe altor activități, muzeul a încercat să transmită un mesaj clar vizitatorilor privind rolul său în societate. Deloc de neglijat este comportamentul personalului vis-à-vis de public, profesionalismul acestuia, modul în care intervine discret dar convingător în relația cu publicul vizitator sau cu participanții la diferitele activități culturale.

La fel ca și tradiția unei instituții muzeale și imaginea ei se construiește în timp, se păstrează dar se și aduce la zi, în concordanță cu cerințele mediului exterior, cu scopul de a-și îndeplini misiunea de bază. Modul în care publicul a perceput și percepe muzeul a constituit un element prioritar al strategiei manageriale a Muzeului Județean Teleorman, pe tot parcursul perioadei la care acest raport face referire.

Realizarea cu succes a programelor de activitate asumate a depins de modul în care publicul a perceput desfășurarea tuturor proiectelor culturale, percepție condiționată și de imaginea pe care muzeul a reușit să o transmită. Principalele căi de transmitere au fost constituite de propriile acțiuni de publicitate ale instituției dar și de aparițiile în mass-media.

#### Acțiuni de publicitate a proiectelor proprii ale instituției

Promovarea programelor și proiectelor desfășurate de muzeu și diseminarea rezultatelor acestora prin diverse moduri de publicitate a fost o preocupare permanentă, concretizată prin următoarele:

- creșterea gradului de transparentă, vizibilitate și mediatizare a activității instituției;
- oferirea, în mod permanent, către mass-media, a comunicatelor de presă privind evenimentele culturale organizate;
- participarea la emisiuni radio - TV (posturi locale, regionale, naționale);
- susținerea unor conferințe de presă;
- editarea de afișe, pliante și invitații pentru expozițiile și manifestările culturale organizate;
- realizarea și difuzarea de materiale publicitare (mape, cărți poștale ilustrate, pliante, medalii, CD-uri cu prezentarea muzeului);
- realizarea unui set de 4 cărți poștale ce reprezintă cele 4 sedii pe care Muzeul Județean Teleorman le-a avut, de la deschiderea lui, la 1 mai 1952 și până în prezent, cu ocazia sărbătoririi a **60 de ani de la înființare** (2012);
- punerea în circulație a unei medalii aniversare, dedicată sărbătoririi a **60 de ani de la înființarea muzeului**, realizată împreună cu Secția Numismatică Alexandria (2013);
- punerea în circulație a unui plic filatelic cu ocazia **Zilei Culturii Naționale**, dedicat aniversării a 163 de ani de la nașterea poetului Mihai Eminescu (15 ianuarie 2013);
- punerea în circulație, împreună cu Secția Numismatică Alexandria, a unei medalii dedicată aniversării a **100 de ani de la nașterea preotului Ioan Spiru**, arheolog și numismat, fost colaborator al muzeului (30 octombrie 2014);
- modificarea structurii și graficii paginii de web a muzeului (2012), actualizarea ei permanentă în scopul promovării activităților curente dar și a altor date de interes general (<http://www.muzeulteleorman.ro/>);
- promovarea activităților muzeului, începând cu data de 24 ianuarie 2012 pe un cont propriu de facebook (<https://www.facebook.com/Muzeul-Judetean-Teleorman-278274902232921/>) ce are și un buton de acces rapid de pe pagina de web a instituției;
- crearea unui cont *Google* al muzeului și promovarea expozițiilor, cu posibilitatea de localizare și accesare de pe portalul *Google Maps* (

- promovarea activităților expoziționale, a programelor culturale și a proiectelor educaționale ale muzeului prin intermediul unei publicații de popularizare disponibilă în mediul *online*: **Muzeul Județean Teleorman. e - Buletin semestrial de informare** (<http://www.muzeulteleorman.ro/e-buletin.html>);

- promovarea cercetării științifice desfășurată la muzeu prin intermediul unei publicații de specialitate, cu bună vizibilitate internă și internațională datorită indexării ei în baze de date internaționale (BDI), a schimburilor efectuate și a disponibilității ei și în mediul virtual (<http://www.muzeulteleorman.ro/publicatii%20BMJTS.html>).

- promovarea muzeului și a activităților desfășurate pe website-ul Consiliului Județean Teleorman (secțiunile *Instituții Publice* și *Comunicate de presă*): <http://www.cjteleorman.ro/>

- promovarea muzeului și a activităților desfășurate pe alte website-uri de specialitate:

- website **Noaptea Muzeelor**:

<http://noapteamuzeelor.ro/muzeu/muzeul-judetean-teleorman/>

- platforma **IZI Travel**:

<https://izi.travel/ro/792e-muzeul-judetean-teleorman/ro>

- website **Hey Romania**:

<http://www.teleorman.heyromania.ro/ro/businesses/detalii/15-Muzeul-Jud-Teleorman>

- website **Branché – sănătate și turism**:

<http://www.branche.ro/obiective-turistice/teleorman/muzeulteleorman-o1550>

- înrolarea instituției pe portalul **e-România**, ca mijloc de promovare (mai 2016);

- organizarea periodică de tombale și concursuri;

- un alt mod de promovare a imaginii muzeului s-a realizat prin instituirea a două premii de excelență, începând cu anul 2012. Astfel, cu sprijinul financiar al Consiliului Județean Teleorman, pe parcursul a patru ediții (2012-2015) au fost acordate **Premiul Ioan Spiru pentru cercetare arheologică** și **Premiul Ion Moraru pentru cercetare istorică**;

- muzeul a fost parte într-un proiect de promovare a patrimoniului muzeal inițiat de **Rețeaua Națională a Muzeelor din România** și derulat în perioada septembrie - octombrie 2012, prin care, zilnic, în cotidianul *România Liberă* a fost supus atenției un muzeu, respectiv un obiect valoros din punct de vedere expozițional, special ales pentru a spune o „poveste” cititorilor. Pentru Muzeul Județean Teleorman, **carul de la Mavrodin** din expoziția de etnografie și-a spus „povestea” în data de 19 septembrie 2012.

O sinteză a principalelor tipuri de acțiuni și produse publicitare pentru perioada iunie 2011 - iunie 2016 este ilustrată în tabelul de mai jos.

An/ tip publicitate	2011	2012	2013	2014	2015	2016 (ian.- iun.)	Total
comunicate de presă	45	67	48	60	68	33	321
afișe	44	97	66	110	139	52	508
invitații	275	525	330	250	305	97	1782
altele (pliante, flayer) e)	220	250	250	300	330	300	1650
<b>Total</b>	584	939	694	720	842	482	4261

O modalitate de promovare a imaginii și activităților muzeului a fost constituită de rețeaua de socializare *facebook*, prin conturile create în anul 2012, atât o pagină de prezentare, cât și una de interacționare cu publicul virtual.

An	2012	2013	2014	2015	2016 (ian.- iun.)	Total
nr. postări <i>facebook</i>	67	114	123	73	81	458

### Apariții în presa de specialitate

O sinteză a aparițiilor în presa de specialitate pentru perioada raportată, cu referire la diferitele tipuri de mass-media este ilustrată în tabelul de mai jos.

An/ tip mass-media	2011	2012	2013	2014	2015	2016 (ian.- iun.)	Total
ziare locale	270	275	206	250	153	74	1228
ziare naționale	47	25	-	5	-	-	77
Agerpress	45	55	49	61	73	29	312
presă de specialitate	100	120	83	112	70	31	516
posturi TV locale	90	90	65	72	102	56	475
posturi radio locale	225	275	222	235	280	104	1341
posturi radio naționale	25	10	3	29	72	33	172
presă <i>online</i>	-	270	218	304	231	131	1154
<b>Total</b>	802	1120	846	1068	981	458	5275

#### A.4. Măsurile luate pentru cunoașterea categoriilor de beneficiari

Un muzeu trăiește mai ales prin vizitatorii săi. Expozițiile, simpoziunile, dezbaterile și prezentările realizate și susținute de-a lungul timpului au fost dedicate publicului, iar dorința noastră a fost ca acesta să fie perceput ca o instituție păstrătoare de patrimoniu și creatoare de identități culturale.

În vederea cunoașterii preferințelor publicului s-a apelat la o serie de modalități de informare – măsurători cantitative, respectiv înregistrarea profilului de vârstă și domiciliu al beneficiarului prin:

- numărul de bilete vândute/ bilete gratuite puse la dispoziție;
- monitorizarea vizitatorilor, atât pe grupuri cât și individual;
- monitorizarea participanților la diferite tipuri de activități;
- monitorizarea participanților la activități punctuale, de tipul simpoziunilor, prezentărilor și meselor rotunde sau la programele **Noaptea Muzeelor**, **Muzeul Altfel**, **Școala de vară**, **Ziua Porților Deschise** ș.a. și înscrierea datelor în **Jurnalul activităților culturale**.

Vizitele virtuale au fost și ele monitorizate. Practic, prin intermediul programului **Google Analytics** s-au putut monitoriza accesările website-ului muzeului și stabili un „profil geografic” al vizitatorului virtual ce va fi prezentat la subpunctul A.6. **„profilului beneficiarului actual”**.

Totodată, în **„Holul de onoare”** al muzeului există un pupitru amenajat, unde cei vizitatorii își pot scrie impresiile față de ceea ce văd la muzeu, de modul în care sunt primiți, de modul în care află informații despre expoziții și exponate și nu în ultimul rând sugestii asupra activității instituției muzeale, totul fiind pus sub deviza **„Păreră dumneavoastră contează”**. Această măsurătoare calitativă vizează identificarea unor elemente care să confirme îmbunătățirea ofertei culturale către public.

*Feedback*-ul publicului a fost de cele mai multe ori favorabil, cu observații pertinente asupra unor aspecte (de exemplu frigul din muzeu înainte de montarea centralei termice proprii, aspectul casei scărilor înainte de lucrările de reparații ș.a.). Pentru foarte mulți vizitatori expozițiile muzeului au fost o surpriză plăcută, iar mulți dintre cei care ne-au trecut pragul și-au exprimat mirarea asupra a ceea ce au văzut. Pe de altă parte, prin anumite expoziții au fost stârnite nostalgii (de exemplu, expoziția permanentă de etnografie sau expoziția temporară cu imagini din vechiul oraș Alexandria) sau amintiri dureroase și neplăcute (expoziția ce abordează o temă sensibilă a istoriei recente, respectiv fenomenul colectivizării agriculturii).

Din păcate, nu întotdeauna dorința noastră de a afla puncte de vedere pertinente asupra activității instituției s-a bucurat de răspunsul scontat, în paginile de impresii găsim uneori însemnări fără noimă sau cuvinte pe care hârtia le poate cu greu suporta, cu atât mai puțin să le facă cinste celor care le-au scris. Am pus totuși aceste lucruri, mai degrabă decât pe lipsa de educație, pe seama unui teribilism specific unei anumite vârste...

### A.5. Grupurile țintă ale activităților instituției

Adaptarea programelor muzeului la cerințele publicului s-a făcut ținându-se cont de patrimoniul instituției, de resursele umane și materiale de care dispune, fiind stabilit pentru cele trei tipuri de programe – expozițional, educațional și de cercetare – beneficiarul țintă.

➤ beneficiarul-țintă al programelor expoziționale:

- pe termen scurt/ grupe de vârstă: elevi, preșcolari, adulți;
- pe termen scurt/ domiciliu: Alexandria, mediul rural limitrof, alte orașe, mediul rural îndepărtat;
- pe termen lung/ grupe de vârstă: elevi, preșcolari, adulți;
- pe termen lung/ domiciliu: Alexandria, mediul rural îndepărtat, mediul rural limitrof, alte orașe.

➤ beneficiarul-țintă al programelor educaționale:

- pe termen scurt/ grupe de vârstă: elevi, preșcolari, adulți;
- pe termen scurt/ domiciliu: Alexandria, mediul rural limitrof, alte orașe, mediul rural îndepărtat;
- pe termen lung/ grupe de vârstă: elevi, preșcolari, adulți.
- pe termen lung/ domiciliu: Alexandria, mediul rural îndepărtat, mediul rural limitrof, alte orașe.

➤ beneficiarul-țintă al programelor de cercetare:

- pe termen scurt/ categorii: adulți (specialiști), elevi, beneficiari privați, autorități locale;
- pe termen lung/ categorii: adulți (specialiști), elevi, autoritățile locale.

### A.6. Profilul beneficiarului actual

#### I. vizitatori.

Pentru întreaga perioadă raportată (iun. 2011 - iun. 2016) a fost înregistrat un număr de **21163** vizitatori. Tabelul următor prezintă o situație sintetică pe ani\*:

\* pentru relevanța comparării datelor au fost luați în calcul doar anii întregi de raportare (2012-2015).

2012				
Total vizitatori	individuali		în grup/ din care preșcolari și elevi	total grupuri/ din care preșcolari și elevi
	adulți	preșcolari și elevi		
<b>3737</b>	<b>381</b>	<b>358</b>	<b>2998/ 2488</b>	<b>139/ 135</b>
din care vizitatori <b>Noaptea Muzeelor</b>	<b>301</b>		-	-
din care vizitatori <b>Muzeul Altfel</b>	<b>6</b>	-	<b>1657/ 1657</b>	<b>48/ 48</b>
➤ profilul vizitatorului anului 2012: <b>elev</b> (76,6%), <b>clasele I-IV</b> (64,5%), <b>din Alexandria</b> (72,5%), <b>venit în vizită în grup organizat</b> (86,8%)				
2013				
Total vizitatori	individuali		în grup/ din care preșcolari și elevi	total grupuri/ din care preșcolari și elevi
	adulți	preșcolari și elevi		
<b>3178</b>	<b>449</b>	<b>263</b>	<b>2466/ 2406</b>	<b>108/ 106</b>
din care vizitatori <b>Noaptea Muzeelor</b>	<b>353</b>		-	-
din care vizitatori <b>Muzeul Altfel</b>	<b>22</b>	<b>5</b>	<b>2102/ 2102</b>	<b>78/ 78</b>

➤ profilul vizitatorului anului 2013 este următorul: <b>elev</b> (83,9%), <b>clasele 0-IV</b> (59,4%), <b>din Alexandria</b> (79,4%), <b>venit în vizită în grup organizat</b> (90,2%)				
<b>2014</b>				
Total vizitatori	individuali		în grup/ din care preșcolari și elevi	total grupuri/ din care preșcolari și elevi
	adulți	preșcolari și elevi		
<b>3023</b>	<b>603</b>	<b>237</b>	<b>2183/ 1721</b>	<b>108/ 86</b>
din care vizitatori <b>Noaptea Muzeelor</b>	<b>254</b>		-	-
din care vizitatori <b>Muzeul Altfel</b>	<b>68</b>	<b>47</b>	<b>1081/ 1081</b>	<b>55/ 55</b>
➤ profilul vizitatorului anului 2014 este următorul: <b>elev</b> (69,1%), <b>clasele 0-IV</b> (57,3%), <b>din Alexandria</b> (81,5%), <b>venit în vizită în grup organizat</b> (87,9%)				
<b>2015</b>				
Total vizitatori	individuali		în grup/ din care preșcolari și elevi	total grupuri/ din care preșcolari și elevi
	adulți	preșcolari și elevi		
<b>4289</b>	<b>519</b>	<b>200</b>	<b>3570/ 3398</b>	<b>150/ 142</b>
din care vizitatori <b>Noaptea Muzeelor</b>	<b>374</b>		-	-
din care vizitatori <b>Muzeul Altfel</b>	<b>51</b>	<b>11</b>	<b>1032/ 1032</b>	<b>49/ 49</b>
➤ profilul vizitatorului anului 2015 este următorul: <b>elev</b> (70,1%), <b>clasele 0-IV</b> (58,2%), <b>din Alexandria</b> (83,7%), <b>venit în vizită în grup organizat</b> (90,9%)				

► Pentru primele **6 luni** ale anului în curs la Muzeul Județean Teleorman au fost înregistrați **3584 vizitatori**. Dintre aceștia, peste 51% au participat la cele două importante programe pentru public: **428 la Noaptea Muzeelor** și **1431** în cadrul săptămânii **Muzeul Altfel**.

\* \* \*

Se observă o fluctuație a vizitatorilor după o creștere în anul 2012, descreșteri succesive în 2013 și 2014, fără a coborî sub media de 3000. Anul 2014 a marcat o creștere, depășindu-se, prima dată după 1989, numărul de 4000 de vizitatori. Pentru anul în curs se observă un trend crescător, estimând un număr ce va depăși 4000 de vizitatori. Un trend constant crescător se observă și pentru evenimentul **Noaptea Muzeelor**, în timp ce pentru **Muzeul Altfel** trendul a fost, după un an de creștere (2013), constant descrescător.

Baza vizitatorilor este constituită de grupurile organizate de elevi, în timp ce pentru vizitele individuale media a fost de aproximativ 700 pe an, cu o depășire în anul 2014 (840), ponderea pentru acest tip de vizite având-o adulții, cu o creștere de la 51% (2012) la 74% (2015).

Din analiza numărului de vizitatori pe luni a reieșit faptul că cea mai mare frecvență o au lunile aprilie și mai, fapt explicabil prin desfășurarea celor două importante evenimente **Muzeul Altfel** și **Noaptea Muzeelor**. Lunile cu cea mai slabă prezență a vizitatorilor sunt iulie și august, fapt datorat perioadei de vacanță mare, respectiv a concediilor. Luni cu frecvență peste medie sunt, de regulă, ianuarie-martie și octombrie-decembrie.

În anii 2013 și 2014 s-a încercat o modificare a programului de vizitare, în sensul deschiderii muzeului și în ziua de sâmbătă, între orele 10.00-16.00. În ciuda mediatizării

acestui program, vizitele au fost extrem de reduse, limitându-se la doar 22 vizitatori în zilele de sâmbătă ale anului 2013, respectiv 16 vizitatori în 2014. Din acest motiv s-a renunțat și s-a revenit la vechiul program de vizitare (luni-vineri, 9.00-17.00).

În momentul de față apreciem că numărul maxim de vizitatori ce poate fi atras anual este de aproximativ 4000, cu o medie probabilă de 3500.

## II. participanți la programe și proiecte educative (alții decât vizitatorii)\*

\* pentru relevanța comparării datelor au fost luați în calcul doar anii întregi de raportare (2012-2015).

<b>2012</b>			
<b>Nr. total participanți:</b>	<b>1851</b> din care:	la activități proprii: <b>1385</b>	la activități găzduite: <b>466</b>
<b>categorii de vârstă</b> (numai pentru activitățile proprii)			
< 15 ani	15-24 ani	25-64 ani	> 65 ani
<b>681</b>	<b>238</b>	<b>424</b>	<b>42</b>
➤ profilul participantului la programele și proiectele educative ale anului 2012: <b>elev</b> (36,8%), <b>clasele V-VIII</b> (62,5%), <b>din Alexandria</b> (89%)			
<b>2013</b>			
<b>Nr. total participanți:</b>	<b>1715</b> din care:	la activități proprii: <b>1585</b>	la activități găzduite: <b>130</b>
<b>categorii de vârstă</b> (numai pentru activitățile proprii)			
< 15 ani	15-24 ani	25-64 ani	> 65 ani
<b>1122</b>	<b>245</b>	<b>180</b>	<b>38</b>
➤ profilul participantului la programele și proiectele educative ale anului 2013 este următorul: <b>elev</b> (71,9%), <b>clasele V-VIII</b> (46,5%), <b>din Alexandria</b> (58,5%)			
<b>2014</b>			
<b>Nr. total participanți:</b>	<b>1928</b> din care:	la activități proprii: <b>1349</b>	la activități găzduite: <b>579</b>
<b>categorii de vârstă</b> (numai pentru activitățile proprii)			
< 15 ani	15-24 ani	25-64 ani	> 65 ani
<b>893</b>	<b>186</b>	<b>234</b>	<b>36</b>
➤ profilul participantului la programele și proiectele educative ale anului 2014 este următorul: <b>elev</b> (51%), <b>clasele V-VIII</b> (37,5%), <b>din Alexandria</b> (62,3%)			
<b>2015</b>			
<b>Nr. total participanți:</b>	<b>2794</b> din care:	la activități proprii: <b>2231</b>	la activități găzduite: <b>563</b>
<b>categorii de vârstă</b> (numai pentru activitățile proprii)			
< 15 ani	15-24 ani	25-64 ani	> 65 ani
<b>1752</b>	<b>288</b>	<b>140</b>	<b>51</b>
➤ profilul participantului la programele și proiectele educative ale anului 2015 este următorul: <b>elev</b> (78,5%), <b>clasele V-VIII</b> (41,2%), <b>din Alexandria</b> (75,5%)			



► Pentru primele **6 luni** ale anului în curs la Muzeul Județean Teleorman au fost înregistrați **454** de participanți la evenimentele culturale, alții decât vizitatorii, dintre care **356** la activitățile proprii și **98** la activitățile găzduite.

### III. vizitatori virtuali

Începând cu data de 15 februarie 2012 website-ul Muzeului Județean Teleorman a fost monitorizat prin intermediul programului **Google Analytics**. Conform acestei monitorizări, în perioada 15 februarie 2012 - 30 iunie 2016 a fost înregistrat un număr de 18587 vizite virtuale pe adresa [www.muzeulteleorman.ro](http://www.muzeulteleorman.ro), reprezentând 12788 vizitatori unici din 110 de țări de pe cele 7 continente (Europa - 16541, America de Nord și de Sud - 1401, Asia - 312, Africa - 40, Australia și Oceania - 49, plus 244 locații nesetate), cu o medie de 4,58 pagini vizitate la fiecare accesare.

Un clasament al primelor cinci locuri la diferite categorii ale vizitelor virtuale poate fi sintetizat astfel:

	Țări		Orașe (România)		Orașe (din lume)	
1.	România -	14520	București -	5673	Atena (Grecia) -	185
2.	SUA -	781	Alexandria -	4836	Chișinău (Moldova) -	110
3.	Franța -	287	Craiova -	279	Meudon (Franța) -	93
4.	Marea Britanie -	248	Târgoviște -	221	Sofia (Bulgaria) -	76
5.	Grecia -	201	Brașov -	220	Paris (Franța) -	69

Topul accesărilor, pe ani			Zilele cu cele mai multe accesări		
2013 -	4564 accesări	- 1 -	16 mai 2015 -	59 accesări	
2015 -	4381 accesări	- 2 -	21 iunie 2015 -	54 accesări	
2014 -	4212 accesări	- 3 -	13 decembrie 2012 -	50 accesări	
2012 (15 febr.-31 dec.) -	3545 accesări	- 4 -	1 februarie 2013 -	48 accesări	
2016 (1 ian-30 iun) -	1885 accesări	- 5 -	1 august 2013 -	44 accesări	

**IV. Personalități care au vizitat muzeul în perioada 2012-2015: europarlamentarii Viorica Dăncilă și Marc Tarabella (Belgia), A.S.R. Principesa Maria a României, A.S.R. Principele Radu de România, Acad. Dan Berindei, vicepreședinte al Academiei Române, președintele de onoare al Secției de Istorie a Academiei Române, E.S. Kisaburo Ishii, Ambasadorul Extraordinar și Plenipotențiar al Japoniei în România.**

## B. Evoluția profesională a instituției și propuneri privind îmbunătățirea acesteia

### B.1. Adecvarea activității profesionale a instituției la politicile culturale la nivel național și la strategia culturală a autorității

Programele prin care muzeul își desfășoară activitatea sunt în concordanță cu misiunea sa, cu nevoile specifice ale vizitatorilor, participanților la activitățile culturale și alte categorii de beneficiari, precum și cu politicile culturale de la nivel local și național.

Principalele direcții ale activității instituției s-au concretizat în următoarele programe:

- programul privind **Valorificarea patrimoniului muzeal și a cercetării științifice;**
- programul **Muzeul – Sursă de cultură și educație;**
- programul privind **Cercetarea arheologică, istorică și a patrimoniului cultural mobil;**
- programul privind **Evidența științifică a patrimoniului cultural mobil;**
- programul privind **Conservarea și restaurarea patrimoniului cultural mobil.**

Fiecare dintre acestea cuprind subprograme și proiecte menite să asigure o bună derulare a activităților muzeului.



<b>B.1.1.</b>	<b>Proiecte proprii realizate în cadrul programelor la sediul instituției</b>
---------------	---

► **Programul privind Valorificarea patrimoniului muzeal și a cercetării științifice**

• **Proiecte de valorificare expozițională**

Una dintre principalele direcții de activitate ale instituției muzeale a o fost ilustrată de activitatea expozițională. Au fost vizate aici expozițiile permanente, ce valorifică principalele colecții muzeale (arheologie, numismatică, etnografie și istorie), precum și expozițiile temporare, majoritate rodul unor colaborări interinstituționale.

**- Expoziții permanente**

Expozițiile permanente ale Muzeului Județean Teleorman sunt structurate pe trei paliere: arheologie și numismatică, etnografie, istorie recentă.

1) Expoziția permanentă **Înapoi în timp. Arheologie și numismatică în județul Teleorman;**

Expoziția cuprinde 5 săli: *Neoliticul, Eneoliticul, Epoca Metalelor. Geto-dacii, Mileniul I. Evul Mediu și Tezaur monetare*. Amenajarea a început la sfârșitul anului 2010, prima sală (*Neoliticul*) fiind deschisă la jumătatea lunii mai 2011. Au urmat sălile *Tezaur monetare* (mai 2012), *Eneoliticul* (mai 2014) și *Epoca Metalelor. Geto-dacii* (decembrie 2015). Ultima sală, *Mileniul I. Evul Mediu*, urmează a fi deschisă până la sfârșitul anului 2016.

2) Expoziția permanentă **Aspecte etnografice teleormănene**

Expoziția a fost deschisă în anul 2000 și reorganizată, parțial, la sfârșitul anului 2008. În luna iunie a anului 2015, datorită unor lucrări de reparații și de montare a unor radiatoare termice cu traseul termic aferent, expoziția a fost strânsă și apoi reorganizată, fiind redeschisă la 15 septembrie 2015.

3) Expoziția permanentă **Colectivizare în Teleorman (1949-1962). Rezistență și acceptare forțată.**

Expoziția a fost deschisă în anul 2004. Pe parcursul perioadei raportate nu au fost făcute modificări în această expoziție, singurele intervenții fiind reprezentate de tratamentele de conservare curente.

**- Expoziții temporare**

Expozițiile temporare realizate în perioada iun. 2011 - iun. 2016, au cunoscut un spectru diversificat de abordare tematică, de la arheologie, etnografie, istorie, artă, științele naturii, paleontologie, mineralogie, fotografie documentară, memorialistică, numismatică, filatelie, cartofilie, tehnică de radiocomunicații.

La acestea se adaugă un ciclu expozițional multianual și alte 4 proiecte expoziționale multianuale ce vor fi prezentate la subpunctul următor.

În perioada raportată au fost deschise la sediul muzeului următoarele expoziții temporare:

1) **155 de ani de la apariția primului timbru fiscal românesc**, expoziție foto-documentară organizată în colaborare cu Asociația Filateliștilor Teleorman, 23 iunie-15 august 2011;

2) **Expoziție de artă tânără** în cadrul festivalului de teatru **Ideo Ideis**, 2-9 august 2011;

3) **Univers dual**, expoziție de pictură a artistului plastic Emil Pașcalău (U.A.P. Craiova), 2-23 septembrie 2011;

4) **Valea Dunării - Ieri, azi, mâine**, expoziție de pictură a elevilor participanți la Tabăra internațională de pictură de la Zimnicea, 28 septembrie-7 octombrie 2011;

5) **Mit, ficțiune și realitate**, expoziție de figuri de ceară din patrimoniul Muzeului Figurilor de Ceară din Sankt Petersburg, 20 septembrie-20 octombrie 2011;

6) **60 de ani de aviație militară reactivă (1951-2011)**, expoziție foto-documentară organizată în colaborare cu Asociația „Aripi Românești” București, 12-25 octombrie 2011;

7) **20 de ani de administrare a spectrului radio**, expoziție itinerantă, de tehnică din domeniul radioului și comunicațiilor, realizată de ANCOM, 19 ianuarie-24 februarie 2012;

8) **1907 în Teleorman**, expoziție foto-documentară organizată în colaborare cu Biroul Județean al Arhivelor Naționale Teleorman și Muzeul Municipal de Istorie „Petre Voivozeanu” Roșiorii de Vede, 16 martie-20 aprilie 2012;

9) **Poliția Teleormăneană în arhive**, expoziție foto-documentară organizată în parteneriat cu Biroul Județean al Arhivelor Naționale Teleorman și Inspectoratul Județean de Poliție Teleorman, 22 martie 2012;

10) **O istorie a monarhiei în numismatică și filatelie**, expoziție foto-documentară organizată în colaborare cu Secția Numismatică Alexandria, 27 aprilie-15 mai 2012;

11) **Costumul popular teleormănean**, expoziție de port teleormănean, 15 mai 2012-15 martie 2013;

12) **1 mai 1952-1 mai 2012 - muzeul la 60 de ani**, expoziție foto-documentară organizată cu ocazia aniversării a 60 de ani de la înființarea instituției muzeale, 3-31 mai 2012;

13) **O lume dispărută**, expoziție de faună și floră fosilă organizată în colaborare cu Muzeul Județean Argeș și Muzeul Municipal de Istorie „Petre Voivozeanu” Roșiorii de Vede, 18 mai-25 iunie 2012;

14) **Armonii**, expoziție de pictură și grafică a elevilor participanți la concursul cu același nume, organizată în parteneriat cu Palatul Copiilor Alexandria, 31 mai-25 iunie 2012;

15) **Meniuri și rețete de altădată**, expoziție foto-documentară organizată în colaborare cu Biroul Județean al Arhivelor Naționale Teleorman, 6 iulie-17 august 2012;

16) **Alexandria - o istorie în imagini**, expoziție foto-documentară organizată în colaborare cu Biroul Județean al Arhivelor Naționale Teleorman, 29 august-28 septembrie 2012;

17) **Dialoguri plastice**, expoziție de pictură și grafică realizată de artiști plastici teleormăneni, 6 decembrie 2012-10 ianuarie 2013;

18) **Eminescu - 163 de ani de la naștere**, prima expoziție dedicată poetului național organizată la Muzeul Județean Teleorman cu ocazia „Zilei Culturii Naționale”, cu participarea unor colecționari din Alexandria și București, 15 ianuarie-15 februarie 2013;

19) **Taxidermia - o artă dispărută?**, expoziție despre arta împăierii animalelor și păsărilor, organizată în colaborare cu Muzeul Județean Argeș, 29 martie-30 iunie 2013;

20) **Velința teleormăneană**, expoziție ce a pus în valoare această piesă etnografică, bine reprezentată în colecția muzeului, 15 mai 2013-3 mai 2014;

21) **15 ani de la înființarea Secției Numismatice Alexandria**, expoziție organizată în colaborare cu Secția Numismatică Alexandria, 15-31 mai 2013;

22) **„Relicve sub asfalt”. Cercetări arheologice pe Șoseaua ocolitoare a municipiului Alexandria**, expoziție ce a pus în valoare descoperirile arheologice efectuate pe traseul unei lucrări de infrastructură rutieră, 17 septembrie 2013-31 mai 2014;

23) **Personalități teleormănene în arhive și colecții**, expoziție organizată împreună cu Biroul Județean Teleorman al Arhivelor Naționale, 6-27 septembrie 2013;

24) **Calendarul: o poveste despre timp**, expoziție tematică a colecționatului Gheorghe Zbârcea din București, 13 decembrie 2013-31 ianuarie 2014;

25) **Călătorie în adâncurile mărilor și oceanelor**, expoziție de științele naturii, organizată în colaborare cu Muzeul Olteniei, 26 martie-20 septembrie 2014;

26) **Simbolul crucii în arta populară teleormăneană**, expoziție ce a pus în valoare piese etnografice din zona Teleormanului, realizată în colaborare cu Muzeul Municipal „Petre Voivozeanu” Roșiorii de Vede, 15 mai 2014-30 aprilie 2015;

27) **Școala teleormăneană de altădată**, expoziție tematică organizată împreună cu Biroul Județean Teleorman al Arhivelor Naționale, 19 decembrie 2014-21 februarie 2015;

28) **Florile adâncului – Colecția de mineralogie Remus Rogoza**, expoziție de științele naturii organizată în colaborare cu Muzeul Olteniei, 20 martie-20 mai 2015;

29) **„Oale și străchini” – ceramica etnografică în județul Teleorman**, expoziție organizată în colaborare cu Muzeul Municipal „Petre Voivozeanu” Roșiorii de Vede, 15 mai 2015-30 aprilie 2016;

30) **Reclame și publicitate**, expoziție organizată împreună cu Biroul Județean Teleorman al Arhivelor Naționale, 28 mai-17 iulie 2015;

- 31) **„Între adevăr și legendă” - măguri și gorgane din județul Teleorman**, expoziție ce a prezentat așezările de tip tell și mormintele tumulare, 4 august-26 septembrie 2015;
- 32) **Din istoria presei teleormănene**, expoziție organizată împreună cu Biroul Județean Teleorman al Arhivelor Naționale, 11 decembrie 2015-20 februarie 2016;
- 33) **Păpușile și moda franceză de-a lungul timpului**, expoziție organizată cu exponate din patrimoniul Muzeului de Istorie și Arheologie Prahova, 11 martie-25 mai 2016;
- 34) **Lemnul în cultura populară teleormăneană**, expoziție organizată în colaborare cu Muzeul Municipal „Petre Voivozeanu” Roșiorii de Vede, 20 mai 2016-28 aprilie 2017;
- 35) **Valori ale artei religioase din județul Teleorman**, expoziție organizată în colaborare cu Episcopia Alexandriei și Teleormanului, cu ocazia împlinirii a 20 de ani de la înființare, 14 iunie-12 august 2016.

- **Ciclul expozițional „Exponatul Lunii”** a fost desfășurat pe toată durata perioadei raportate.

Acest ciclul expozițional, inițiat în luna martie 2008, prin care se supune atenției publicului vizitator un obiect cu valoare arheologică, istorică, memorială sau etnografică deosebită, ce este expus în *Holul de onoare* al muzeului împreună cu o bogată bază documentară, a avut următoarea desfășurare:

- 1) **Ordinul Tudor Vladimirescu cls. I conferit lui Zaharia Stancu**, iunie 2011;
- 2) **Akinakesul de la Lăceni**, iulie 2011;
- 3) **Grigore Sin Gheorghe (1799-1863), fondatorul orașului Alexandria**, august 2011;
- 4) **Casca militară românească primul război mondial**, septembrie 2011;
- 5) **Pieptarul bărbătesc**, octombrie 2011;
- 6) **Capacul prosopomorf**, noiembrie 2011;
- 7) **Sabia de paradă**, decembrie 2011;
- 8) **Retrospectiva anului 2012**, ianuarie 2012;
- 9) **Rhyton-ul de la Buzescu**, februarie 2012;
- 10) **Opincile**, martie 2012;
- 11) **Lampa cu gaz**, aprilie 2012;
- 12) **Coiful de la Peretu**, mai 2012;
- 13) **Ziarul „Speranța” 30 iunie 1935**, iunie 2012;
- 14) **Sticla de „Bere Luther”**, iulie 2012;
- 15) **Diploma domnească**, august 2012;
- 16) **Călimara de brâu**, septembrie 2012;
- 17) **Plosca de lemn**, octombrie 2012;
- 18) **Brățara de la Guruieni**, noiembrie 2012;
- 19) **Icoană pe lemn „Sfântul Nicolae”**, decembrie 2012;
- 20) **Retrospectiva anului 2012**, ianuarie 2013;
- 21) **Tiparul pentru podoabe de la Orbeasca de Sus**, februarie 2013;
- 22) **Podoabe din tezaurul de la Brânceni**, martie 2013;
- 23) **Mașina de egrenat bumbac**, aprilie 2013;
- 24) **Ordinul „Steaua republicii populare Române” clasa I**, mai 2013;
- 25) **Țestul pentru copt pâine**, iunie 2013;
- 26) **Briciul de bărbierit**, iulie 2013;
- 27) **Medalia „Centenarul orașului Alexandria”**, august 2013;
- 28) **Fibula digitată de la Lăceni**, septembrie 2013;
- 29) **Dubla pentru cereale**, octombrie 2013;
- 30) **Samovarul**, noiembrie 2013;
- 31) **Bancnota de 100 de lei (1966)**, decembrie 2013;
- 32) **Retrospectiva anului 2013**, ianuarie 2014;
- 33) **Chimirul**, februarie 2014;
- 34) **Patefonul**, martie 2014;
- 35) **Zarul antic**, aprilie 2014;
- 36) **Cosorul**, mai 2014;
- 37) **Anastasimatar (începutul sec. al XIX-lea)**, iunie 2014;
- 38) **Urna Gârla Mare – Cârna**, iulie 2014;
- 39) **Fața de pernă**, august 2014;

- 40) **Fibula porumbel**, septembrie 2014;
- 41) **Râșnița de cafea**, octombrie 2014;
- 42) **Vâlnicul cu paftale**, noiembrie 2014;
- 43) **Iconiță metalică „Sfântul Nicolae”**, decembrie 2014;
- 44) **Retrospectiva anului 2014**, ianuarie 2015;
- 45) **Scrisoarea alexăndrenilor adresată domnitorului Alexandru Ioan Cuza**, februarie 2015;
- 46) **Pachet metalic de țigări „Triple Entente”**, martie 2015;
- 47) **„Trusa de magie” geto-dacică**, aprilie 2015;
- 48) **Bosceaua teleormăneană**, mai 2015;
- 49) **Tavă decorativă Ziarul Minerva**, iunie 2015;
- 50) **Icoană pe lemn „Sf. Proroc Ilie”**, iulie 2015;
- 51) **Condica obștescului oraș Alexandria 1835**, august 2015;
- 52) **Proskinitar al Sfântului Munte al Atonului 1856**, septembrie 2015;
- 53) **Amnarul medieval**, octombrie 2015;
- 54) **Fierul de călcat**, noiembrie 2015;
- 55) **Sceptrul zoomorf de la Ciolăneștii din Deal**, decembrie 2015;
- 56) **Retrospectiva anului 2015**, ianuarie 2016;
- 57) **Casetă birou**, februarie 2016;
- 58) **Hermineta din jad alpin de la Ciolănești**, martie 2016;
- 59) **Carafă Sarreguemines**, aprilie 2016;
- 60) **Fotografie „Sosirea militarilor francezi în Alexandria, 6 noiembrie 1918”**, mai 2016;
- 61) **Ulciorul de nuntă**, iunie 2016.

#### - Proiectul expozițional multianual **Ani de război** (2011-2015)

A urmărit evoluția evenimentelor pe plan mondial și pe plan local, în cei 5 ani de război (1941-1945), de la intrarea României în conflagrația mondială și până la încheierea păcii. Expoziția foto-documentară a fost realizată în colaborare Biroul Județean al Arhivelor Naționale Teleorman, Asociația Deutsches Freikorps București și colecționari din Alexandria sau București.

Desfășurarea proiectului a fost următoarea:

- 1) **Anul 1941. Repere Istorice**, 31 octombrie 2011-31 ianuarie 2012;
- 2) **Anul 1942**, 31 octombrie-27 noiembrie 2012;
- 3) **Anul 1943**, 31 octombrie-30 noiembrie 2013;
- 4) **Anul 1944**, 7 noiembrie-12 decembrie 2014;
- 5) **Anul 1945**, 12 noiembrie-5 decembrie 2015.

#### - Proiectul expozițional **Mărțișoare pentru mame** (2012-2015)

A fost inițiat în anul 2012 cu scopul stimulării creativității preșcolarilor și elevilor de gimnaziu, prin realizarea unor obiecte legate de tradițiile de primăvară și de cele două manifestări prilejuite de zilele de 1 și 8 Martie. A fost realizat cu lucrări reprezentând mărțișoare și felicitări. Participanți au fost preșcolari și elevi de la unități de învățământ din Alexandria și unele comune teleormănene cu care instituția muzeală are încheiate parteneriate educaționale. Derularea proiectului a fost următoarea:

- 1) **Gânduri pentru mame**, 1-9 martie 2012;
- 2) **Gânduri pentru mame**, 25 februarie-15 martie 2013;
- 3) **Mărțișoare pentru mame**, 27 februarie-20 martie 2014;
- 4) **Mărțișoare pentru mame**, 27 februarie-14 martie 2015.

#### - Proiectul expozițional **Tinere talente** (2012)

A fost conceput ca un proiect de stimulare a artelor vizuale, parte a Programului educațional **„Muzeul – sursă de cultură și educație”**. Au fost realizate două expoziții:

- 1) **Abstract uman**, expoziție de grafică realizată de George Voicu (Liceul Pedagogic Alexandria), 23 martie-13 aprilie 2012;
- 2) **Joc de lumină**, expoziție de fotografie realizată de Alina Răducea (Colegiul Național „Al. D. Ghica” Alexandria), 30 aprilie-20 mai 2012.

**- Proiectul expozițional *Octombrie - Luna Colectionarului*, începând cu 2012;**

Obiectul acestui proiect este dat de colecțiile de orice fel, pentru că orice lucru poate fi colecționat și, pe baza unor criterii științifice, constituit într-o colecție. Aceste colecții au fost prezentate în cadrul unor expoziții și au constituit o modalitate de valorificare a pasiunii unor oameni, fiind totodată și un îndemn la adresa elevilor și tinerilor, în general, de a dobândi asemenea preocupări. Cele 4 ediții desfășurate între 2012-2015 au cunoscut o evoluție în ceea ce privește numărul de participanți, de la 18 (2013) la 31 (2015) și diversificarea exponatelor. Un fapt îmbucurător a fost dat și de creșterea numărului de participanți elevi, de la 3 (2012) la 9 (2015).

- 1) ***Colecții și colecționari***, ediția I, 1-26 octombrie 2012;
- 2) ***Colecții și Colecționari***, ediția a II-a, 1-26 octombrie 2013;
- 3) ***Colecții și Colecționari***, ediția a III-a, 1-31 octombrie 2014;
- 4) ***Colecții și Colecționari***, ediția a IV-a, 1-31 octombrie 2015;

• **Proiecte editoriale**

Una dintre căile de valorificare a patrimoniului muzeal și a cercetării de muzeu este reprezentată de diseminarea rezultatelor. Publicarea acestor rezultate în cadrul unor publicații științifice de specialitate dar prin articole de popularizare se constituie ca un mod direct de legătură între specialiștii din diversele domenii muzeale, precum și între aceștia și publicul larg.

A fost continuată publicarea, cu frecvență anuală, a revistei de specialitate intitulată ***Buletinul Muzeului Județean Teleorman. Seria Arheologie***, numerele: 3/2011, 4/2012, 5/2013, 6/ 2014, 7/ 2015 și începerea constituirii portofoliului de articole pentru nr. 8/ 2016 (apariție preconizată – octombrie 2016).

Revista publică studii generale și articole de arheologie, studii și cercetări interdisciplinare, abordări teoretice, pagini din istoria arheologiei, prezentări și recenzii de carte. Revista se bucură de girul unui colegiu de redacție alcătuit din specialiști reputați, din țară (Muzeul Național de Istorie a României, Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan” București, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu) și străinătate (San Francisco State University, Oxford University, Cardiff University, Leiden University). Revista este indexată în baze internaționale de date precum: AWOL, CEEOL, WORLDCAT.

De asemenea, a fost continuată publicarea seriei ***Publicațiile Muzeului Județean Teleorman*** cu volume V - XI. Această serie cuprinde studii generale și monografii arheologice și istorice, pagini de memorialistică, lucrări ale unor conferințe și teze de doctorat. Aparițiile editoriale s-au derulat astfel:

- ***Mișcarea legionară din județul Teleorman în documente***, autor Cătălin Borțun, Ed. Renaissance, București, 2011;
- ***Moșieri teleormăneni (1864-1949). Mărire și decădere***, autor Steluța Pătrașcu, Ed. Renaissance, București, 2011;
- ***Oameni, locuri, amintiri... Interviu cu profesorul Ion Moraru***, autor Corina Iordan, Ed. Renaissance, București, 2012;
- ***Monografia satului Surdulești***, autor Ioan Spiru, Ed. Ordessos, Pitești, 2013;
- ***Arheologie și numismatică în județul Teleorman***, autor Ioan Spiru, Ed. Ordessos, Pitești, 2014;
- ***Din istoria bisericii teleormănene***, autor Ioan Spiru, Ed. Ordessos, Pitești, 2015;
- ***Vechi sate teleormănene între legendă și adevăr. Interviu cu profesorul Ion Moraru***, autor Corina Iordan, Ed. Ordessos, Pitești, 2015.

Începând cu anul 2012 a fost inițiată o publicație electronică semestrială, cu apariție la 31 ianuarie, respectiv 31 iulie, intitulată ***Muzeul Județean Teleorman. e - Buletin semestrial de informare***, ce cuprinde note de informare generală asupra activității muzeului, studii privind arheologia, istoria, etnografia, monumentele istorice și a patrimoniului cultural. Primul număr a apărut la 31 ianuarie 2012, apariția continuând ritmic cu alte 8 numere (31 ianuarie 2016), în prezent constituindu-se portofoliul pentru nr. 10.

Publicația este disponibilă printr-un buton de acces rapid de pe pagina de start a website-ului muzeului (<http://www.muzeulteleorman.ro/e-buletin.html>). De altfel, pentru majoritatea publicațiilor editate, Muzeul Județean Teleorman a adoptat o politică de



„open source”, acestea fiind disponibile în mod gratuit pe website-ul muzeului, la secțiunea dedicată (<http://www.muzeuleleorman.ro/publicatii.html>)

### ► Programul educațional „Muzeul – Sursă de cultură și educație”

Plecând de la premiza că muzeul, prin specialiștii săi valorifică expozițional și prin proiectele culturale patrimoniul pe care îl deține, realizând adevărate surse de informare asupra vestigiilor istorice și valorilor tradiționale, dar și de educație în spiritul respectării lor, încă din anul 2002 a fost inițiat un program educațional în care au fost cuprinse o serie de proiecte adresate mai ales generațiilor tinere, de vârstă preșcolară sau școlară, nefiind însă neglijată categoria publicului adult. În cadrul acestui program au avut loc, cu regularitate, prezentări și dezbateri, simpozioane, colocvii și mese rotunde, activități adiacente unor programe naționale, proiecte pentru perioada de vacanță a elevilor, proiecte cu desfășurare în afara sediului muzeului etc.

#### Prezentări și dezbateri:

- 1) **Cârstovul viilor - sărbătoarea vinului**, organizat în colaborare cu Liceul Teoretic „Constantin Noica” Alexandria, 5 octombrie 2011;
- 2) **Ziua Pâinii**, organizat în colaborare cu Grupul Școlar Tehnic Alexandria, cu ocazia Zilei Mondiale a Alimentației, 14 octombrie 2011;
- 3) **Costumul popular de ieri și azi**, organizat în colaborare cu Liceul Teoretic „Al. I. Cuza” Alexandria și Școala gimnazială Poroschia, 22 noiembrie 2011;
- 4) **1 Decembrie 1918 - Ziua Marii Uniri**, în colaborare cu Biroul Județean Teleorman al Arhivelor Naționale și Colegiul Național „Al. D. Ghica” Alexandria, 29 noiembrie 2011;
- 5) **Noi suntem români**, în colaborare cu Școala Gimnazială nr. 5 Alexandria, 29 noiembrie 2011;
- 6) **Tradiția sărbătorilor de iarnă**, în colaborare cu Școala Gimnazială „Ștefan cel Mare” Alexandria, 16 decembrie 2011;
- 7) **Tradiții populare de primăvară**, în colaborare cu Școala Gimnazială „Ștefan cel Mare” Alexandria, 5 martie 2012;
- 8) **Secvențe edilitare din Alexandria**, în colaborare cu Liceul pedagogic „Mircea Scarlat” Alexandria, 24 mai 2012;
- 9) **Vechi unități de măsură: stânjenul, cotul, ocaua**, în colaborare cu Școala Gimnazială „Ștefan cel Mare” Alexandria, 25 mai 2012;
- 10) **Obiceiuri populare de Rusalii și Drăgaică**, în colaborare cu Grădinița „Ion Creangă” Alexandria, 31 mai 2012;
- 11) **Sărbătoarea viilor și a vinului**, în colaborare cu Școala Gimnazială „Ștefan cel Mare” Alexandria, 12 octombrie 2012;
- 12) **1 Decembrie - Ziua Marii Uniri**, în colaborare cu Biroul Județean Teleorman al Arhivelor Naționale și Liceul „Constantin Noica” Alexandria, 29 noiembrie 2012;
- 13) **Costumul popular**, în colaborare cu Liceul „Constantin Noica” Alexandria, 4 decembrie 2012;
- 14) **Decembrie 1989 - Revoluția în imagini**, în colaborare cu Școala Gimnazială „Mihai Viteazul” Alexandria, 18 decembrie 2012;
- 15) **Alexandru Ioan Cuza, Domnul Unirii**, în colaborare cu Colegiului Național „Al. D. Ghica” Alexandria, 22 ianuarie 2013;
- 16) **Șezătoarea de altă dată**, în colaborare cu Școala Gimnazială „Ștefan cel Mare” Alexandria, 27 martie 2013;
- 17) **Sfintele Paști în tradiția populară teleormăneană**, în colaborare cu Școala Gimnazială „Ștefan cel Mare” Alexandria, 26 aprilie 2013;
- 18) **9 mai în conștiința Europei**, în colaborare cu Biroul Județean Teleorman al Arhivelor Naționale și Liceul Teoretic „Constantin Noica” Alexandria, 8 mai 2013;
- 19) **1 Decembrie 1918 Ziua Națională a României**, 29 noiembrie 2013;
- 20) **Sfântul Nicolae, ocrotitorul copiilor**, în colaborare cu Școala Gimnazială „Ștefan cel Mare” Alexandria, 3 decembrie 2013;

- 21) **Unirea Principatelor Române și reformele lui Cuza**, în colaborare cu Biroul Județean Teleorman al Arhivelor Naționale și Colegiului Național „Al. D. Ghica” Alexandria, 23 ianuarie 2014;
- 22) **Mărțișorul o tradiție populară românească**, 28 februarie 2014;
- 23) **9 mai – zi cu triplă semnificație istorică**, în colaborare cu Biroul Județean Teleorman al Arhivelor Naționale și Colegiului Național „Al. D. Ghica” Alexandria, 8 mai 2014;
- 24) **100 de ani de la moartea lui Carol I și înscăunarea lui Ferdinand I**, în colaborare cu Biroul Județean Teleorman al Arhivelor Naționale, 10 octombrie 2014;
- 25) **Meșteșuguri populare uitate**, în colaborare cu Grupul Școlar Tehnic Rulmentul Alexandria, 26 noiembrie 2014;
- 26) **Sfântul Nicolae, ocrotitorul copiilor**, în colaborare cu Grădinița nr. 4 Alexandria, 5 decembrie 2014;
- 27) **Bazele arheologiei pentru copii**, în colaborare cu Școala Gimnazială „Ștefan cel Mare” Alexandria, 9 decembrie 2014;
- 28) **24 Ianuarie - Unirea Principatelor**, în colaborare cu Biroul Județean Teleorman al Arhivelor Naționale, Școala Gimnazială „Mihai Viteazul” Alexandria și Școala Gimnazială nr. 7 Alexandria, 23 ianuarie 2015;
- 29) **Șezătoarea de altă dată**, în colaborare cu Liceul Tehnologic nr. 1 Alexandria, 23 februarie 2015;
- 30) **6 Martie 1945 - 70 de ani de la instaurarea guvernului Dr. Petru Groza**, în colaborare cu Biroul Județean Teleorman al Arhivelor Naționale și Colegiului Național „Al. D. Ghica” Alexandria, 26 februarie 2015;
- 31) **Ziua Veteranilor de Război**, în colaborare cu Biroul Județean Teleorman al Arhivelor Naționale și Colegiului Național „Al. D. Ghica” Alexandria, 28 aprilie 2015;
- 32) **9 Mai – zi cu triplă semnificație istorică**, în colaborare cu Biroul Județean Teleorman al Arhivelor Naționale și Școala Gimnazială nr. 7 Alexandria, 10 mai 2015;
- 33) **Ziua Eroilor**, în colaborare cu Școala „Ștefan cel Mare” Alexandria, 21 mai 2015;
- 34) **Monarhia României**, în colaborare cu Liceul Tehnologic „N. Bălcescu” Alexandria, 11 mai 2015
- 35) **Izvoarele istoriei**, în colaborare cu Școala Gimnazială „Ștefan cel Mare” Alexandria, 25 septembrie 2015;
- 36) **Lecția de arheologie experimentală** (partea I), în colaborare cu Școala Gimnazială „Ștefan cel Mare” Alexandria, 23 octombrie 2015;
- 37) **75 de ani de la asasinarea istoricului Nicolae Iorga**, în colaborare cu Liceul Teoretic „Constantin Noica” Alexandria, 27 noiembrie 2015;
- 38) **1 Decembrie 1918 - ziua Marii Uniri**, în colaborare cu Grădinițele nr. 6 și 7 Alexandria, 27 noiembrie și 2 decembrie 2015;
- 39) **Lecția de arheologie experimentală** (partea a II-a), în colaborare cu Școala Gimnazială „Ștefan cel Mare” Alexandria, 15 decembrie 2015;
- 40) **24 ianuarie - Unirea Principatelor Române**, în colaborare cu Biroul Județean Teleorman al Arhivelor Naționale și Școala Gimnazială nr. 7 Alexandria, 22 ianuarie 2016;
- 41) **150 de ani de la abdicarea domnitorului Al. I. Cuza**, în colaborare cu Liceul Teoretic „Constantin Noica” Alexandria, 11 februarie 2016;
- 42) **Revoluția de la 1821 – 195 de ani**, în colaborare cu Biroul Județean Teleorman al Arhivelor Naționale și Școala Gimnazială nr. 7 Alexandria, 18 martie 2016;
- 43) **Tradiții populare de primăvară**, în colaborare cu Liceul Tehnologic nr.1 Alexandria, 24 martie 2016;
- 44) **9 Mai - zi cu triplă semnificație istorică**, în colaborare cu Biroul Județean Teleorman al Arhivelor Naționale în colaborare cu Biroul Județean Teleorman al Arhivelor Naționale și Liceul Pedagogic „Mircea Scarlat” din Alexandria, 9 mai 2016;
- 45) **150 de ani de la instaurarea monarhiei române**, în colaborare cu Biroul Județean Teleorman al Arhivelor Naționale în colaborare cu Biroul Județean Teleorman al Arhivelor Naționale, 9 mai 2016;
- 46) **Ziua Eroilor**, în colaborare cu Școala Gimnazială „Ștefan cel Mare” Alexandria, 9 iunie 2016;

47) **Ziua drapelului național al României**, în colaborare cu Școala Gimnazială „Ștefan cel Mare” Alexandria, 22 iunie 2016.

### **Simpozioane, colocvii, mese rotunde**

Evenimentele importante ale istoriei naționale și locale, dar și o serie de personalități au făcut obiectul unor comunicări, prezentări și dezbateri în cadrul unor simpozioane, colocvii și mese rotunde desfășurate atât la sediul muzeului cât și la unii dintre parteneri noștri.

Programul de desfășurare al acestora, în perioada iunie 2011-mai 2016, a fost următorul:

1) **Deținuți politici ai regimului comunist. Cazul Ioan Ianolide**, în colaborare cu Asociația Foștilor Deținuți Politici din România, filiala Teleorman și Liceul Teoretic „C. Noica” Alexandria 9 iunie 2011;

2) **1946 - Anul alegerilor fraudate**, în colaborare cu Biroul Județean Teleorman al Arhivelor Naționale și Colegiului Național „Al. D. Ghica” Alexandria, 18 noiembrie 2011;

3) **1 Decembrie - Ziua Marii Uniri**, în colaborare cu Biroul Județean Teleorman al Arhivelor Naționale și Colegiului Național „Al. D. Ghica” Alexandria, 29 noiembrie 2011;

4) **24 Ianuarie 1859 - Unirea Principatelor Române**, în colaborare cu Colegiul Național „Al. D. Ghica” Alexandria, 24 ianuarie 2012;

5) **Familia Noica în viața publică**, în colaborare cu Biroul Județean Teleorman al Arhivelor Naționale și cu participarea unor membri ai familiei Noica (Sanda Stavrescu, Sanda Ilescu, Ioana Bălăcescu, Niculae Rădulescu-Dobrogea), 4 mai 2012;

6) **9 Mai**, în colaborare cu Biroul Județean Teleorman al Arhivelor Naționale și Colegiului Național „Al. D. Ghica” Alexandria, 8 mai 2012;

7) **Profesor Ion Moraru - O viață în slujba istoriei**, sesiune comemorativă la 10 ani de la trecerea în eternitate, 24 septembrie 2012;

8) **România, Războaiele Balcanice (1912-1913) și urmările lor**, în colaborare cu Biroul Județean Teleorman al Arhivelor Naționale, 23 noiembrie 2012;

9) **Stalin - sfârșitul dictaturii absolute**, în colaborare cu Biroul Județean Teleorman al Arhivelor Naționale și Colegiul Național „Al. D. Ghica”, 14 martie 2013;

10) **15 ani de la înființarea Secției Numismatice Alexandria**, în colaborare cu Societatea Numismatică Română și Secția Numismatică Alexandria, 15 mai 2013;

11) **Alegerile din 1938 și instaurarea dictaturii regale**, în colaborare cu Biroul Județean Teleorman al Arhivelor Naționale și Colegiul Național „Al. D. Ghica”, 30 mai 2013;

12) **Constituția din 1923**, în colaborare cu Colegiul Național „Al. D. Ghica”, 21 noiembrie 2013;

13) **1949, debutul sovietizării agriculturii în România - 75 de ani de la începutul colectivizării**, în colaborare cu Biroul Județean Teleorman al Arhivelor Naționale și Colegiului Național „Al. D. Ghica” Alexandria, 14 martie 2014;

14) **Arheologi teleormăneni, arheologi prin Teleorman**, în colaborare cu Muzeul Județean „Teoharie Antonescu” Giurgiu, 28 martie 2014;

15) **Primul Război Mondial și consecințele sale**, în colaborare cu Biroul Județean Teleorman al Arhivelor Naționale și Colegiului Național „Al. D. Ghica” Alexandria, 30 mai 2014;

16) **Arheologia experimentală - modalitate de cercetare a preistoriei**, cu participarea a 12 specialiști de la Muzeul Național de Istorie a României, Complexul Muzeal Național „Curtea Domnească” Târgoviște, Muzeul Național al Carpaților Răsăriteni Sf. Gheorghe, Muzeul Municipiului Călărași, Institutul de Arheologie Iași, Universitatea „Valahia” din Târgoviște Facultatea de Științe Umaniste-Departamentul de Istorie, Universitatea „Al. I. Cuza” din Iași-Platforma Arheoinvest, Firma Prospect SRL București, precum și de la muzeul gazdă, 17 octombrie 2014;

17) **Ioan Spiru - 100 de ani de la naștere**, sesiune aniversară la împlinirea a 100 de ani de la naștere, 31 octombrie 2014;

18) **1 Decembrie 1918**, în colaborare cu Biroul Județean Teleorman al Arhivelor Naționale, 29 noiembrie 2014;



- 19) **Constantin Brâncoveanu - domnitor martir și sfânt**, în colaborare cu Inspectoratul Școlar Teleorman, Casa Corpului Didactic Teleorman, Societatea de Științe Istorice - Filiala Teleorman, 12 decembrie 2014;
- 20) **165 de ani de la întemeierea Jandarmeriei Române (3 Aprilie 1850 - 3 Aprilie 2015)**, în colaborare cu Inspectoratul Județean de Jandarmi Teleorman „General de brigadă Ion Bunoaica” și Biroul Județean Teleorman al Arhivelor Naționale, 27 martie 2015;
- 21) **Deținuți politici ai regimului comunist. Cazul Constantin Aurel Dragodan**, în colaborare cu Asociația Foștilor Deținuți Politici Teleorman și Liceul Teoretic „Constantin Noica” Alexandria, 14 aprilie 2015;
- 22) **Revoluția de la 1848 în județul Teleorman**, în colaborare cu Biroul Județean Teleorman al Arhivelor Naționale și Școala Gimnazială nr. 7 Alexandria, 9 iunie 2015;
- 23) **Anul 1965 și noua poziție a României în lagărul comunist**, în colaborare cu Biroul Județean Teleorman al Arhivelor Naționale și Colegiul Național „Al. D. Ghica” Alexandria, 15 iunie 2015;
- 24) **1940 – 75 de ani de la abdicarea lui Carol al II-lea și instaurarea guvernului național-legionar**, în colaborare cu Biroul Județean Teleorman al Arhivelor Naționale și Colegiul Național „Al. D. Ghica” Alexandria, 29 septembrie 2015;
- 25) **Nicolae Iorga - personalitate marcantă a culturii românești**, în colaborare cu Biroul Județean Teleorman al Arhivelor Naționale, 15 ianuarie 2016;
- 26) **Rebeliunea legionară și preluarea puterii de Ion Antonescu - 75 de ani**, în colaborare cu Biroul Județean Teleorman al Arhivelor Naționale, 20 ianuarie 2016;
- 27) **100 de ani de la trecerea în eternitate a Reginei Elisabeta a României și 150 de ani de la venirea lui Carol I pe pământ românesc**, manifestare organizată în colaborare cu Secția Numismatică Alexandria și Ed. „Curtea Veche” București, 2 martie 2015;
- 28) **70 de ani de la finalizarea ultimei reforme agrare**, în colaborare cu Liceul Teoretic „Constantin Noica” Alexandria, 25 martie 2016;
- 29) **150 de ani de la instaurarea monarhiei**, în colaborare cu Biroul Județean Teleorman al Arhivelor Naționale, 10 mai 2016;
- 30) **70 de ani de la execuția mareșalului Antonescu**, în colaborare cu lector univ. dr. Dan Botez și Liceul Teoretic „Constantin Noica” Alexandria, 1 iunie 2016;

• **Proiectul educațional „Muzeul Altfel”**

În cadrul programului Ministerului Educației Naționale și Cercetării Științifice intitulat inițial **Școala altfel**, ulterior **Să știi mai multe, să fii mai bun**, Muzeul Județean Teleorman a organizat, începând cu anul 2012, un proiect educațional complementar denumit **Muzeul Altfel**.

Pentru primele două ediții, desfășurate în anii 2012 și 2013, pe lângă vizitele cu ghidaj de specialitate a expozițiilor permanente și temporare ale muzeului, organizatorii au propus și o serie de ateliere educaționale.

Astfel, la ediția I, pentru perioada 2-6 aprilie 2012, ateliere au fost adresate preșcolarilor, școlărilor și elevilor de gimnaziu și s-au derulat pe 5 module, respectiv 9 ateliere:

- **Etnografie**, 2 aprilie 2012: **Din lada bunicii**, atelier de țesături și cusături tradiționale și **Costumul popular**, atelier de colaje din materiale textile.
- **Arheologie**, 3 aprilie 2012: **Micul vânător în preistorie**, atelier de confecționare unelte de vânătoare din os, corn, piatră și lemn.
- **Restaurare ceramică**, 4 aprilie 2012: **Povestea cioburilor**, atelier de restaurare ceramică și **Micul olar**, atelier de modelare figurine și vase.
- **Restaurare hârtie**, 5 aprilie 2012: **Povestea muzeului într-un calendar**, atelier de confecționare calendare și **Să facem o broșură de artă**, atelier de confecționare carnețele și albume.

- **Istorie**, 6 aprilie 2012: **Logofăt în Cancelaria Primăriei**, atelier destinat recreării activității din Primăria Alexandriei de la mijlocul sec. al XIX-lea (scriere cu ajutorul penelor și tocurelor de scris, folosirea sigiliilor de ceară) și **Reconstituind istoria**, jocuri cu piese de puzzle.

La aceste ateliere au participat **786** de elevi din peste **30** de unități de învățământ din Alexandria și alte **19** localități rurale (Buzescu, Cervenia, Izvoarele, Frăsinet, Furculești, Măgura, Mârzănești, Moșteni, Nanov, Nenciulești, Peretu, Plosca, Poroschia, Smârdioasa, Spătărei, Suhaia, Ștorobăneasa, Țigănești, Voievoda). **68%** elevi au provenit din mediul urban și **32%** din mediul rural.

În cadrul celei de-a II-a ediții (2013) Muzeul Județean Teleorman a organizat, pentru perioada 1-5 aprilie 2013, ateliere adresate preșcolărilor, școlărilor și elevilor de gimnaziu, ce s-au derulat pe 5 module, respectiv 7 ateliere:

- **Istorie**, 1 aprilie 2013: **Regatul meu, blazonul meu**, atelier destinat creării unui blazon propriu sau al familiei și **Logofăt în Cancelaria Primăriei**, atelier destinat recreării activității dintr-o primărie de la mijlocul sec. al XIX-lea (scriere cu ajutorul penelor și tocurelor de scris, folosirea sigiliilor de ceară).

- **Arheologie**, 2 aprilie 2013: **Artă și identitate în preistorie**, atelier destinat realizării unor sigilii din materiale diverse (lut, ipsos), având simbolistica artei preistorice.

- **Restaurare hârtie**, 3 aprilie 2013: **Drumul „minunatei” hârtii până la reciclare**, atelier de confecționare coșulețe și cutii.

- **Restaurare ceramică**, 4 aprilie: **Bijuterii pentru copii**, atelier destinat confecționării unor obiecte de podoabă din lut și **Atelierul micului restaurator**, atelier destinat restaurării unor obiecte din ceramică.

- **Etnografie**, 5 aprilie 2013: **Lingurile vesele**, atelier destinat decorării cu motive populare a unor linguri de lemn.

La aceste ateliere au participat **822** de elevi din **22** de unități de învățământ din localitățile: Alexandria, Băbăița, Bragadiru, Frăsinet, Furculești, Izvoarele, Orbeasca de Sus, Plosca, Poroschia, Segarcea Vale și Ștorobăneasa, reprezentând o participare de **72%** din mediul urban și **28%** din mediul rural.

După aceste prime două ediții s-a renunțat la derularea atelierelor din motivele următoare: lipsa spațiului necesar, după organizarea expoziției permanente de arheologie, suprapunerea, în cazul organizării în afara sediului, a timpului necesar desfășurării lor cu cel necesar asigurării ghidajului la vizitarea expozițiilor și prin urmare personal de specialitate insuficient.

**Muzeul altfel – ediția a III-a**, desfășurat în perioada 7-11 aprilie 2014, a cuprins, pe lângă vizitare, alte două tipuri de activități adresate preșcolărilor, școlărilor și elevilor de gimnaziu și s-au derulat pe două module: un concurs de desene intitulat **Muzeul văzut prin ochii copiilor** și o vizită tematică, de tip concurs, cu titlul **Vizitează, descoperă, învață și câștigă**. Câștigătorii celor două concursuri au fost premiați în data de 2 iunie, când a fost organizată o „Zi a porților deschise pentru copii”.

Ultimele două ediții ale **Muzeului altfel**, ediția a IV-a (6-10 aprilie 2015), respectiv ediția a V-a (18-22 aprilie 2016), au cuprins doar vizitarea cu ghidaj de specialitate a expozițiilor permanente și temporare organizate la muzeu.

#### • **Proiectul educațional „Câștigă și vino la muzeu!”**

Noutatea celui de-al cincilea an al **Exponatului Lunii** (2012) a fost dată de inițierea unui concurs lunar, la care vizitatorii, fie veniți la muzeu, fie vizitatori ai website-ului instituției, au fost invitați să răspundă la o întrebare legată de exponatul din luna respectivă și să trimită răspunsurile lor prin poștă sau email, la o adresă special creată [exponatul@yahoo.com](mailto:exponatul@yahoo.com). Lună de lună, câștigătorii au fost desemnați prin tragere la sorți iar premiile au constat într-un abonament la muzeu, pentru două persoane, valabil un an și diferite publicații editate de către instituția noastră sau oferite de diferite edituri cu care muzeul colaborează.

Câștigătorii, desemnați prin tragere la sorți, au provenit din diferite localități din județ și din țară: Alexandria, Balș, București, Calomfirești, Hunedoara, Olteni, Simeria, Poroschia, Roșiorii de Vede, Țigănești, Zimnicea.

• **Proiectul educațional „Școala de vară”**

Ideea acestui proiect a apărut din dorința de a oferi elevilor o alternativă de a petrece o parte a timpului liber din vacanța de vară, de a învăța ceva nou, de a cunoaște aspecte ale istoriei locale, de a păstra bunele tradiții și obiceiuri populare. O primă ediție a acestui proiect-pilot, desfășurat în perioada 25 august-8 septembrie 2014 sub titlul **Școala de vară**, a cuprins un număr de 4 ateliere:

- **Teatru de umbre - crearea recuzitei și punerea în scenă;**
- **Pictură pe lemn - motive populare;**
- **Reconstrucție cărți;**
- **Modelare în lut.**

Desfășurate pe parcursul a 6 zile, în funcție de specificul și de gradul de dificultate a fiecăruia, atelierelor au atras un număr de aproape 50 de elevi din ciclul primar și gimnazial.

Ediția a II-a a proiectului educațional **Școala de vară** s-a desfășurat pe parcursul a 4 zile, în perioada 24-7 august 2015 și a cuprins patru ateliere adresate elevilor din ciclul primar și gimnazial. Atelierelor desfășurate au fost următoarele:

- **Atelier de cusături populare** – elevii au dobândit cunoștințe despre tehnicile tradiționale legate de cusăturile populare, despre simboluri și semnificația acestora și cele mai folosite motive prezente în decorul textilelor teleormănene.

- **De la cămașa de zale la bijuterii** – elevii au aflat lucruri interesante despre evoluția în timp a cămășilor din zale ca parte a echipamentului militar, și-au dezvoltat imaginația și creativitatea, familiarizându-se cu tehnica lucrului cu zale.

- **Portrete de domnitori** – elevii au cunoscut date despre importanți domnitori din istoria națională, unii dintre ei cu implicații și în istoria locală și trăsăturile de caracter ale acestora, dezvoltându-și abilitățile plastice și creativitatea în realizarea unor portrete ale domnitorilor.

- **Confecționarea unei casete multifuncționale în formă de carte** – elevii au realizat câte o casetă frumos ornamentată, în formă de carte, ce a putut fi pusă în bibliotecă la fel ca oricare alt volum, ca element decorativ sau pentru păstrarea anumitor obiecte mărunte sau cu o anumită valoare, precum actele și bijuteriile.

Atelierelor celei de-a II-a ediții a **Scolii de vară** au atras un număr de aproximativ 60 de elevi.

**Lansări de carte organizate și/ sau găzduite**

Muzeul Județean Teleorman a lansat publicațiile pe care le-a editat dar a și organizat sau găzduit lansări de carte ale unor autori teleormăneni, evenimente ce au avut ca participanți, pe lângă publicul fidel și o serie de personalități, academicieni, profesori universitari, diplomați. 19 astfel de evenimente au avut loc în perioada raportată:

- 1) **Mișcarea legionară în județul Teleorman în documente**, autor Cătălin Borțun, 11 mai 2012;
- 2) **Moșieri teleormăneni (1864-1949). Mărire și decădere**, autor Steluța Pătrașcu, 18 mai 2012;
- 3) **Buletinul Muzeului Județean Teleorman. Seria Arheologie. 4-2012**, 18 mai 2012;
- 4) **Ion Antonescu. Destinul unui Mareșal al României**, autor Dan Botez, 1 iunie 2012;
- 5) **In memoriam: Ion Moraru-Bădia**, autori Teodora și Constantin Moraru, 24 septembrie 2012;
- 6) **Audierea martorilor în procesul penal**, autor Dan Botez, 11 decembrie 2012;
- 7) **Oameni, locuri, amintiri... Interviuri cu profesorul Ion Moraru**, autor Corina Jordan, 14 decembrie 2012;
- 9) **Mareșalul Averescu. Mareșalul poporului**, autor Dan Botez, 7 noiembrie 2013;
- 10) **Monografia comunei Surdulești**, autor Ioan Spiru, 19 decembrie 2013;
- 11) **Orașul Zimnicea în 1000 de imagini și documente**, autor Corneliu Beda, 20 iunie 2014;
- 12) **Buletinul Muzeului Județean Teleorman. Seria Arheologie. 6-2014**, 17 octombrie 2014;
- 13) **Arheologie și numismatică în județul Teleorman**, autor Ioan Spiru, 31 octombrie 2014;

- 14) **Mareșalul Prezan. Mareșalul datoriei**, autor Dan Botez, 11 decembrie 2014;
- 15) **Lucrețiu Pătrășcanu. Destinul unui intelectual comunist**, autor Dan Botez, 5 noiembrie 2015;
- 16) **Colonel (rtg.) Ilie Androne**, autor Cătălin Ionuț Florea, 4 decembrie 2015;
- 17) **Buletinul Muzeului Județean Teleorman. Seria Arheologie. 7-2015**, 18 decembrie 2015;
- 18) **Din istoria Bisericii teleormănene**, autor Ioan Spiru, 18 decembrie 2015;
- 19) **Vechi sate teleormănene între legendă și adevăr. Interviuri cu profesorul Ion Moraru**, autor Corina Jordan, 18 decembrie 2015.

### **Alte activități culturale găzduite/ alte activități**

- 1) Expoziția și workshop-ul **Artizanat, porturi populare, textile**, organizat de către Patronatul Femeilor de Afaceri din IMM Regiunea Sud Muntenia, în parteneriat cu Asociația Balcanică a Femeilor din Domeniul Meșteșugurilor și Camera Meșteșugarilor din Koblenz - Germania cu participarea reprezentantelor femeilor antreprenoare din țările balcanice (Albania, Bulgaria, Macedonia, Moldova, Muntenegru, Serbia, România), 25 septembrie 2012;
- 2) **Festivalul Național al Șanselor Tale, ediția a XIII-a**, organizat de Liceul „Constantin Noica” din Alexandria în colaborare cu Școala Gimnazială Nanov, 22 noiembrie 2012;
- 3) **Workshop-ul de educație vizuală**, în cadrul Festivalului Național de Teatru Tânăr „Ideo Ideis”, ediția 2013, 10-13 august 2013;
- 4) **Workshop-ul de educație vizuală**, în cadrul Festivalului Național de Teatru Tânăr „Ideo Ideis”, ediția 2014, 19-22 august 2014;
- 5) **Portrete de principii, voievozi, domnitori români**, miniexpoziție de pictură și grafică, cu lucrări realizate de către elevi de la Școala Gimnazială „Mihai Viteazul” Alexandria, coordonați de prof. Cristina Mihaela Purcărea, 23-30 ianuarie 2015;
- 6) **„ECOTIC – natura are nevoie de tine!”**, expoziție organizată de Școala Gimnazială „Ștefan cel Mare” Alexandria în cadrul Campaniei naționale „Zilele Eco în școala ta!”, 17-23 februarie 2015;
- 7) **Frumusețea portului popular tradițional românesc**, expoziție desfășurată sub genericul „Dragobetele sărută fetele!”, organizată de Liceul Teoretic „Constantin Noica” și Colegiul Național „Al. D. Ghica” Alexandria, cu lucrări realizate de elevii coordonați de prof. Cristiana-Mihaela Purcărea, 24-27 februarie 2015;
- 8) **„ECOTIC – natura are nevoie de tine!”**, expoziție organizată de Școala Gimnazială nr. 5 Alexandria în cadrul Campaniei naționale „Zilele Eco în școala ta!”, 6-13 mai 2015;
- 9) **Workshop-ul de coregrafie, dramaturgie, muzică, scenografie, educație vizuală**, în cadrul Festivalului Național de Teatru Tânăr „Ideo Ideis”, ediția 2015, 3-5 august 2015;
- 10) **Ne cunoaștem orașul?**, concurs organizat de Primăria Municipiului Alexandria, cu ocazia **„Zilelelor Municipiului - 2015”**, 27.08.2015;
- 11) **Teleorman județul meu**, expoziție realizată de elevi ai Școlilor Gimnaziale „Mihai Viteazul” și „Ștefan cel Mare” din Alexandria, coordonați de profesoara Cristina Purcărea, în cadrul **Zilei Teleormanului**, 14-30 mai 2016;
- 12) **Machete de castele medievale**, expoziție realizate de elevii din ciclul gimnazial de la Școala nr.7 din Alexandria, coordonați de profesorul Cătălin Florea, 1-10 iunie 2016.

### **• Programe și evenimente pentru publicul larg**

#### **- Noaptea Europeană a Muzeelor**

Una dintre cele mai importante manifestări dedicate instituțiilor muzeale, instituită la nivelul Uniunii Europene, a fost sărbătorită și la Muzeul Județean Teleorman în toții anii cuprinși în perioada raportată (2012-2016).

Acest program cultural, puternic mediatizat la nivel național, a atras la muzeu un public variat ca grupe de vârstă, provenit mai ales din Alexandria, dar și din localități

limitrofe (Măgura, Nanov, Vitănești, Poroschia, Calomfirești) sau mai îndepărtate (Zimnicea, Roșiorii de Vede, Trivalea Moșteni), însă mai puțin din afara județului (doar București).

În tabelul de mai jos se poate observa prezența vizitatorilor în anii 2012-2016.

An/ data	2012/ 19 mai	2013/ 18 mai	2014/ 17 mai	2015/ 16 mai	2016/ 21 mai
Nr. vizitatori	<b>301</b>	<b>353</b>	<b>254</b>	<b>374</b>	<b>428</b>

La Muzeul Județean Teleorman, acest eveniment, finanțat de Consiliul Județean Teleorman, a devenit o tradiție, oferta organizatorilor fiind bine structurată în fiecare an, atât cu spectacole tematice, cât și cu vizite la expozițiile permanente și temporare organizate.

#### ➤ **2012**

Manifestarea a avut loc data la 19 mai 2012 între orele 17.00-24.00, sub genericul **60 de ani într-o noapte**, titlul făcând referire și la aniversarea muzeului sărbătorită în 2012.

La desfășurarea programul artistic, ce a avut ca temă muzica cultă, au participat elevi și profesori ai Școlii Populare de Artă, Orchestra Școlii Populare de Artă și Grupul Coral Cameral „Armonia”.

Participanții au fost premiați cu placheta **60 de ani de la înființarea Muzeului Județean** oferită de Consiliul Județean Teleorman.

Pentru publicul vizitator a fost organizată o tombolă cu premii oferite de Muzeul Județean Teleorman, ce au constat în: publicații diverse, cărți poștale ilustrate, abonamente gratuite la muzeu.

#### ➤ **2013**

Manifestarea a avut loc la data de 18 mai 2013, între orele 17.00-24.00, sub genericul **Noapte de Folk**. La realizarea programului artistic au participat: Trupa Arhaic, Grupul Folk al Palatului Copiilor Alexandria, Nicolae Doboș, Marian Căldărușă, Octavian Broșteanu, Răzvan Mitroi, Denisa Opris și Radu Zaharia.

Organizatorii acestei ediții a **Noptii Muzeelor** au fost: Consiliul Județean Teleorman și Muzeul Județean Teleorman, având ca parteneri Centrul de Conservare și Valorificarea Tradiției Populare Teleorman, Școala Populară de Artă Alexandria, Palatul Copiilor Alexandria și Primăria Alexandria.

Participanții la programul artistic au fost premiați de către Consiliul Județean Teleorman. Pentru publicul vizitator a fost organizată o tombolă cu premii oferite de Muzeul Județean Teleorman, ce au constat în publicații diverse tipărite de Muzeul Județean Teleorman și de editurile Tipo Alex Alexandria și Cetatea de Scaun Târgoviște, precum și în abonamente gratuite la muzeu, valabile pentru un an de zile.

#### ➤ **2014**

Manifestarea a avut loc la data de 17 mai 2014, între orele 17.00-24.00, sub genericul **Noapte de Rock**. Programul a fost susținut de elevi și studenți din județ: Andra Irina Porumbeanu, Octavian Broșteanu, Radu Zaharia și Trupa Karma, având în componență pe Andrei Tecșor, Teo Netculescu, Liviu Nedelcu, Robert Golubovici, Răzvan Popa și Ștefania Cristea.

Organizatorii ediției 2014 au fost: Consiliul Județean Teleorman și Muzeul Județean Teleorman, având ca partener Școala Gimnazială „Mihai Viteazul” din Alexandria.

Participanții la programul artistic au fost premiați de către Consiliul Județean Teleorman.

De asemenea, vizitatorii au fost invitați să admire și să voteze lucrările preferate, realizate de preșcolari și școlari din județ, în cadrul concursului de desene **Muzeul văzut prin ochii copiilor**, concurs inițiat în luna aprilie 2014 cu ocazia manifestării **Muzeul Altfel**.

#### ➤ **2015**

Manifestarea a avut loc la data de 16 mai 2015, între orele 17.00-24.00, sub genericul **Seară de muzică și poezie la muzeu**.

Manifestările au cuprins un bogat program artistic ce a avut ca temă muzica și poezia susținut de membrii trupei de teatru Scenik (Silvia Ureche, Alin Stoian, Ana-Maria Mocanu, Isabell Iancu, Andreea Nuță, Beatrice Olteanu, Diana Videu)



Organizatorii ediției 2015 a **Noptii Muzeelor** au fost: Consiliul Județean Teleorman, Centrul Județean de Conservare și Promovare a Culturii Tradiționale Teleorman și Muzeul Județean Teleorman, având ca partener Școala Gimnazială „Mihai Viteazul” din Alexandria.

Participanții la programul artistic au fost premiați de către Consiliul Județean Teleorman.

#### ➤ **2016**

Manifestarea a avut loc la data de 21 mai 2015, între orele 17.00-24.00, sub genericul **Seară de teatru la muzeu**.

Organizatorii ediției 2016 a **Noptii Muzeelor** au fost: Consiliul Județean Teleorman, Centrul Județean de Conservare și Promovare a Culturii Tradiționale Teleorman și Muzeul Județean Teleorman.

#### **Zilele Muzeului Județean Teleorman**

Se desfășoară în paralel cu **Zilele municipiului Alexandria**, la sfârșitul lunii august. Pe toată durata manifestărilor expozițiile muzeului pot fi vizitate gratuit.

Un program special a fost realizat la ediția din 2012, an în care muzeul a sărbătorit 60 de ani de la înființare. Acesta a constat în deschiderea expoziției temporare **Alexandria - o istorie în imagini** (29 august) și manifestarea **Imagini și amintiri**, prezentarea unor aspecte legate de istoria orașului (31 august).

#### **Ziua Europeană a Patrimoniului**

Este o manifestare dedicată patrimoniului cultural ce se sărbătorește, de regulă, în a treia decadă a lunii septembrie. În afara activităților de tipul „Ziua porților deschise”, organizate la muzeu pe tot parcursul perioadei raportate, în anul 2011 manifestarea, ce s-a desfășurat la data de 17 septembrie, a avut ca temă **Moștenirea culturală din lemn**. Au fost susținute prezentări ce au avut ca temă lemnul, atât în vremurile îndepărtate ale preistoriei dar și în tradiția populară din Teleorman. Cvartetul de coarde **Quatro Tel** (ulterior, devenit cvartetul **Vivace**) a susținut un concert de prânz, iar vizitarea expozițiilor muzeului s-a făcut gratuit.

#### **Târgul Colecționarilor**

**Târgul Colecționarilor** a fost conceput ca o activitate în cadrul proiectului **Octombrie, Luna Colecționarului**.

Acest târg al iubitorilor de „vechituri” s-a dorit a fi un loc de întâlnire și favorizare a comunicării între colecționari și iubitorii de artă, istorie și cultură, un loc al cunoașterii reciproce dintre generații, un loc în care colecționarii să facă schimb de idei și de obiecte, iar cei interesați să-și completeze, să-și mărească și diversifice propriile colecții.

Până în prezent s-au desfășurat trei ediții. Prima dintre ele s-a materializat la data de 19 octombrie 2013. Evenimentul a fost o premieră atât pentru municipiului Alexandria, cât și pentru județul Teleorman.

Celelalte două ediții au avut loc la 18 octombrie 2014, respectiv 17 octombrie 2015. Fiecare ediție a fost însoțită de o „Zi a porților deschise” la muzeu.

Evenimentul a fost mediatizat și în mediul virtual, inclusiv pe website-ul de profil, respectiv <http://www.targulcolecționarilor.ro/>.

#### **„Ziua porților deschise” la Muzeului Județean Teleorman**

Din dorința de a atrage publicul la muzeu, începând cu anul 2012 a fost instituită vizitarea gratuită a expozițiilor în prima vineri a fiecărei luni.

Activități de tipul **Ziua porților deschise**, cu vizitare gratuită, au fost organizate în zile precum: **Ziua Culturii Naționale** (15 ianuarie), **Dragobetele** (24 februarie), **Ziua Teleormanului** (14 mai), **Ziua Internațională a Copilului** (1 iunie), **Ziua Universală a Iei** (24 iunie), **Zilele Muzeului Județean Teleorman** (sfârșitul lunii august, cu ocazia **Zilelor Municipiului Alexandria**), **Ziua Europeană a Patrimoniului** (21 septembrie), **Ziua Internațională a Persoanelor Vârștnice** (1 octombrie), **Târgul Colecționarilor** (jumătatea lunii octombrie).

## ► Programul privind Cercetarea arheologică, istorică și a patrimoniului cultural mobil

### - Cercetarea arheologică

#### 1. Proiecte de cercetare arheologică

Muzeul Județean Teleorman, în colaborare cu mai multe instituții de specialitate din țară și străinătate a continuat desfășurarea unei serii de proiecte care vizează cercetarea arheologică:

1) **Începuturile civilizației europene - neo-eneoliticul la Dunărea de jos**, proiect desfășurat într-o primă etapă între 2006-2009, cu participarea Muzeului Național de Istorie a României, Muzeului Județean Teleorman, Muzeului de Istorie și Arheologie Prahova, Muzeului Județean Buzău și Muzeului Romanășului Caracal – etapa a II-a, 2010-2014;

2) **Repertoriul arheologic al județului Teleorman**, proiect de cercetare zonală desfășurat de către Muzeul Județean Teleorman în colaborare cu Direcția pentru Cultură și Patrimoniu Național a județului Teleorman – începând cu 2007;

3) **From the earliest modern humans to the onset of farming (45000-4500 BP): the role of climate, life-style, health, migration and selection in shaping European population history** (Omul modern din cele mai vechi timpuri până la debutul agriculturii (45000-4500 BP): rolul climei, stilului de viață, sănătății, migrației și selecției în formarea istoriei populației europene). Proiect coordonat de University College Cork, Irlanda, la care Muzeul Județean Teleorman a avut statutul de partener local – 2011-2014;

4) **Re-constructing the Identities: Facts, Places, Peoples, Animals and Objects of the Invisible Past** (Reconstituirea identităților: fapte, locuri, oameni, animale și obiecte ale trecutului invizibil). Titular de proiect, Muzeul Național de Istorie a României; un arheolog participant din partea Muzeului Județean Teleorman – 2011-2016.

5) **Behind prehistoric technology: the Eneolithic Hard Animal Material Industry from Southeastern Europe** (În spatele tehnologiei preistorice: industria materiilor dure animale din sud-estul Europei). Titular de proiect, Universitatea Valahia din Târgoviște; un arheolog participant din partea Muzeului Județean Teleorman – 2012-2015.

6) **Tehnologia interdisciplinară de investigare a patrimoniului arheologic. Studiu de caz: Tronsonul premontan al Limes Transalutanus**, proiect de cercetare zonală derulat de Muzeul Național de Istorie a României având ca parteneri locali Muzeul Județean Argeș, Muzeul Județean Olt și Muzeul Județean Teleorman – 2014-2016;

7) **Cercetarea sitului eneolitic de la Vitănești „Măgurice”**, proiect de cercetare arheologică pluridisciplinară a așezării gumelnițene de tip *tell*, desfășurat de către Muzeul Național de Istorie a României și Muzeul Județean Teleorman – 2015-2019;

#### 2. Șantiere arheologice

În cadrul proiectelor de cercetare arheologică amintite mai sus, dar și a unora de cercetare arheologică preventivă, s-au desfășurat, în diferite localități ale județului Teleorman, campanii de săpături arheologice:

1) Vitănești **Măgurice**, a XVIII-a campanie – 16-31 august 2011, a XIX-a campanie – 26 iulie-23 august 2012, a XX-a campanie – 15 august-10 septembrie 2013, a XXI-a campanie – 1-15 august și 1-15 octombrie 2014;

2) Buzescu, **Șoseaua ocolitoare a municipiului Alexandria**, cercetare arheologică preventivă - 1-30 noiembrie 2011;

3) Buzescu - Mavrodin - Nanov, **Șoseaua ocolitoare a municipiului Alexandria**, cercetare arheologică preventivă – 1-27 iulie 2012.

#### 3. Cercetări de suprafață (periegheze)

În vederea completării datelor deținute asupra locuirilor omenești din diferite epoci istorice de pe teritoriul județului și a realizării unor studii arheologice aferente P.U.G.-urilor unor localități, dar și pentru completarea **Repertoriului arheologic al județului Teleorman**, arheologi de la Muzeul Județean Teleorman au efectuat cercetări de teren, în perioada iunie 2011 – iunie 2016, în zonele următoarelor localități: Alexandria, Balaci,

Baldovinești, Beiu, Botoroaga, Bragadiru, Burdeni, Călinești, Cervenia, Ciuperceni, Conțești, Dracea, Didești, Dobrotești, Drăghinești, Frumoasa, Gratia, Lăceni, Mavrodin, Măgura, Măldăieni, Merișani, Moșteni, Nanov, Năsturelu, Nenciulești, Orbeasca de Sus, Orbeasca de Jos, Olteni, Peretu, Piatra, Pietroșani, Plosca, Peretu, Poiana, Purani, Puranii de Sus, Roșiorii de Vede, Scurtu Mare, Schitu Poenari, Siliștea, Siliștea Gumești, Smârdioasa, Suhaia, Șoimu, Ștorobăneasa, Talpa Ogrăzile, Traian, Troianu, Turnu Măgurele, Vârtoape, Vede, Vitănești.

#### **- Cercetarea istorică (Cercetare în arhive)**

Pentru realizarea unor studii istorice aferente P.U.G.-urilor unor localități, pentru documentarea în vederea realizării unor expoziții, simpozioane sau colocvii, muzeografii de la Muzeul Județean Teleorman au efectuat cercetări în diferite arhive – Biroul Județean Teleorman al Arhivelor Naționale, Biroul Județean Giurgiu al Arhivelor Naționale, Consiliul Național pentru Studierea Arhivelor Securității București.

#### **- Cercetarea patrimoniului cultural mobil**

- prelucrarea științifică a materialelor arheologice rezultate în urma săpăturilor sistematice sau de salvare desfășurate în siturile arheologice de la: Vitănești, Măgura, Zimnicea, Buzescu, Nanov, din cercetări de suprafață, în vederea înregistrării, întocmirii fișelor de evidență și a publicării precum și a celui din depozitul de arheologie, provenit din cercetările de dată mai veche;

- studiu arheozoologic asupra unor loturi de material osteologic provenit din siturile de la Măgura și Vitănești;

- expertizarea spectrometrică a unor unelte de obsidian provenite din situl de la Măgura;

- studiu tipologic și funcțional asupra unor unelte și obiecte de os și corn provenit din siturile de la Măgura și Vitănești;

- studiu tipologic și funcțional asupra unor unelte de piatră provenite din situl de la Măgura;

- prelucrarea științifică a materialelor foto-documentare, a obiectelor din colecțiile de istorie, artă și etnografie din patrimoniul muzeului, în vederea înregistrării, întocmirii fișelor de evidență și a publicării;

- prelucrarea științifică a materialului arheologic intrat în circuitul expozițional, respectiv expoziția permanentă de arheologie (sălile **Eneoliticul, Epoca metalelor – Geto-dacii, Mileniul I – Evul Mediu**);

- prelucrarea documentației de șantier din campaniile de săpături arheologice de la Vitănești „Măgurice”;

- **Cercetarea materialului paleontologic de pe teritoriul județului Teleorman**, în colaborare cu un paleontolog de la Facultatea de Geologie și geofizică a Universității din București – 2014-2016.

#### **- Dezvoltarea colecțiilor**

Un muzeu există, în primul rând, prin patrimoniul pe care îl deține, îl cercetează și îl valorifică expozițional. Colecțiile muzeale sunt cele care, prin structura lor, pot genera programe culturale și educaționale axate pe cunoașterea valorilor tradiționale locale. Principalele căi prin care acest patrimoniu se constituie și se dezvoltă sunt: cercetarea, atragerea de donații și achizițiile.

➤ *Dezvoltarea colecțiilor prin cercetare (cca. 12000 obiecte):*

- materiale arheologice rezultate din campaniile de cercetări arheologice de pe tell-ul eneolitic de la Vitănești „Măgurice” (2011, 2012, 2013, 2014);

- preluarea materiale arheologice provenite din cercetarea arheologică a necropolei getice de la Zimnicea „Câmpul Morților”, campaniile 2007, 2008, 2009, preluate în baza Protocolului de colaborare semnat cu Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan” București și a prevederilor legale în vigoare;

- materiale arheologice și numismatice rezultate din campaniile de cercetări arheologice preventive de pe traseul Variantei Ocolitoare a Municipiului Alexandria, derulate în anii 2011 și 2012;



- materiale arheologice provenite din cercetările arheologice de suprafață, ocazionate de diverse evaluări de teren pentru studii arheologice aferente P.U.G.-urilor unor localități.

➤ *Dezvoltarea colecțiilor prin atragerea de donații (126 obiecte):*

- pe parcursul perioadei raportate (iun. 2011-iun. 2016) au fost înregistrate 37 donații, provenite de la 31 donatori, ce au constat în diferite obiecte arheologice (3), numismatice (4), paleontologice (20), etnografice (97), istorice/ memorialistice/ documentare (55), artă (1), mineralogie (1).

➤ *Dezvoltarea colecțiilor prin achiziții:* nu au fost achiziții datorită lipsei fondurilor.

Tot în colecțiile Muzeului Județean Teleorman au intrat și două bunuri culturale care au făcut obiectul unor confiscări/ predări ale organelor Poliției Române (categoria artă - 1 bun, categoria paleontologie - 1 bun).

### **- Diseminarea rezultatelor cercetării științifice**

Rezultatele cercetării științifice sunt diseminate pe mai multe căi: în cadrul unor întâlniri periodice, tematice, ale specialiștilor din muzee, universități și institute de cercetare la diferite sesiuni de comunicări științifice, prin studiile și articolele de specialitate și, pentru publicul larg, prin articole de popularizare.

### **1. Sesiuni de comunicări științifice**

1) Simpozionul Național de Arheometrie **„ARHEOMET 5”**, ediția a V-a, Muzeul Național de Istorie a României, București, 22, 23 martie 2012;

2) Sesiunea Națională de Etnologie **„Dimitrie Gusti”**, ediția a II-a, Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti”, București, 18-19 mai 2012;

3) Sesiunea de comunicări științifice **„Tradiție, istorie, armată”**, ediția I, Muzeul Militar Național, București, 5-6 iunie 2014;

4) Sesiunea internațională de comunicări științifice **„Arheologia mileniului I p. Chr.”**, ediția a XIII-a, Muzeul de Istorie și Arheologie Prahova, Ploiești, 28-30 august 2014;

5) Sesiunea de comunicări științifice **„Câmpulung Muscel - istorie și valorificare. Realizări și perspective”**, ediția a XXIX-a, Muzeul Municipal Câmpulung Muscel, 27-29 noiembrie 2014;

6) Sesiunea de comunicări științifice **„Țara Bârsei”**, ediția a XIV-a - **„Dinastii Culturale”**, Muzeul „Casa Mureșenilor” Brașov, 16-17 aprilie 2015;

7) Sesiunea națională de comunicări științifice **„Tradiție, istorie, armată”**, ediția a II-a, Muzeul Militar Național, Constanța, 3-6 iunie 2015;

8) Sesiunea națională de comunicări științifice **„Rolul muzeelor memoriale în muzeografia românească”**, ediția a X-a, Muzeul Memorial „Nicolae Iorga”, Vălenii de Munte, 5-7 iunie 2015;

9) Sesiunea internațională de comunicări științifice **„Arheologia mileniului I p. Chr.”**, ediția a XIII-a, Muzeul de Istorie și Arheologie Prahova, Ploiești, 27-29 august;

10) Sesiunea națională de comunicări științifice a Muzeului Țării Făgărașului „Valer Literat”, Făgăraș, 10-11 septembrie 2015;

11) Sesiunea națională de comunicări științifice **„Vasile Pârvan”**, Complexul Muzeal „Iulian Antonescu”, Bacău, 7-9 octombrie 2015;

12) Simpozionul internațional **„95 de ani de la Marea Unire de la 1 decembrie 1918”**, Muzeul Banatului, Timișoara, 22-23 noiembrie 2015;

13) Sesiunea de comunicări științifice **„Țara Bârsei”**, ediția a XV-a - **„Monarhia constituțională a României la 150 de ani. Măreție și decădere”**, Muzeul „Casa Mureșenilor” Brașov, 12-14 mai 2016.

14) Sesiunea națională de comunicări științifice **„Tradiție, istorie, armată”**, ediția a III-a, Muzeul Militar Național, Constanța, 2-3 iunie 2016;

15) Sesiunea națională de comunicări științifice **„Rolul muzeelor memoriale în muzeografia românească”**, ediția a XI-a, Muzeul Memorial „Nicolae Iorga”, Vălenii de Munte, 8-10 iunie 2016;

## 2. Articole de specialitate

### Arheologie

1) Pavel Mirea, *Between Everyday and Ritual Use - 'Small Altars' or 'Cult Tables' from Măgura 'Buduiasca', Teleorman County (I): the Early Neolithic Finds*, Buletinul Muzeului Județean Teleorman. Seria Arheologie, nr.3, 2011,

2) Pavel Mirea (coautor, împreună cu Ion Torcică), *Cercetări arheologice la Izlaz (jud. Teleorman)*, Muzeul Oltului, nr.2, 2012.

3) Pavel Mirea (coautor, împreună cu Marie Balasse, Adrian Bălășescu, Anneke Janzen, Joël Ughetto-Monfrin și Radian Andreescu), *Early herding at Măgura-Boldul lui Moș Ivănuș (early sixth millennium BC, Romania): environments and seasonality from stable isotope analysis*, European Journal of Archaeology, nr.16(2), 2013, pag. 221-246.

4) Pavel Mirea, *Cetatea de la Cervenia. O fortificație la confluența râurilor Vedea și Teleormanul*, în Buletinul Muzeului Județean Teleorman. Seria Arheologie, nr. 6, 2014.

5) Pavel Mirea, *Notă asupra unui mormânt de incinerare descoperit la Conțești, județul Teleorman*, în Arheologia Mileniului I p. Chr., III - Dunărea Inferioară între stepe și imperiu, Ploiești, 2014.

6) Pavel Mirea (coautor, împreună cu Monica Mărgărit și Adrian Bălășescu), *Prelucrarea oaselor de ovi-caprine în nivelul Starčevo-Criș I din așezarea de la Măgura 'Buduiasca' ('Boldul lui Moș Ivănuș')*, în Buletinul Muzeului Județean Teleorman. Seria Arheologie, nr.6, 2014.

7) Pavel Mirea (coautor, împreună cu Cristian Schuster, Cristian Eduard Ștefan), *Zur Endbrozezeit im Vedea-Tal*, în Buletinul Muzeului Județean Teleorman. Seria Arheologie, nr. 6, 2014.

8) Ion Torcică, *Descoperiri Cernavodă III în situl de la Măgura „Buduiasca” (județul Teleorman)*, în Studii de Preistorie, nr. 10, 2013 (apărut 2014), p.155-170.

9) Pavel Mirea (coautor, împreună cu A. Evin, L. Girdland Flink, A. Bălășescu, D. Popovici, R. Andreescu, D. Bailey, C. Lazăr, A. Boroneanț, C. Bonsall, U. Strand Vidarsdottir, S. Brehard, A. Tresset, T. Cucchi, G. Larson și K. Dobney), *Unravelling the complexity of domestication: a case study using morphometrics and ancient DNA analyses of archaeological pigs from Romania*, în Philosophical Transaction of the Royal Society B, nr. 370(1660), Londra, 2015;

10) Pavel Mirea (coautor, împreună cu J. Kozłowski, T. Goslar și C. Suciuc), *Radiocarbon dating of the Early Neolithic Wooden Objects from Southern Romania*, în Eurasian Prehistory, nr. 12(1-2), Cambridge, 2015;

11) Pavel Mirea (coautor, împreună cu C. Schuster și C. Haită), *Zu einem besonderen kreuzförmigen steinernen Zepterkeulentyp: Roșiorii de Vede*, în Buridava XII/1 - Symposia Thracologica X - volum dedicat profesorului Petre I. Roman la cea de-a 80-a aniversare, Râmnicu Vâlcea, 2015.

12) Pavel Mirea (coautor, împreună cu C. Schuster, L. Mecu, I. Tuțulescu și Elena Gavrilă), *The Bronze Age mace-heads from Southern Romania - tools, weapons and/or social distinction signs?*, în Buridava XII/1 - Symposia Thracologica X - volum dedicat profesorului Petre I. Roman la cea de-a 80-a aniversare, Râmnicu Vâlcea, 2015.

13) Pavel Mirea, *Between Everyday and Ritual Use - 'Small Altars' or 'Cult Tables' from Măgura 'Buduiasca', Teleorman County (II): the Developed Neolithic Finds*, în Buletinul Muzeului Județean Teleorman, Seria Arheologie, nr.7, 2015;

14) Pavel Mirea, *Arheologie experimentală la Muzeul Județean Teleorman - o evaluare*, în Buletinul Muzeului Județean Teleorman, Seria Arheologie, nr.7, 2015;

15) Pavel Mirea (coautor, împreună cu B. Ciupercă), *Topoare de luptă din a doua jumătate a mileniului I din colecțiile Muzeului Județean Teleorman*, în Buletinul Muzeului Județean Teleorman, Seria Arheologie, nr.7, 2015;

16) Ion Torcică, *Prelucrarea fibrelor vegetale în cadrul reconstituirilor arheologice*, Buletinul Muzeului Județean Teleorman, Seria Arheologie, nr.7, 2015.

### **Istorie, muzeologie, pedagogie muzeală**

- 1) Cătălin Borțun, *Rebeliunea legionară în județul Teleorman și urmările ei*, Colecția de studii „Tradiție, Istorie, Armată”, Sesiunea de comunicări științifice a Muzeului Militar Național „Regele Ferdinand I”, ediția I, București, 2014.
- 2) Cătălin Borțun, *Refugiații polonezi în județul Teleorman la sfârșitul anului 1939 și începutul anului 1940*, Colecția de studii „Tradiție, Istorie, Armată”, ed. a II-a, vol. II, Constanța, 2015;
- 3) Cătălin Borțun, *Pericolul comunismului între zvonuri și realitate în anul 1943*, Anuarul Muzeului Județean de Istorie și Arheologie Prahova, nr. VI, Ploiești, 2015.
- 4) Steluța Pătrașcu, *Prosperitatea comunei Izlaz (jud. Teleorman) văzută în documentele vremii (a doua jumătate a sec. al XIX-lea și prima jumătate a sec. al XX-lea)*, Muzeul Oltului, nr.2, 2012.
- 5) Steluța Pătrașcu, *Lucian Beldirescu – între armată și pasiune*, Colecția de studii „Tradiție, Istorie, Armată”, ed. a II-a, vol. I, Constanța, 2015;
- 6) Steluța Pătrașcu, *Domiciliul obligatoriu al moșierilor din jud. Teleorman 2/3 martie 1949*, Studii și Comunicări, Revista de Istorie a Muscelului, nr. XV, Câmpulung Muscel, 2015;
- 7) Steluța Pătrașcu, *Familia Berindei, continuitate în excelență*, „Țara Bârsei” Revista de Cultură a Muzeului „Casa Mureșenilor”, nr.XIV, Brașov, 2015.
- 8) Corina Iordan, *Muzeul Altfel*, Studii și Comunicări, Revista de Istorie a Muscelului, nr.XV, Câmpulung Muscel, 2015;
- 9) Corina Iordan, *Muzeul te vizitează*, Anuarul Muzeului Județean de Istorie și Arheologie Prahova, nr.VI, Ploiești, 2015;
- 10) Corina Iordan, *Exponatul Lunii sau cum ne punem în valoare patrimoniul muzeal*, Acta Terrae Fogarasensis, nr.IV, Făgăraș, 2015;
- 11) Claudiu Olaru, *„Școala teleormăneană de altădată” sau cum am adus școala în muzeu*, Anuarul Muzeului Județean de Istorie și Arheologie Prahova, nr.VI, Ploiești, 2015.

### **Etnografie**

- 1) Luminița Gheorghe, *Costum popular femeiesc de Muscel la Muzeul Județean Teleorman*, Studii și Comunicări, Revista de Istorie a Muscelului, nr.XV, Câmpulung Muscel, 2015;

### **3. Articole de popularizare**

- 1) Pavel Mirea, *Înainte de piramide...*, MJT. e-Buletin semestrial de informare, anul I, nr.1, 2012;
- 2) Pavel Mirea, *Inelul plurispiralic de la Măgura*, MJT. e-Buletin semestrial de informare, anul I, nr.1, 2012;
- 3) Ion Torcică, *Săpătura preventivă - sfaturi pentru acest rău necesar*, MJT. e-Buletin semestrial de informare, anul I, nr.1, 2012;
- 3) Cătălin Borțun, *S-a întâmplat acum 70 de ani - „Anul 1941”*, MJT. e-Buletin semestrial de informare, anul I, nr.1, 2012;
- 4) Steluța Pătrașcu, *Ioan Ianolide, „Deținutul Profet”*, MJT. e-Buletin semestrial de informare, anul I, nr.1, 2012;
- 5) Claudiu Olaru, *Sfeșnicul Brâncovenesc – o capodoperă a stilului brâncovenesc din colecția Muzeului Județean Teleorman*, MJT. e-Buletin semestrial de informare, anul I, nr.1, 2012;
- 6) Luminița Gheorghe, *Ștergarul de cap sau marama teleormăneană, o frumoasă piesă a costumului popular de sărbătoare*, MJT. e-Buletin semestrial de informare, anul I, nr.1, 2012;
- 7) Simona Tironeac, *Restaurarea și a doua „viață” a cărților*, MJT. e-Buletin semestrial de informare, anul I, nr.1, 2012;
- 8) Mădălina Dumitru, *„Povestea cioburilor” – din „secretele” restaurării ceramicii*, MJT. e-Buletin semestrial de informare, anul I, nr.1, 2012;
- 9) Pompilia Zaharia, *„Sănătatea” și „viața” patrimoniului cultural*, MJT. e-Buletin semestrial de informare, anul I, nr.1, 2012;

- 10) Pavel Mirea, *Din istoria arheologiei teleormănene: însemnări de la Suhaia*, MJT. e-Buletin semestrial de informare, anul II, nr.1 (3), 2013;
- 11) Ion Torcică, *Timpul în arheologie*, MJT. e-Buletin semestrial de informare, anul II, nr.1 (3), 2013;
- 12) Ion Torcică, *Brățara de la Guruieni*, MJT. e-Buletin semestrial de informare, anul II, nr.1 (3), 2013;
- 13) Cătălin Borțun, *Evenimentele din 21-23 ianuarie 1941 în județul Teleorman*, MJT. e-Buletin semestrial de informare, anul II, nr.1 (3), 2013;
- 14) Cătălin Borțun, *Ordinul „Tudor Vladimirescu”*, MJT. e-Buletin semestrial de informare, anul II, nr.1 (3), 2013;
- 15) Simona Tironeac, *Carte veche românească: Evanghelie - 1856*, MJT. e-Buletin semestrial de informare, anul II, nr.1 (3), 2013;
- 16) Mădălina Dumitru, *Factori de degradare ai ceramicii*, MJT. e-Buletin semestrial de informare, anul II, nr.1 (3), 2013;
- 17) Pompilia Zaharia, *Sisteme de etalare. Studiu de caz: exponate din cadrul ciclului expozițional „Exponatul lunii”*, MJT. e-Buletin semestrial de informare, anul II, nr.1 (3), 2013;
- 18) Pavel Mirea, *Akinakesul de la Lăceni*, MJT. e-Buletin semestrial de informare, anul II, nr.2 (4), 2013;
- 19) Ion Torcică, *Vitănești „Măgurice” - 20 ani de cercetare arheologică*, MJT. e-Buletin semestrial de informare, anul II, nr.2 (4), 2013;
- 20) Cătălin Borțun, *Stalin - sfârșitul dictaturii absolute*, MJT. e-Buletin semestrial de informare, anul II, nr.2 (4), 2013;
- 21) Luminița Gheorghe, *Velința teleormăneană*, MJT. e-Buletin semestrial de informare, anul II, nr.2 (4), 2013;
- 22) Claudiu Olaru, *Statuia domnitorului Alexandru Ioan Cuza din Alexandria și autorul ei*, MJT. e-Buletin semestrial de informare, anul II, nr.2 (4), 2013;
- 23) Luminița Gheorghe, *Costumul popular femeiesc de Teleorman - cămașa*, în MJT. e-Buletin semestrial de informare, anul III, nr.1 (5), 2014;
- 24) Mădălina Dumitru, *Restaurarea unui vas eneolitic*, în MJT. e-Buletin semestrial de informare, anul III, nr.1 (5), 2014;
- 25) Simona Tironeac, *Restaurarea unui catavasier*, în MJT. e-Buletin semestrial de informare, anul III, nr.1 (5), 2014;
- 26) Pompilia Zaharia, *Organizarea expoziției „Tezaur monetare” din punct de vedere al conservării*, în MJT. e-Buletin semestrial de informare, anul III, nr.1 (5), 2014;
- 27) Pavel Mirea, *Doamne ale arheologiei românești în județul Teleorman*, în MJT. e-Buletin semestrial de informare, anul III, nr.2 (6), 2014;
- 28) Ion Torcică, *Despre vânătoare în eneolitic*, în MJT. e-Buletin semestrial de informare, anul III, nr.2 (6), 2014;
- 29) Ion Torcică, *Unelte și arme preistorice din piatră, între meșteșug și „artă”*, în MJT. e-Buletin semestrial de informare, anul III, nr.2 (6), 2014;
- 30) Cătălin Borțun, *Învățătorul Purcel și englezii de la Stalingrad*, în MJT. e-Buletin semestrial de informare, anul III, nr.2 (6), 2014;
- 31) Cătălin Borțun, *Anul 1943 și pericolul comunismului*, în MJT. e-Buletin semestrial de informare, anul III, nr.2 (6), 2014;
- 32) Claudiu Olaru, *Bisericile din comuna Gratia în lumina documentelor de arhivă*, în MJT. e-Buletin semestrial de informare, anul III, nr.2 (6), 2014;
- 33) Claudiu Olaru, *Vechiul local al primăriei din Alexandria - un monument dispărut*, în MJT. e-Buletin semestrial de informare, anul III, nr.2 (6), 2014;
- 34) Luminița Gheorghe, *Costumul popular femeiesc de Teleorman - catrința*, în MJT. e-Buletin semestrial de informare, anul III, nr.2 (6), 2014;

- 35) Cătălin Borțun, *23 august 1944 și armatele sovietice aliate*, în MJT. e-Buletin semestrial de informare, anul IV, nr.1 (7), 2015;
- 37) Mădălina Dumitru, *Restaurarea vasului - urnă din mormântul nr. 12 de la Zimnicea „Câmpul Morților”*, în MJT. e-Buletin semestrial de informare, anul IV, nr.1 (7), 2015;
- 38) Luminița Gheorghe, *Costumul popular bărbătesc de Teleorman*, în MJT. e-Buletin semestrial de informare, anul IV, nr.1 (7), 2015;
- 39) Luminița Gheorghe, *Ia teleormăneană*, în MJT. e-Buletin semestrial de informare, anul IV, nr.2 (8), 2015;
- 40) Luminița Gheorghe, *„Roadele toamnei” la Vedea*, ziarul Teleormanul, marți, 27 octombrie 2015;
- 41) Luminița Gheorghe, *„Cum se îmbrăcau bunicii noștri” la Dobrotești*, ziarul Teleormanul, vineri-duminică, 11-13 decembrie 2015.
- 42) Pavel Mirea, *Din istoria arheologiei teleormănene: Despre comori și mirajul lor*, în MJT. e-Buletin semestrial de informare, anul IV, nr.2 (8), 2015;
- 43) Claudiu Olaru, *Monumentul eroilor din Primul Război Mondial (1916 - 1918) din Alexandria și autorii lui*, în MJT. e-Buletin semestrial de informare, anul IV, nr.1 (7), 2015;
- 44) Claudiu Olaru, *Parcul Central din Alexandria: istoria unei piețe de cereale devenită parc*, în MJT. e-Buletin semestrial de informare, anul IV, nr.2 (8), 2015;
- 45) Steluța Pătrașcu, *Imaginea preotului în regimul comunist*, în MJT. e-Buletin semestrial de informare, anul IV, nr.1 (7), 2015;
- 46) Steluța Pătrașcu, *Un martir al regimului comunist: Constantin Aurel Dragodan*, în MJT. e-Buletin semestrial de informare, anul IV, nr.2 (8), 2015;
- 47) Simona Tironeac, *Restaurarea Buletinului - Gazeta Oficială, 1840*, în MJT. e-Buletin semestrial de informare, anul IV, nr.1 (7), 2015;
- 48) Ion Torcică, *Ceramica preistorică gumelnițeană între utilitar și „artistic”*, în MJT. e-Buletin semestrial de informare, anul IV, nr.1 (7), 2015;
- 49) Ion Torcică, *Arheologia experimentală - observații generale*, în MJT. e-Buletin semestrial de informare, anul IV, nr.2 (8), 2015;
- 50) Pompilia Zaharia, *Conservarea a două obiecte de piele din patrimoniul Muzeului Județean Teleorman*, în MJT. e-Buletin semestrial de informare, anul IV, nr.1 (7), 2015;
- 51) Luminița Gheorghe, *Radiografia unui obicei: Ulciorul de nuntă*, în Historia, rubrica „Din muzeele României”, nr.173, iunie 2016, p. 10-11.

#### **- Îmbogățirea fondului de carte de specialitate din biblioteca științifică a muzeului**

Pe parcursul perioadei iun. 2011 - iun. 2016, biblioteca științifică a muzeului s-a îmbogățit cu un număr de **1622** de volume, provenite exclusiv din schimbul intermuzeal de carte și donații, numărul total de publicații deținute în prezent depășind **6100** de volume.

#### **► Programul privind Evidența științifică a patrimoniului cultural mobil**

Evidența patrimoniului reprezintă una dintre activitățile cu caracter permanent ale muzeului și cuprinde două componente: evidența primară și clasarea patrimoniului.

Evidența primară a constat în următoarele:

- 1) înregistrarea în **Registrul de Inventar General** al unui număr de **1144** obiecte intrate în colecțiile de arheologie, istorie și etnografie, prin cercetare și donații, ajungându-se la un total de **28726** bunuri culturale;
- 2) la sfârșitul lunii iunie 2016 structura patrimoniului înregistrat, pe colecții, era următoarea: arheologie – 13127, numismatică – 10263, etnografie – 1435, documente și carte veche – 420, istorie – 249, artă – 232.
- 3) completarea **Registrelor de Inventar de Colecție**, pentru domeniile: arheologie, etnografie, istorie, documente;
- 4) transcrierea în format digital a **Registrului de Inventar General – 8967 poziții**;



5) inventarierea periodică a colecțiilor de etnografie, numismatică, istorie, artă, documente și carte veche, ultima în anul 2012 și arheologie, ultima în anul 2013;

6) întocmirea a **863** fișe analitice de evidență (FAE) astfel: arheologie – **352**, istorie – **428**, etnografie – **83**;

7) introducerea în programul de evidență computerizată a patrimoniului (DOCPAT) a unui număr de **1738** FAE;

8) fotografierea unui număr de cca. 4700 obiecte muzeale pentru întocmirea, completarea FAE;

9) întocmirea documentației de clasare pentru **182** de bunuri culturale. În momentul de față, Muzeul Județean Teleorman deține un nr. de **268 bunuri culturale clasate**, din care **120** la categoria juridică **tezaur** (arheologie – **64**, numismatică – **48**, etnografie – **6**, istorie – **2**) și **148** la categoria juridică **fond** (arheologie – **117**, etnografie – **31**). În prezent pentru alte **70 dosare** depuse la Ministerul Culturii, procedurile de clasare nu sunt încă definitive.

### ► Programul privind **Conservarea și restaurarea patrimoniului cultural mobil**

Desfășurat pe două direcții, conservarea și restaurarea patrimoniului cultural mobil și-a propus, prin mijloacele specifice și în concordanță cu normele de conservare și normele de restaurare, să intervină asupra patrimoniului mobil, ori de câte ori a fost necesar, în scopul prezervării acestuia.

În ciuda restricțiilor bugetare, a dotărilor și a personalului de specialitate insuficient, aceste direcții, ce constituie și misiuni de bază ale instituției muzeale, și-au atins scopul.

#### **Conservarea patrimoniului cultural mobil**

1) a fost verificată și menținută starea de conservare a patrimoniului cultural;

2) a fost verificat și menținut, în limitele posibilităților, microclimatul din depozite și din sălile de expoziție;

3) a fost aplicat tratament antifungic, dezinsecție și dezinsecție în depozite, laboratoare, birouri, anexe administrative, săli de expoziție, după caz;

4) s-a efectuat curățarea umedă sau uscată, curățarea chimică, tratarea și conservarea unor piese pe diferite suporturi (ceramică, piatră, os, corn, textile, hârtie, lemn etc.), aflate în depozitele și expozițiile muzeului sau provenite din campaniile de săpături arheologice, cercetări de teren și donații;

5) au fost tratate obiectele nou intrate în patrimoniul instituției;

6) au fost curățate, tratate și conservate o serie de obiecte ce au făcut parte din diferite expoziții temporare organizate la muzeu sau în afara sediului

7) au fost curățate piesele textile înlocuite din expoziția permanentă **Aspecte etnografice teleormănene**;

8) au fost tratate piesele textile care au făcut parte din expozițiile temporare **Costumul popular teleormănean** și **Velința teleormăneană**;

9) s-a efectuat curățarea chimică și conservarea monedelor ce au constituit fondul expozițional al sălii **Tezaur monedare** din cadrul expoziției permanente de arheologie (tezaur și monede provenite de la: Orbeasca de Sus, Licuriciu, Schitu Poenari, Frăsinet, Poroschia, Ulmeni, Drăgănești-Vlașca, Alexandria, Balta Sărată, Brânceni, Guruieni, Pietroșani, Măgura), cca. 7000 de monede;

10) au fost tratate materialele naturale, de natură organică sau minerală, din care au fost realizate reconstituirile în sălile **Neoliticul** și **Eneoliticul** din cadrul expoziției permanente de arheologie;

11) s-a procedat la demontarea, curățarea, tratarea, conservarea și reorganizarea pieselor din expoziția permanentă **Aspecte etnografice teleormănene**, ca urmare a montării sistemului de încălzire și a înlocuirii tâmplăriei de lemn;

12) s-a efectuat curățarea chimică în vederea expunerii în expoziția permanentă de arheologie, sălile **Epoca Metalelor. Geto-dacii** și **Mileniul I. Evul Mediu**, a unor obiecte de podoabă, provenite de la Frumoasa, Dudu-Plăviceni, Brânceni, Peretu, Orbeasca, Alexandria, Cernetu, Zimnicele, Guruieni (54 obiecte).

13) s-a efectuat curățarea și tratarea unor icoane (38) și obiecte de metal (3), precum și consolidare unor obiecte de lemn (2), ce au făcut parte din expoziția **Valori ale artei religioase din județul Teleorman** (38 icoane)

14) s-au făcut reamenajări ale unor sisteme de depozitare în depozitul de textile;

15) a fost reorganizat depozitul de lemn;

16) au fost întocmite sau reactualizate **227** de fișe de conservare.

### **Restaurarea patrimoniului cultural mobil**

1) a fost restaurat și conservat patrimoniului arheologic pe suport ceramic provenit din depozitul muzeului și șantierele arheologice sistematice și de salvare de la: Măgura, Vitănești, Buzescu, Mavrodin și Nanov, Orbeasca, Balta Sărată Turnu Măgurele și Zimnicea precum și din diferite cercetări de suprafață - periegeze (**347 obiecte**);

2) a fost restaurat și conservat patrimoniului pe suport hârtie (corp și legătorie carte, bancnote, documente, hărți, litografii) provenit din depozitul și biblioteca muzeului, precum și ca urmare a unor contracte cu terți (**107 obiecte**);

3) a fost restaurat și conservat patrimoniul pe suport metal provenit din depozitul muzeului și șantierele arheologice sistematice și de salvare de la: Măgura, Roșiorii de Vede, Nanov, Poroschia, Mavrodin, Orbeasca de Sus (**281 obiecte**). Menționăm că în lipsa unui restaurator metal, angajat al Muzeului Județean Teleorman, obiectele de metal au fost restaurate în laboratoare de profil de la muzee sau institute din București, fie cu titlu gratuit, ca urmare a unor protocoale de colaborare, fie în baza unor contracte de prestări servicii încheiate cu experți restauratori.

4) au fost întocmite **165** de dosare de restaurare, **118** în domeniul restaurare ceramică, **47** în domeniul restaurare hârtie și **20** în domeniul restaurare metal.

<b>B.1.2.</b>	<b>Proiecte proprii realizate în cadrul programelor în afara sediului instituției (în proximitate: județ, județe limitrofe, alte județe, alte țări etc.).</b>
---------------	---

#### • **Expoziții organizate/ coparticipare la expoziții organizate în afara sediului**

Patrimoniul cultural mobil, cu precădere cel arheologic, a fost valorificat expozițional și în cadrul unor expoziții în afara sediului, la care Muzeul Județean Teleorman a fost organizator sau coorganizator. Palierul de desfășurare a fost unul național, local sau în alte orașe din țară, dar și unul internațional.

#### **- locale**

1) **Incursiune în istoria Catedralei**, expoziție organizată la sediul **Centrului de Conservare și Valorificare a Tradiției și Creației Populare Teleorman**, cu ocazia „Zilelor Alexandriei” și a resfințirii Catedralei Episcopale „Sf. Alexandru”, în colaborare cu Episcopia Alexandriei și Teleormanului și colecționarul Teodor Săceanu, 29 august-5 septembrie 2011;

2) **Teleormanul poartă ie**, expoziție de ie teleormăneană, organizată de Prefectura Teleorman, Consiliul Județean Teleorman, Muzeul Județean Teleorman și Centrul Creației Populare Teleorman, 24-29 iunie 2015;

3) **1945** (din ciclul expozițional „Ani de război”), expoziție organizată împreună cu Biroul Județean Teleorman al Arhivelor Naționale și Instituția Prefectului Județul Teleorman, 30 octombrie-6 noiembrie 2015.

#### **- în țară**

1) **Figurine sau jucării?**, organizată la Giurgiu de către Muzeul Județean „Teoharie Antonescu” din localitate, în colaborare cu Muzeul Județean Teleorman și Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan”, București. Muzeul Județean Teleorman a participat cu 44 de obiecte (figurine antropomorfe și zoomorfe din eneolitic, cultura Gumelnița), 1-30 noiembrie 2011;

2) **Viața urbană în Moldova și Muntenia 1830-1916**, expoziție organizată la Sediul Central al Arhivelor Naționale, în colaborare cu structuri teritoriale ale instituției și cu alte muzee, la care Muzeul Județean Teleorman a participat cu o copie a *Ekstrucției*, 10 ianuarie-10 iunie 2012;

3) **Aurul și argintul antic al României**, expoziție cu peste 1000 de piese lucrate din metale prețioase - aur și argint - descoperite pe teritoriul României, realizată de Muzeul Național de Istorie a României București și alte 31 de muzee din țară, ce a fost deschisă la București, la 19 decembrie 2013 și va fi itinerată în diferite muzee din țară până la sfârșitul lunii ianuarie 2017. Muzeul Județean Teleorman participă cu un obiect de aur (un cercel) și 4 de argint (un inel, două fibule, o cataramă);

4) **România – civilizații suprapuse**, expoziție organizată de Muzeul Național de Istorie a României cu o parte a lotului de obiecte selectate inițial pentru expoziția *Comorile României în China* și care aparțin patrimoniului a 25 de muzee din țară. Muzeul Județean Teleorman participă cu un obiect, un vas triplu eneolitic, din a doua jumătate a mileniului 5 î.Hr., descoperit la Vitănești. Expoziția este deschisă în perioada 22.06-18.09.2016.

#### **- internaționale**

1) **Comorile României în China**, expoziție cu cca. 800 de piese descoperite pe teritoriul României, realizată de Muzeul Național de Istorie a României București și alte 24 de muzee din țară, a fost deschisă la Muzeul Național al Chinei din Beijing, la 28 ianuarie 2016 și la Muzeul Regional din Chengdu, la 5 iunie 2016 (unde va rămâne deschisă până la sfârșitul lunii august 2016). Muzeul Județean Teleorman participă cu un obiect, un capac eneolitic prosopomorf, din a doua jumătate a mileniului 5 î.Hr., descoperit la Orbeasca de Sus.

#### **• Proiectul educațional Muzeul... te vizitează**

Începând din luna mai 2013, Muzeul Județean Teleorman a demarat un nou proiect ce cuprinde prezentarea muzeului, a expozițiilor sale și activităților specifice, precum și diferite prezentări tematice, proiect ce se desfășoară în diferite comune ale județului Teleorman, având ca grup țintă elevii.

De la debut și până în prezent **Muzeul... te vizitează** a „poposit” în 14 localități rurale din județul Teleorman, cu o serie de teme, astfel:

- 1) **Mesteșuguri populare uitate**, Școala Gimnazială Plosca, 25 mai 2013;
- 2) **Bobul de grâu și pâinea**, Școala Gimnazială Izvoarele, 7 iunie 2013;
- 3) **Cum se îmbrăcau bunicii noștri**, Școala Gimnazială Furculești, 25 noiembrie 2013;
- 4) **Mucenicii sau Măcinicii – de la o sărbătoare creștină la o tradiție populară**, Școala Gimnazială Orbeasca de Sus, 7 martie 2014;
- 5) **Vechi unități de măsură**, Școala Gimnazială Săceni, 23 mai 2014;
- 6) **Rusaliile în credința populară**, Școala Gimnazială „Gr. D. Ghica” Peretu, 6 iunie 2014;
- 7) **Portul popular de-a lungul vremii în Teleorman**, Școala Gimnazială Fântânele, 11 noiembrie 2014;
- 8) **Tradiții de Sfintele Paști**, în colaborare cu Școala Gimnazială nr. 1 Mârzănești, 24 martie 2015;
- 9) **De la bobul de grâu la pâine**, în colaborare cu Școala Gimnazială Merenii de Jos, 23 mai 2015;
- 10) **Roadele toamnei**, în colaborare cu Primăria comunei Vedea și Școala Gimnazială Vedea, 21 octombrie 2015;
- 11) **Personalitatea lui C. A. Dragodan**, în colaborare cu Liceul Teoretic Piatra, 22 octombrie 2015;
- 12) **Cum se îmbrăcau bunicii noștri**, în colaborare cu Școala Gimnazială Dobrotești, 2 decembrie 2015;
- 13) **Mesteșuguri populare uitate**, în colaborare cu Școala Gimnazială Frăsinet (com. Dobrotești), 26 mai 2016.
- 14) **Sărbătorile verii în cultura populară: Rusaliile, Drăgaica**, în colaborare cu Liceul Tehnologic Măgura, 6 iunie 2016.



### • Alte activități desfășurate în afara sediului

Cu diferite ocazii sau evenimente, specialiști ai muzeului au participat la o serie de activități organizate în afara sediului, în Alexandria sau în alte localități teleormănene.

1) Prezentarea activității editoriale a Muzeului Județean Teleorman, cu ocazia **Zilelor Bibliotecii Județene „Marin Preda”**, 15-16 noiembrie 2012;

2) participare la cel de-**al XIV Salon Național al Cărții de Etnologie - 2013**, desfășurat la Râmnicu Vâlcea, cu publicațiile editate de Muzeul Județean Teleorman în anul 2012, 28 martie 2013;

3) **Revoluția de la 1848 în județul Teleorman**, în cadrul manifestărilor **Islaz, file de istorie**, organizate în colaborare cu Biroul Județean Teleorman al Arhivelor Naționale și Primăria comunei Izlaz, 9 iunie 2013;

4) **Ziua Imnului Național**, în cadrul manifestărilor organizate de Prefectura județului Teleorman, 26 iulie 2013;

5) **Culorile toamnei**, în cadrul manifestării organizate de Liceul Tehnologic „Nicolae Bălcescu” Alexandria, 31 octombrie 2013;

6) **Ziua Imnului Național**, în cadrul manifestărilor organizate de Prefectura județului Teleorman, 29 iulie 2014;

7) **„Capsula timpului 2014-2114”**, proiect inițiat de Primăria Alexandria cu ocazia „Zilelor Municipiului”, la care Muzeul Județean Teleorman a participat cu medalia dedicată aniversării a 60 de ani de la înființare și cu un set de cărți poștale ce ilustrează cele patru sedii ale muzeului, din 1952 până în prezent, 29 august 2014;

8) Prezentarea volumului **Roșiorii de Vede în fotografii din sec. XX**, autor Eugen Ovidiu Vlad, cu ocazia lansării în cadrul manifestărilor prilejuite de **Zilele municipiului Roșiorii de Vede**, 20 mai 2015;

9) Participare la masa rotundă cu tema **Mai există autentic în era facebook?**, organizată de Primăria Alexandria, cu ocazia **Zilelor Municipiului Alexandria**, 28 august 2015;

10) Participare la manifestările prilejuite de împlinirea a **50 de ani de la înființarea Muzeului Municipal de Istorie „Petre Voivozeanu”**, 30 octombrie 2015;

11) Participare la manifestările prilejuite de împlinirea a **155 de ani de la înființarea Școlii Gimnaziale „Mihai Viteazul” Alexandria**, 12 noiembrie 2015;

12) Prezentarea activității editoriale din ultimii trei ani (2013-2015) a Muzeului Județean Teleorman, cu ocazia **Zilelor Bibliotecii Județene „Marin Preda”**, 18 noiembrie 2015.

## B.2. Orientarea activității profesionale către beneficiari

Întreaga gamă de activități expoziționale, culturale și educaționale desfășurate de către Muzeul Județean Teleorman în intervalul iun. 2011 - iun. 2016, a fost orientate atât către comunitatea teleormăneană, cât și publicului divers venit din afara județului. Acestea au urmărit îndeaproape cerințele publicului, încercând să ofere programe coerente și atractive.

Prin programele și proiectele derulate am avut în vedere, pe de o parte, valorificarea și protejarea patrimoniului cultural deținut iar pe de-altă parte atragerea publicului spre diverse activități culturale și educative.

Pe parcursul celor cinci ani ce fac obiectul acestui raport de activitate, s-a urmărit creșterea calității întregii activități a instituției prin introducerea unor proiecte cu impact la nivel local și național, unele dintre ele fiind concepute ca programe multianuale:

- promovarea colecțiilor Muzeului Județean Teleorman prin organizarea/reorganizarea expozițiilor permanente;

- valorificarea patrimoniului deținut și al rezultatelor cercetărilor arheologice și istorice în cadrul unor expoziții temporare tematice realizate individual sau cu parteneri locali;

- participarea cu un proiect complementar – **Muzeul altfel**, în cadrul programului național educațional **Școala altfel (Să știi mai multe, să fii mai bun)**, program educativ extracurricular și extrașcolar adresat preșcolărilor și elevilor;

- participarea în cadrul programelor naționale și europene prin organizarea unor activități culturale precum **Noaptea Muzeelor** sau **Zilele Europene ale Patrimoniului**;
- promovarea activităților științifice ale instituției printr-o participare constantă la sesiunile de comunicări și printr-o politică editorială activă.

### **B.3. Analiza principalelor direcții de acțiune întreprinse**

În perioada iunie 2011 - iunie 2016 strategia activității cultural-științifice a Muzeului Județean Teleorman a constat în următoarele direcții de acțiune:

- valorificarea expozițională a patrimoniului arheologic și numismatic prin finalizarea expoziției permanente de arheologie;
- îmbunătățirea valorificării patrimoniului propriu și dezvoltarea relațiilor de colaborare în vederea realizării unui program cuprinzător și diversificat de expoziții temporare;
- diversificarea activităților cultural educative prin inițierea unor programe și proiecte educaționale în spiritul unei noi deschideri către publicul beneficiar;
- protejarea, conservarea, restaurarea și valorificarea patrimoniului cultural mobil și integrarea în circuitul național și internațional prin participarea la expoziții itinerante;
- îmbogățirea calitativă a activității de cercetare științifică și de valorificare acesteia;
- promovarea permanentă a imaginii muzeului, ca parte componentă a valorilor și tradițiilor teleormănene.

Toate acestea au fost realizate urmând principalele direcții ale activității instituției, concretizate în următoarele programe:

- 1) programul privind **Valorificarea patrimoniului muzeal și a cercetării științifice**, cu următoarele componente: proiecte de valorificare expozițională și proiecte editoriale. Acest program a fost derulat atât la sediul, cât și în afara sediului instituției;
- 2) programul **Muzeul – Sursă de cultură și educație**, cu următoarele componente: proiectele educaționale „Muzeul Altfel”, „Vino la muzeu și câștigă”, „Școala de vară”, programele și evenimentele pentru publicul larg „Noaptea Europeană a Muzeelor”, „Zilele Muzeului Județean Teleorman”, „Ziua Europeană a Patrimoniului”, „Târgul Colecționarilor”, „Ziua Porților Deschise”, prezentări, dezbateri, simpozioane, colocvii și mese rotunde. Activitățile din cadrul acestui program au fost realizate atât la sediul, cât și în afara sediului instituției;
- 3) programul privind **Cercetarea arheologică, istorică și a patrimoniului cultural mobil**, cu următoarele componente: cercetarea arheologică, cercetarea istorică, cercetarea patrimoniului cultural mobil, dezvoltarea colecțiilor și diseminarea rezultatelor cercetării științifice;
- 4) programul privind **Evidența științifică a patrimoniului cultural mobil**, cu cele două componente: evidența primară a patrimoniului și clasarea patrimoniului;
- 5) programul privind **Conservarea și restaurarea patrimoniului cultural mobil**, cu cele două componente: conservarea patrimoniului și restaurarea patrimoniului.

### **C. Organizarea, funcționarea instituției și propuneri de restructurare și/sau de reorganizare, pentru mai bună funcționare, după caz**

La începutul perioadei raportate (iunie 2011) în **Statul de funcții** al **Muzeului Județean Teleorman** figurau 34 de posturi dintre care 21 ocupate. În urma aplicării prevederilor O.U.G. 77/2013, posturile vacante au fost reduse, astfel încât au rămas doar posturile ocupate. Pe de-altă parte, nu a existat nici un post unic, ce ar fi putut fi păstrat, conform prevederilor ordonanței amintite.

La sfârșitul perioadei raportate (30 iunie 2016) în **Statul de funcții** al **Muzeului Județean Teleorman** figurau 22 de posturi dintre care 21 ocupate, astfel:

- conducerea - 3 posturi, ocupate 2 - manager și un șef Serviciu financiar.
- personalul de specialitate - 11 posturi

- arheolog - 1
- muzeografi - 4 (istorie modernă - 1, istorie contemporană - 2, etnografie - 1)
- pedagog muzeal - 1
- conservator - 1
- restauratori - 2
- supraveghetori - 2
- personalul administrativ - 8 posturi
  - referenți - 3 (secretariat - 1, contabilitate - 1, informatică - 1)
  - administrator - 1
  - șofer - 1
  - îngrijitor - 1
  - paznici - 2

### C.1. Măsurile de reglementare internă în perioada raportată

Pentru buna funcționare a instituției a fost efectuată modificarea, respectiv completarea unor documente interne de organizare și funcționare:

- actualizarea **Fișelor de evaluare a performanțelor individuale ale personalului** (2011).
- refacerea **Contractelor de muncă** după noul *Cod al Muncii*, în conformitate cu legea 40/2001 (2012);
- refacerea **Fișelor de post** (2012);
- modificarea unor prevederi din **Regulamentul de Organizare și Funcționare** (2011);
- elaborarea unui nou **Regulament de Ordine Interioară** (2012);
- elaborarea **Codului de Conduită** (2012);
- elaborarea **Manualului de Politici Contabile** (2012);
- solicitarea pentru aprobarea unor modificări la taxele de vizitare, respectiv majorare de la 3,00 lei la 4,00 lei, valoare bilet întreg (2013);
- elaborarea programului privind **Implementarea Standardelor de Control Intern Managerial** - 25 standarde implementate până în iunie 2015 și actualizarea acestora cf. ordinului 400/2015 cu 14 standarde implementate;
- monitorizarea programului privind **Implementarea Standardelor de Control Intern/ Managerial** (2013-2016).

Pentru a asigura buna desfășurare a activității muzeului, în perioada raportată au fost dispuse o serie de reglementări prin acte normative – **dispoziții interne și note de serviciu**, după cum urmează:

#### • **dispoziții interne:**

##### **2011**

- Dispoziția nr.93/30.06.2011 pentru modificarea Comisiei de disciplină a Muzeului Județean Teleorman;
- Dispoziția nr.94/01.08.2011 pentru constituirea Comisiei de examinare privind trecerea la un grad sau treaptă superioară a unor salariați din cadrul instituției;
- Dispoziția nr.95/01.08.2011 pentru constituirea Comisiei de soluționare a contestațiilor privind trecerea la un grad sau treaptă superioară a unor salariați din cadrul instituției;
- Dispoziția nr.96/01.08.2011 pentru aprobarea Procedurilor operaționale la Muzeul Județean Teleorman;
- Dispoziția nr.97/01.08.2011 pentru aprobarea Comisiei de implementare a Programului de dezvoltare a Sistemului de control managerial în cadrul Muzeului Județean Teleorman;
- Dispoziția nr.98/01.08.2011 pentru numirea d-nei Otomega Floriana Anișoara ca responsabil cu arhiva Muzeului Județean Teleorman;
- Dispoziția nr.99/01.08.2011 pentru numirea d-lui Nicolescu Liviu Florentin ca responsabil cu sistemul informatic la Muzeul Județean Teleorman;
- Dispoziția nr.100/01.08.2011 pentru numirea d-nei Gheorghe Luminița ca responsabil cu protecția muncii la Muzeul Județean Teleorman;

- Dispoziția nr.101/01.08.2011 pentru aprobarea Programului de dezvoltare a sistemului de control managerial în cadrul Muzeului Județean Teleorman;
- Dispoziția nr.102/01.08.2011 pentru aprobarea Comisiei de evaluare a riscurilor a sistemului de control managerial în cadrul Muzeului Județean Teleorman;
- Dispoziția nr.102.1/30.11.2011 pentru promovarea d-nei Zaharia Pompilia Georgeta în funcția de conservator S IA;
- Dispoziția nr.103/30.11.2011 pentru promovarea d-nei Iordan Corina în funcția de pedagog muzeal S II;
- Dispoziția nr.104/30.11.2011 pentru promovarea d-nei Otomega Floriana Anișoara în funcția de referent M IA;
- Dispoziția nr.105/30.11.2011 pentru promovarea d-lui Borțun Rodin Cătălin în funcția de muzeograf S IA;
- Dispoziția nr.106/30.11.2011 pentru promovarea d-lui Nicolescu Liviu Florentin în funcția de referent de specialitate S I;
- Dispoziția nr.107/30.11.2011 pentru promovarea d-lui Măzărar Traian în funcția de administrator M I;
- Dispoziția nr.108/30.11.2011 pentru inventarierea materialelor, obiectelor de inventar și mijloacelor fixe din gestiunea d-nei Sandu Maria;
- Dispoziția nr.109/30.11.2011 pentru constituirea Comisiei de scoatere din funcțiune și casare a obiectelor de inventar și a mijloacelor fixe din gestiunea d-nei Sandu Maria.

## 2012

- Dispoziția nr.110/01.06.2012 pentru custodia patrimoniului cultural național mobil deținut de Muzeul Județean Teleorman;
- Dispoziția nr.111/07.06.2012 pentru constituirea Comisiei de inventariere a colecției de etnografie a Muzeului Județean Teleorman;
- Dispoziția nr.112/07.06.2012 pentru constituirea Comisiei de inventariere a colecției de arheologie-numismatică a Muzeului Județean Teleorman;
- Dispoziția nr.113/07.06.2012 pentru constituirea Comisiei de inventariere a colecției de istorie, artă, memoriale, și carte veche a Muzeului Județean Teleorman;
- Dispoziția nr.114/07.06.2012 pentru organizarea instruirii personalului împotriva incendiilor;
- Dispoziția nr.115/07.06.2012 pentru aprobarea Codului de Etică al personalului în cadrul Muzeului Județean Teleorman;
- Dispoziția nr.116/07.06.2012 pentru numirea d-nei Coman Florina Luminița ca responsabil cu consilierea etică și monitorizarea respectării normelor de conduită în cadrul Muzeului Județean Teleorman;
- Dispoziția nr.117/07.06.2012 pentru aprobarea Nomenclatorului Arhivistic al documentelor ce se constituie în dosare aparținând Muzeului Județean Teleorman;
- Dispoziția nr.118/07.06.2012 pentru organizarea Comisiei pentru selecționarea documentelor de arhivă;
- Dispoziția nr.119/13.08.2012 pentru aprobarea Planului de Prevenire și Protecție al Muzeului Județean Teleorman;
- Dispoziția nr.120/13.08.2012 pentru desemnarea d-lui Măzărar Traian responsabil cu securitatea și sănătatea în muncă la Muzeul Județean Teleorman;
- Dispoziția nr.121/13.08.2012 pentru organizarea instruirii personalului în securitatea și sănătatea muncii;
- Dispoziția nr.122/28.08.2012 pentru constituirea Comisiei de inventariere a colecției de istorie, artă, memoriale și carte veche a Muzeului Județean Teleorman;
- Dispoziția nr.123/28.09.2012 pentru rechemarea din concediul de odihnă a d-nei Constantina Rodica;
- Dispoziția nr.124/03.12.2012 pentru aprobarea Programului de dezvoltare a sistemului de control managerial în cadrul Muzeului Județean Teleorman;
- Dispoziția nr.125/03.12.2012 pentru majorarea salariilor cu 7.4% conform O.U.G. 119;
- Dispoziția nr.126/03.12.2012 pentru inventarierea materialelor, obiectelor de inventar și mijloacelor fixe din gestiunea d-nei Sandu Maria;
- Dispoziția nr.127/14.12.2012 pentru prelungirea termenului de inventariere a colecției de arheologie-numismatică a Muzeului Județean Teleorman.

**2013**

- Dispoziția nr.128/28.01.2013 pentru suspendarea contractului individual de muncă al d-nei Pătrașcu Steluța pentru intrarea în concediu de creșterea copilului;
- Dispoziția nr.129/28.01.2013 pentru numirea d-lui Măzărar Traian în funcția de responsabil cu paza la Muzeul Județean Teleorman;
- Dispoziția nr.130/28.01.2013 pentru desemnarea d-lui Măzărar Traian responsabil cu securitatea și sănătatea în muncă la Muzeul Județean Teleorman;
- Dispoziția nr.131/28.01.2013 pentru organizarea instruirii personalului în securitatea și sănătatea muncii;
- Dispoziția nr.132/28.01.2013 pentru organizarea instruirii personalului împotriva incendiilor;
- Dispoziția nr.133/28.01.2013 pentru reglementarea lucrului cu foc deschis și a fumatului;
- Dispoziția nr.134/28.01.2013 pentru numirea d-lui Măzărar Traian în funcția de responsabil cu protecția civilă și P.S.I la Muzeul Județean Teleorman;
- Dispoziția nr.135/17.06.2013 pentru modificarea Planului de pază al Muzeului Județean Teleorman;
- Dispoziția nr.136/15.07.2013 pentru suspendarea contractului individual de muncă al d-lui Alexe Gabriel Sevastian pentru abatere disciplinară;
- Dispoziția nr.137/15.10.2013 pentru suspendarea contractului individual de muncă al d-nei Olaru Tudora cu acordul părților;
- Dispoziția nr.138/31.10.2013 pentru încetarea contractului de muncă al d-nei Olaru Tudora pentru inaptitudine fizică;
- Dispoziția nr.139/05.11.2013 pentru Constituirea comisiei de inventariere a cărților din biblioteca Muzeului Județean Teleorman;
- Dispoziția nr.140/19.11.2013 pentru constituirea comisiei de examinare privind ocuparea unui post vacant de îngrijitor la Muzeul Județean Teleorman;
- Dispoziția nr.141/19.11.2013 pentru constituirea comisiei de soluționare a contestațiilor privind ocuparea unui post vacant de îngrijitor la Muzeul Județean Teleorman;
- Dispoziția nr.142/06.12.2013 pentru modificarea programului de lucru în perioada 01.12.2013-28.02.2014;
- Dispoziția nr.143/10.12.2013 pentru inventarierea materialelor, obiectelor de inventar și mijloacelor fixe din gestiunea d-nei Sandu Maria;
- Dispoziția nr.144/31.12.2013 pentru angajarea d-nei Călea Florica în funcția de îngrijitor M I.

**2014**

- Dispoziția nr.145/06.01.2014 pentru modificarea Comisiei de disciplina a Muzeului Județean Teleorman;
- Dispoziția nr.146/07.01.2014 pentru numirea d-lui Măzărar Traian în funcția de responsabil cu paza la Muzeul Județean Teleorman;
- Dispoziția nr.147/07.01.2014 pentru desemnarea d-lui Măzărar Traian responsabil cu securitatea și sănătatea în muncă la Muzeul Județean Teleorman;
- Dispoziția nr.148/07.01.2014 pentru organizarea instruirii personalului în securitatea și sănătatea muncii;
- Dispoziția nr.149/07.01.2014 pentru organizarea instruirii personalului împotriva incendiilor;
- Dispoziția nr.150/07.01.2014 pentru reglementarea lucrului cu foc deschis și a fumatului;
- Dispoziția nr.151/07.01.2014 pentru numirea d-lui Măzărar Traian în funcția de responsabil cu protecția civilă și P.S.I la Muzeul Județean Teleorman;
- Dispoziția nr.152/04.02.2014 pentru aprobarea comisiei de evaluare a ofertelor în cadrul Muzeului Județean Teleorman;
- Dispoziția nr.153/04.02.2014 pentru suspendarea contractului individual de muncă al d-lui Cucu Ștefan pentru abatere disciplinară;
- Dispoziția nr.154/05.03.2014 pentru stabilirea unui program individualizat de muncă pentru d-na Iordan Corina;
- Dispoziția nr.155/05.03.2014 pentru stabilirea unui program individualizat de muncă pentru d-na Coman Luminița;
- Dispoziția nr.156/09.05.2014 pentru stabilirea unui program individualizat de muncă pentru d-na Constantina Rodica;
- Dispoziția nr.157/29.07.2014 pentru suspendarea contractului individual de muncă al d-lui Alexe Gabriel Sevastian pentru abatere disciplinară;



- Dispoziția nr.158/01.08.2014 pentru constituirea comisiei de recepție reparații acoperiș la Muzeul Județean Teleorman;
- Dispoziția nr.159/04.08.2014 pentru constituirea comisiei de recepție montare termopane la Muzeul Județean Teleorman;
- Dispoziția nr.160/19.09.2014 pentru stabilirea unui program individualizat de muncă pentru d-na Tironeac Simona;
- Dispoziția nr.161/27.10.2014 pentru încetarea suspendării contractului de muncă al d-nei Pătrașcu Steluța;
- Dispoziția nr.162/28.10.2014 pentru stabilirea unui program individualizat de muncă pentru d-na Pătrașcu Steluța;
- Dispoziția nr.163/29.10.2014 pentru constituirea Comisiei de examinare privind trecerea la un grad sau treaptă superioară a unor salariați din cadrul instituției;
- Dispoziția nr.164/29.10.2014 pentru constituirea Comisiei de soluționare a contestațiilor privind trecerea la un grad sau treaptă superioară a unor salariați din cadrul instituției;
- Dispoziția nr.165/29.10.2014 pentru constituirea comisiei de recepție montare centrală termică la Muzeul Județean Teleorman;
- Dispoziția nr.166/24.11.2014 pentru inventarierea materialelor, obiectelor de inventar și mijloacelor fixe din gestiunea d-nei Sandu Maria;
- Dispoziția nr.167/18.12.2014 pentru promovarea d-lui Olaru Claudiu în funcția de muzeograf S I;
- Dispoziția nr.168/18.12.2014 pentru acordarea de zile libere în data de 29 și 30 decembrie 2014;
- Dispoziția nr.169/18.12.2014 pentru modificarea programului de vizitare în perioada de iarnă.

## 2015

- Dispoziția nr.170/06.01.2015 pentru numirea d-lui Măzărar Traian în funcția de responsabil cu paza la Muzeul Județean Teleorman;
- Dispoziția nr.171/06.01.2015 pentru desemnarea d-lui Măzărar Traian responsabil cu securitatea și sănătatea în muncă la Muzeul Județean Teleorman;
- Dispoziția nr.172/06.01.2015 pentru organizarea instruirii personalului în securitatea, sănătatea muncii și împotriva incendiilor;
- Dispoziția nr.173/06.01.2015 pentru aprobarea programului de dezvoltare a sistemului de control managerial în cadrul Muzeului Județean Teleorman;
- Dispoziția nr.174/06.01.2015 pentru reglementarea lucrului cu foc deschis și a fumatului;
- Dispoziția nr.175/06.01.2015 pentru numirea d-lui Măzărar Traian în funcția de responsabil cu protecția civilă și P.S.I la Muzeul Județean Teleorman;
- Dispoziția nr.176/06.01.2015 pentru stabilirea salariului d-nei Măzărar Georgeta angajată în funcția de supraveghetor;
- Dispoziția nr.177/06.01.2015 pentru stabilirea salariului d-nei Constantina Rodica angajată în funcția de supraveghetor;
- Dispoziția nr.178/06.01.2015 pentru stabilirea salariului d-nei Călea Florica angajată în funcția de îngrijitor;
- Dispoziția nr.179/18.03.2015 pentru stabilirea unui program individualizat de muncă pentru d-na Dumitru Mădălina;
- Dispoziția nr.180/18.03.2015 pentru stabilirea unui program individualizat de muncă pentru d-l Torcică Ion;
- Dispoziția nr.181/01.04.2015 pentru modificarea programului de vizitare al expozițiilor Muzeului Județean Teleorman și precizări privind activitatea muzeografului de serviciu;
- Dispoziția nr.182/01.07.2015 pentru stabilirea salariului d-nei Măzărar Georgeta angajată în funcția de supraveghetor;
- Dispoziția nr.183/01.07.2015 pentru stabilirea salariului d-nei Constantina Rodica angajată în funcția de supraveghetor;
- Dispoziția nr.184/01.07.2015 pentru stabilirea salariului d-nei Călea Florica angajată în funcția de îngrijitor;
- Dispoziția nr.185/31.07.2015 pentru constituirea Comisiei de examinare privind trecerea la un grad sau treaptă superioară a unui salariat din funcția de pedagog muzeal S II în pedagog muzeal S I din cadrul instituției;



- Dispoziția nr.186/31.07.2015 pentru constituirea Comisiei de soluționare a contestațiilor privind trecerea la un grad sau treaptă superioară unui salariat din funcția de pedagog muzeal S II în pedagog muzeal S I din cadrul instituției;
- Dispoziția nr.187/31.07.2015 pentru constituirea Comisiei de examinare privind trecerea la un grad sau treaptă superioară a unui salariat din funcția de referent de specialitate S II în referent de specialitate S I din cadrul instituției;
- Dispoziția nr.188/31.07.2015 pentru constituirea Comisiei de soluționare a contestațiilor privind trecerea la un grad sau treaptă superioară a unui salariat din funcția de referent de specialitate S II în referent de specialitate S I din cadrul instituției;
- Dispoziția nr.189/26.08.2015 pentru majorarea salariilor cu 10% conform prevederilor OUG nr.27/2015 pentru completarea OUG nr. 83/2014 privind salarizarea personalului plătit din fondurile publice;
- Dispoziția nr.190/09.11.2015 pentru constituirea Comisiei de recepție montare centrală termică la Muzeul Județean Teleorman;
- Dispoziția nr.191/27.11.2015 pentru majorarea salariilor cu 10% conform prevederilor Legii 273/2015 privind aprobarea OUG nr.35/2015 pentru completarea OUG nr. 83/2014 privind salarizarea personalului plătit din fondurile publice în anul 2015;
- Dispoziția nr.192/27.11.2015 pentru inventarierea materialelor, obiectelor de inventar și mijloacelor fixe din gestiunea d-nei Sandu Maria.

### 2016

- Dispoziția nr.193/11.01.2016 pentru numirea d-lui Măzărar Traian în funcția de responsabil cu paza la Muzeul Județean Teleorman;
- Dispoziția nr.194/11.01.2016 pentru desemnarea d-lui Măzărar Traian responsabil cu securitatea și sănătatea în muncă la Muzeul Județean Teleorman;
- Dispoziția nr.195/11.01.2016 pentru organizarea instruirii personalului în securitatea, sănătatea muncii și împotriva incendiilor,
- Dispoziția nr.196/11.01.2016 pentru aprobarea Programului de dezvoltare a sistemului de control managerial în cadrul Muzeului Județean Teleorman;
- Dispoziția nr.197/11.01.2016 pentru reglementarea lucrului cu foc deschis și a fumatului;
- Dispoziția nr.198/11.01.2016 pentru numirea d-lui Măzărar Traian în funcția de responsabil cu protecția civilă și P.S.I la Muzeul Județean Teleorman,
- Dispoziția nr.199/25.05.2016 pentru sancționarea d-lui Cucu Ștefan angajat al Muzeului Județean Teleorman în funcția de paznic cu avertisment scris;

#### • note de serviciu:

### 2012

- Notă de serviciu nr.1/2012 privind termenele pentru întocmirea **Raportului anual de activitate** pe anul 2011 și a propunerilor de activități pentru anul 2012;
- Notă de serviciu nr.2/2012 privind termenul pentru întocmirea **Raportului individual de activitate** pe anul 2012.

### 2013

- Notă de serviciu nr.1/2013 privind propunerile de activități pentru anul 2013;
- Notă de serviciu nr.2/2013 privind modul de acordare a învoirilor în interes personal;
- Nota de serviciu nr.3/2013 privind solicitarea către doi salariați de a participa la realizarea unei expoziții în zile declarate nelucrătoare, cu recuperarea lor în condițiile legii.

### 2014

- Nota de serviciu nr.1/2014 privind desemnarea a doi salariați responsabili cu întocmirea programării lunare a muzeografilor de serviciu;
- Nota de serviciu nr.2/2014 privind instituirea **Jurnalului de activități culturale** ca document oficial al muzeului și desemnarea salariatului responsabil;
- Nota de serviciu nr.3/2014 privind stabilirea calendarul **Evaluării anuale a salariaților** pentru anul 2013;
- Nota de serviciu nr.4/2014 privind obligativitatea și metodologia întocmirii **Raportului lunar de activitate**;

- Nota de serviciu nr.5/2014 privind obligativitatea muzeografului responsabil de completare a **Registrului Inventar de Colecție – Colecția Istorie**;
- Nota de serviciu nr.6/2014 privind obligativitatea muzeografului responsabil de completare a **Registrului Inventar de Colecție – Colecția Artă**;
- Nota de serviciu nr.7/2014 privind reactualizarea listei contactelor de presă și a instituțiilor colaboratoare, stabilirea unui model de **Comunicat de presă** și a termenului de trimitere a acestuia;
- Nota de serviciu nr.8/2014 privind obligativitatea salariaților responsabili cu organizarea diferitelor evenimente (expoziții, simpozioane, colocvii etc.) de a furniza informațiile necesare întocmirii comunicatelor de presă și datele minimale necesare;
- Nota de serviciu nr.9/2014 privind termenul întocmirii **Raportului individual de activitate pe anul 2014** și modelul acestuia.

## 2015

- Nota de serviciu nr.1/2015 privind stabilirea calendarul **Evaluării anuale a salariaților** pentru anul 2014;
- Nota de serviciu nr.2/2015 privind obligativitatea muzeografului responsabil de completare a **Registrului Inventar de Colecție – Colecția Documente**;
- Nota de serviciu nr.3/2015 privind **Lista documentelor care se arhivează anual conform Nomenclatorului Arhivistic al documentelor ce se constituie în dosare aparținând Muzeului Județean Teleorman, aprobat prin dispoziția 117/07.06.2012**, cu precizări asupra documentelor ce se arhivează de la fiecare compartiment/ salariat;
- Nota de serviciu nr.4/2015 privind **Lista documentelor care se arhivează anual conform Nomenclatorului Arhivistic al documentelor ce se constituie în dosare aparținând Muzeului Județean Teleorman, aprobat prin dispoziția 117/07.06.2012** cu stabilirea calendarului anual de preluare și arhivare în Arhiva instituției;
- Nota de serviciu nr.5/2015 privind solicitarea către doi salariați de a participa la realizarea unei expoziții în zile declarate nelucrătoare, cu recuperarea lor în condițiile legii.

## 2016

- Nota de serviciu nr.1/2016 privind stabilirea calendarul **Evaluării anuale a salariaților** pentru anul 2015;
- Nota de serviciu nr.2/2016 privind solicitarea către patru salariați de a participa la activitatea **Ziua județului Teleorman** ce se desfășoară într-o zi declarată nelucrătoare, cu recuperarea ei în condițiile legii;
- Nota de serviciu nr.3/2016 privind solicitarea către salariați instituției de a participa la activitatea **Noaptea Muzeelor 2016** ce se desfășoară într-o zi declarată nelucrătoare, cu recuperarea ei în condițiile legii;
- Nota de serviciu nr.4/2016 privind precizări despre solicitarea avansului spre deplasare și modelul formularului de solicitare.

## C.2. Propuneri privind modificarea reglementărilor interne

Propunerile înaintate Consiliului Județean Teleorman privind reglementarea activității instituției au avut ca obiect aprobarea organigramei, a statului de funcții și a numărului de personal precum și repartizarea anuală și pe trimestre a bugetului, rectificarea bugetară, virările de credite bugetare.

În perioada iun. 2011-iun. 2016, Muzeul Județean Teleorman a înaintat spre aprobare ordonatorului principal de credite, respectiv Consiliului Județean Teleorman, următoarele propuneri de reglementare prin acte normative:

### 2011

- Adresa Muzeului Județean Teleorman nr.542/11.10.2011, privind rectificarea bugetului instituției, aprobat în baza Hotărârii Consiliului Județean Teleorman nr.126/28.10.2011, având ca scop modificarea Hotărârii Consiliului Județean Teleorman nr.15/11.02.2001 de aprobare a bugetelor de venituri și cheltuieli, numărul de personal și fondul salariilor de bază pe anul 2011 ale instituțiilor și serviciilor publice din subordinea Consiliului Județean Teleorman.

- Adresa Muzeului Județean Teleorman nr.658/14.11.2011, privind rectificarea bugetului instituției, aprobat în baza Hotărârii Consiliului Județean Teleorman nr.152/07.12.2011, având ca scop modificarea Hotărârii Consiliului Județean Teleorman nr.126/28.10.2011 de aprobare a bugetelor de venituri și cheltuieli, numărul de personal și fondul salariilor de bază pe anul 2011 ale instituțiilor și serviciilor publice din subordinea Consiliului Județean Teleorman.

## 2012

- Adresa Muzeului Județean Teleorman nr.13/06.02.2012, privind înaintarea bugetului instituției, aprobat în baza Hotărârii Consiliului Județean Teleorman nr.22/03.02.2012, având ca scop aprobarea bugetelor de venituri și cheltuieli, numărul de personal și fondul salariilor de bază pe anul 2012 ale instituțiilor și serviciilor publice din subordinea Consiliului Județean Teleorman.

- Adresa Muzeului Județean Teleorman nr.197/30.03.2012, privind înaintarea organigramei, a statului de funcții și a Regulamentului de Organizare și Funcționare ale instituției, aprobate prin Hotărârea Consiliului Județean Teleorman nr.52/20.04.2012.

- Adresa Muzeului Județean Teleorman nr.571/13.09.2012, privind rectificarea bugetului instituției, aprobat în baza Hotărârii Consiliului Județean Teleorman nr.113/20.09.2012, având ca scop modificarea Hotărârii Consiliului Județean Teleorman nr.22/03.02.2012 de aprobare a bugetelor de venituri și cheltuieli, numărul de personal și fondul salariilor de bază pe anul 2012 ale instituțiilor și serviciilor publice din subordinea Consiliului Județean Teleorman.

## 2013

- Adresa Muzeului Județean Teleorman nr.153/07.03.2013, privind înaintarea bugetului instituției, aprobat în baza Hotărârii Consiliului Județean Teleorman nr.50/08.04.2013, având ca scop aprobarea bugetelor de venituri și cheltuieli, numărul de personal și fondul salariilor de bază pe anul 2013 ale instituțiilor și serviciilor publice din subordinea Consiliului Județean Teleorman.

- Adresa Muzeului Județean Teleorman nr.483/05.07.2013, privind înaintarea organigramei și a statului de funcții aprobate prin Hotărârea Consiliului Județean Teleorman nr.117/26.07.2013.

- Adresa Muzeului Județean Teleorman nr.540/02.08.2013, privind rectificarea bugetului instituției, aprobat în baza Hotărârii Consiliului Județean Teleorman nr.144/29.08.2013, având ca scop modificarea Hotărârii Consiliului Județean Teleorman nr.50/08.04.2013 de aprobare a bugetelor de venituri și cheltuieli, numărul de personal și fondul salariilor de bază pe anul 2013 ale instituțiilor și serviciilor publice din subordinea Consiliului Județean Teleorman.

- Adresa Muzeului Județean Teleorman nr.718/06.11.2013, privind rectificarea bugetului instituției, aprobat în baza Hotărârii Consiliului Județean Teleorman nr.187/14.11.2013, având ca scop modificarea Hotărârii Consiliului Județean Teleorman nr.50/08.04.2013 de aprobare a bugetelor de venituri și cheltuieli, numărul de personal și fondul salariilor de bază pe anul 2013 ale instituțiilor și serviciilor publice din subordinea Consiliului Județean Teleorman.

## 2014

- Adresa Muzeului Județean Teleorman nr.33/16.01.2014, privind înaintarea bugetului instituției, aprobat în baza Hotărârii Consiliului Județean Teleorman nr.26/30.01.2014, având ca scop aprobarea bugetelor de venituri și cheltuieli, numărul de personal și fondul salariilor de bază pe anul 2014 ale instituțiilor și serviciilor publice din subordinea Consiliului Județean Teleorman.

- Adresa Muzeului Județean Teleorman nr.718/06.11.2013, privind rectificarea bugetului instituției, aprobat în baza Hotărârii Consiliului Județean Teleorman nr.163/29.09.2014, având ca scop modificarea Hotărârii Consiliului Județean Teleorman nr.26/30.01.2014 de aprobare a bugetelor de venituri și cheltuieli, numărul de personal și fondul salariilor de bază pe anul 2014 ale instituțiilor și serviciilor publice din subordinea Consiliului Județean Teleorman.

- Adresa Muzeului Județean Teleorman nr.633/17.10.2014, privind rectificarea bugetului instituției, aprobat în baza Hotărârii Consiliului Județean Teleorman nr.202/20.11.2014, având ca scop modificarea Hotărârii Consiliului Județean Teleorman

nr.26/30.01.2014 de aprobare a bugetelor de venituri și cheltuieli, numărul de personal și fondul salariilor de bază pe anul 2014 ale instituțiilor și serviciilor publice din subordinea Consiliului Județean Teleorman.

- Adresa Muzeului Județean Teleorman nr.742/02.12.2014, privind înaintarea organigramei și a statului de funcții aprobate prin Hotărârea Consiliului Județean Teleorman nr.223/17.12.2014.

## 2015

- Adresa Muzeului Județean Teleorman nr.22/09.01.2015, privind înaintarea bugetului instituției, aprobat în baza Hotărârii Consiliului Județean Teleorman nr.34/12.02.2015, având ca scop aprobarea bugetelor de venituri și cheltuieli, numărul de personal și fondul salariilor de bază pe anul 2015 ale instituțiilor și serviciilor publice din subordinea Consiliului Județean Teleorman.

- Adresa Muzeului Județean Teleorman nr.681/20.08.2015, privind înaintarea organigramei și a statului de funcții aprobate prin Hotărârea Consiliului Județean Teleorman nr.147/23.09.2015.

- Adresa Muzeului Județean Teleorman nr.875/03.11.2015, privind rectificarea bugetului instituției, aprobat în baza Hotărârii Consiliului Județean Teleorman nr.34/12.02.2015.

- Adresa Muzeului Județean Teleorman nr.995/09.12.2015, privind rectificarea bugetului instituției, aprobat în baza Hotărârii Consiliului Județean Teleorman nr.34/12.02.2015.

## 2016

- Adresa Muzeului Județean Teleorman nr.1053/23.12.2015, privind înaintarea bugetului instituției, aprobat în baza Hotărârii Consiliului Județean Teleorman nr.28/27.01.2016, având ca scop aprobarea bugetelor de venituri și cheltuieli, numărul de personal și fondul salariilor de bază pe anul 2016 ale instituțiilor și serviciilor publice din subordinea Consiliului Județean Teleorman.

### C.3. Sinteza activității organismelor colegiale de conducere

În cadrul Muzeului Județean Teleorman, funcționează Consiliul de Administrație cu rol deliberativ de conducere format din 5 membri, care este condus de managerul instituției în calitate de președinte, Șeful de Serviciu Financiar, șeful Serviciului Patrimoniu și doi reprezentanți din partea Consiliului Județean Teleorman - doi consilieri județeni.

În anul 2012, conform ROF, Muzeul Județean Teleorman a solicitat numirea a doi membrii din partea Consiliului Județean Teleorman, pentru a face parte din Consiliul de Administrație. Au fost desemnații domnii Cornel Bleajă și Emilian Vrajitoarea, consilieri județeni. În anul 2014, în urma alegerii în funcția de vicepreședinte al Consiliului Județean Teleorman, dl. Cornel Bleajă a fost înlocuit în cadrul Consiliului de Administrație al muzeului cu dl. Eugen Ovidiu Vlad.

Pe parcursul perioadei raportate au avut loc periodic sau, după caz, în urma unor situații apărute în mod punctual o serie de ședințe, astfel:

- ședințe de lucru privind analiza activității, programele de activități, diferite probleme organizatorice, ș.a.
- ședințele Comisiei de monitorizare, coordonare și îndrumare metodologică a dezvoltării Sistemului de control intern managerial;
- întrunirile, ori de câte ori a fost cazul, a Comisiei de cercetare prealabilă a abaterilor disciplinare;

### C.4. Dinamica și evoluția resurselor umane ale instituției (fluctuație, cursuri, evaluare, promovare, motivare/ sancționare)

#### • Angajări de personal

În perioada raportată a fost efectuată o singură angajare. Astfel, după încetarea contractului de muncă al d-nei Olaru Tudora, cu funcția de îngrijitor, pentru inaptitudine fizică (31.10.2013), a fost angajată în aceeași funcție (îngrijitor M I), d-na Călea Florica (31.12.2013).

### • **Cursuri de formare profesională**

În perioada ce face obiectul acestui raport de evaluare (iun. 2011-iun. 2016), personalul Muzeului Județean Teleorman a participat la următoarele cursuri de formare profesională și de perfecționare:

- Jordan Corina, cursul **Programe educaționale de tip „blended learning” pentru adolescenți**, derulat de Centrul de Pregătire Profesională în Cultură București (2011);

- Olaru Claudiu, cursul **Bazele muzeologiei**, convocările a II-a și a III-a și examenul de atestare ca muzeograf, derulat de Centrul de Pregătire Profesională în Cultură București (2012);

- Măzărar Traian, cursul de atestare pentru **Inspector în domeniul Securității și Sănătății în Muncă**, derulat de Centrul de Pregătire și Perfecționare al Protecției Muncii Botoșani (2013);

- Coman Luminița, cursul **Elemente de noutate aduse de proiectul de norme metodologice de aplicare a legii privind Achizițiile Publice**, efectuat de Expert Diplomatic București (2016).

- Începând cu luna mai 2016 Muzeul Județean Teleorman a creat conturi de utilizatori pentru salariați pe portalul **eAcademie**, pentru instruirea *online*, gratuită.

### • **Evaluarea personalului**

Evaluarea anuală a personalului a fost efectuată conform legislației în vigoare, până la data de 31 ianuarie a anului curent, pentru anul precedent. Tabelul următor prezintă calificativele obținute în urma evaluărilor anuale de către salariații muzeului, pentru anii 2011-2015:

Nr. crt.	Numele și prenumele	Funcția	Anul evaluării/ calificativ obținut				
			2011	2012	2013	2014	2015
1	Coman Florina Luminița	șef serviciu financiar	4	4	4	4	4
2	Borțun Rodin Cătălin	muzeograf	4	4	4	4	4
3	Gheorghe Camelia Luminița	muzeograf	4	4	4	4	4
4	Pătrașcu Steluța	muzeograf	4	-	-	4	4
5	Olaru Claudiu	muzeograf	4	4	4	4	4
6	Torcică Ion	arheolog	4	4	<b>3</b>	4	4
7	Zaharia Pompilia Georgeta	conservator	4	4	4	4	4
8	Tironeac Simona	restaurator	4	4	4	4	4
9	Dumitru Mădălina	restaurator	4	4	4	4	4
10	Iordan Corina	pedagog muzeal	4	4	4	4	4
11	Măzărar Georgeta	supraveghetor	4	4	4	4	4
12	Constantina Rodica	supraveghetor	4	4	4	4	4
13	Sandu Maria	referent	4	4	4	4	4
14	Otomega Floriana Anișoara	referent	4	4	4	4	4
15	Nicolescu Liviu Florentin	referent	4	4	4	4	4
16	Măzărar Traian	administrator	4	4	4	4	4
17	Otomega Florinel Eduard	șofer	4	4	4	4	4
18	Călea Florica	îngrijitor	-	-	-	4	4
19	Alexe Gabriel Sevastian	paznic	4	4	<b>3</b>	<b>3</b>	4
20	Cucu Ștefan	paznic	4	4	<b>3</b>	<b>3</b>	4

calificativ: 4 – foarte bine; 3 – bine; 2 – satisfăcător; 1 – nesatisfăcător

### • **Promovarea personalului**

În conformitate cu Dispoziția nr.517/11.10.2011 a Președintelui Consiliului Județean Teleorman, privind aprobarea Regulamentului privind promovarea în grade sau trepte profesionale imediat superioare a personalului contractual din cadrul aparatului de specialitate al Consiliului Județean Teleorman precum și al instituțiilor și serviciilor publice din subordinea Consiliului Județean Teleorman, în perioada raportată s-au acordat grade profesionale după cum urmează:

**2011** - Zaharia Pompilia Georgeta în funcția de conservator S IA;  
 - Iordan Corina în funcția de pedagog muzeal S II;  
 - Otomega Floriana Anișoara în funcția de referent M IA;  
 - Borțun Rodin Cătălin în funcția de muzeograf S IA;  
 - Nicolescu Liviu Florentin în funcția de referent de specialitate S I;  
 - Măzărar Traian în funcția de administrator M I.

**2012** - nu au fost efectuate promovări.

**2013** - nu au fost efectuate promovări.

**2014** - Iordan Corina în funcția de pedagog muzeal S I;  
 - Olaru Claudiu în funcția de muzeograf S I;

**2015** - nu au fost efectuate promovări.

**2016** (ian.-iun.) - nu au fost efectuate promovări.

### • **Sanctiuni disciplinare**

Pe parcursul perioadei iun. 2011-iun. 2016, Comisia de Cercetare Disciplinară Prealabilă a dispus următoarele sancțiuni disciplinare, menținute și aprobate prin dispozițiile managerului Muzeului Județean Teleorman:

**2011** - nu au fost dispuse sancțiuni.

**2012** - nu au fost dispuse sancțiuni.

**2013** - Alexe Gabriel Sevastian, suspendarea pentru 2 zile a contractului individual de muncă pentru abatere disciplinară.

**2014** - Cucu Ștefan, suspendarea pentru 2 zile a contractului individual de muncă pentru abatere disciplinară.

- Alexe Gabriel Sevastian, suspendarea pentru 2 zile a contractului individual de muncă pentru abatere disciplinară.

**2015** - nu au fost dispuse sancțiuni.

**2016** - Cucu Ștefan, avertisment scris pentru abatere disciplinară.

<b>C.5.</b>	<b>Măsuri luate pentru gestionarea patrimoniului instituției, îmbunătățiri/ refuncționalizări ale spațiilor</b>
-------------	---

Sediul Muzeul Județean Teleorman este proprietatea publică a județului Teleorman, muzeul având un contract de administrare a clădirii, încheiat cu Consiliul Județean Teleorman. Una dintre obligațiile asumate prin contract este buna întreținere a clădirii aflată în administrare. De asemenea, există o clauză contractuală prin care administratorul poate efectua, cu acordul proprietarului, lucrări de reparație și poate aduce modernizări/îmbunătățiri ale imobilului.

O preocupare permanentă pentru toată perioada raportată a fost aceea de a încerca, în limita bugetului alocat, păstrarea în bune condiții a spațiilor destinate publicului, precum și a celor administrative.

Trebuie subliniat faptul că, mai ales în a doua parte a acestei perioade, având o bună finanțare de la bugetul Consiliului Județean Teleorman s-au realizat importante lucrări de investiții și de reparații necesare pentru întreținerea clădirii și a bunei desfășurări a activităților.



Pe lângă lucrări de întreținere curentă a instalațiilor sanitare, a celor electrice, a spațiilor verzi din incinta muzeului, pe parcursul anilor 2011-2016 au fost realizate următoarele:

- Prin utilizarea unor surse financiare provenite din veniturile proprii, pe parcursul **anului 2011** au fost schimbate ferestrele din tâmplărie de lemn cu unele din tâmplărie PVC și geamuri termopan la cele două săli unde se află organizată expoziția de istorie recentă dedicată colectivizării în județul Teleorman.

- În **anul 2012**, prin utilizarea unor surse financiare provenite din veniturile proprii, s-au realizat:

- reparații la acoperiș - completări cu carton asfaltat și refacere capace tablă de pe aticurile de deasupra casei scărilor de serviciu;
- lucrări de reparații la gardul curții dinspre str. 1848 - chituri, tencuială și zugrăvire soclu, grunduire și vopsire parte metalică;
- montarea, la poarta de acces, a unei firme indicatoare a instituției muzeale.

- În **anul 2013**, prin utilizarea unor surse financiare provenite din veniturile proprii, s-a făcut reorganizarea depozitului de lemn prin confecționarea unor noi rafturi pentru depozitare.

- În **anul 2014**, prin finanțarea de la bugetul județului, respectiv în cadru secțiunii de dezvoltare, a fost demarat și realizat în parte, pentru parterul instituției, obiectivul de investiție **Instalații termice și centrală termică, Muzeul Județean Teleorman**. Această primă etapă a cuprins următoarele:

- dezafectarea vechii instalații de încălzire, realizarea circuitului termic pentru parter și parțial pentru etajul I;
- montarea corpurilor de încălzire pentru parter și parțial pentru casa scărilor;
- montarea boilerelor pentru prepararea apei calde menajere;
- montarea uneia dintre cele trei centrale termice, cu instalațiile aferente și punerea acestora în funcțiune.

- Prin utilizarea unor surse financiare provenite din veniturile proprii, tot pe parcursul **anului 2014** s-au realizat următoarele:

- repararea acoperișului corespunzător corpului de clădire format din holul de la intrarea muzeului, corpul de pază și camera centralei termice;
- înlocuirea integrală a tâmplăriei de lemn a ferestrelor, ineficientă din punct de vedere termic și al etanșezării, cu tâmplărie PVC și geamuri termopan ale spațiilor de la parterul instituției: birouri, laboratoare, depozite de patrimoniu, grupuri sanitare;
- reamenajarea sistemului de depozitare din spațiul destinat bibliotecii științifice și al arhivei instituției;
- amenajarea săli **Neoliticul** din cadrul expoziției permanente de arheologie;
- îmbunătățirea sistemului de iluminat al vitrinelor din sala **Tezaure monetare** din cadrul expoziției permanente de arheologie;
- s-a început amenajarea sălilor **Epoca metalelor – Geto-Dacii și Mileniul I – Evul Mediu** din cadrul expoziției permanente de arheologie.
- reorganizarea unei părți a depozitului de textile, respectiv mărirea suprafeței de depozitare prin adăugarea unor rafturi;
- afișarea unor plăcuțe de semnalizare ce conțin și *scrierea Braille*, conform solicitării Consiliului Județean Teleorman (adresa 12759/29.10.2014), ca urmare a proiectului de accesibilizare a spațiilor publice, derulat de Asociația Națională pentru Protecția Consumatorilor, Secretariatul General al Guvernului – Consiliul Național pentru Combaterea Discriminării și Asociația Nevăzătorilor din România.

- Prin finanțarea de la bugetul județului, respectiv în cadru secțiunii de dezvoltare, a fost finalizat în **anul 2015** obiectivul de investiție **Instalații termice și centrală termică, Muzeul Județean Teleorman**, montându-se celelalte două unități ale centralei și completându-se pentru etajele I și II partea de instalații.

- tot în **anul 2015**, prin finanțarea de la bugetul județului Teleorman, respectiv în cadru secțiunii de funcționare, au fost realizate lucrări de reparații la aticul acoperișului și la

casa scărilor acces vizitatori. Au fost înlocuite, pentru întreg etajul II al clădirii, vechile ferestre cu tâmplărie de lemn cu tâmplărie PVC și geamuri termopan.

Intenția de a amenaja casa scărilor acces vizitatori ca spațiu de găzduire a expozițiilor de tip bidimensional, în special artă (**Galeria „Scări”**) nu s-a putut materializa, deoarece s-a considerat că ar exista riscul blocării unor căi de evacuare în caz de situații de urgență.

• Prin utilizarea unor surse financiare provenite din veniturile proprii, pe parcursul **anului 2015**, s-au realizat următoarele lucrări de reparații și amenajări:

- au fost realizate lucrări de reparații în sălile destinate expoziției permanente de etnografie: chituire fisuri, refacere parțială tencuieli, izolarea unui perete exterior, finisaje parțiale cu vopsea lavabilă;
- au fost recondiționate ușile din lemn de la sălile de expoziții, atât pentru cele care găzduiesc expozițiile permanente, cât și pe cele temporare, precum și mâna curentă de lemn de la balustrada scărilor acces vizitatori;
- a fost montată o trapă pentru evacuarea fumului în caz de incendiu la fereastra de la casa scărilor acces vizitatori;
- au fost schimbate corpurile de iluminat de la intrarea principală, de pe casa scărilor și din cele două holuri de la etajele I și II ale clădirii;
- s-a continuat amenajarea sălilor **Epoca metalelor – Geto-Dacii și Mileniul I – Evul Mediu** din cadrul expoziției permanente de arheologie.

• În **anul 2016**, prin finanțarea de la bugetul județului, respectiv în cadru secțiunii de dezvoltare a fost alocată suma necesară pentru realizarea investiției **Sistem de iluminat perimetral** la Muzeul Județean Teleorman, în trim. III urmând să se desfășoare procedurile de achiziție.

• Tot în **anul 2016**, prin finanțarea de la bugetul județului, respectiv în cadru secțiunii de funcționare a fost alocată suma necesară pentru efectuarea lucrărilor de reparație la casa scărilor de serviciu, ce urmează a se desfășura tot în trim. III.

• Până la momentul întocmirii acestui raport în prima parte a **anul 2016**, menționăm că au fost completate o serie de panouri de semnalizare PSI și a fost montat un prag la ușa de la sala **Tezaur Monetare**, conform unor cerințe ale I.S.U. Teleorman rezultate în urma unor controale.

<b>C.6.</b>	<b>Măsurile luate în urma controalelor, verificării/ auditării din partea autorității sau a altor organisme de control în perioada raportată</b>
-------------	--

În perioada raportată în urma controlului de audit din cadrul Consiliului Județean Teleorman, efectuate în anul 2014, nu au fost dispuse măsuri.

Muzeul Județean Teleorman s-a conformat unor solicitări venite din partea Consiliului Județean Teleorman precum:

- obligativitatea întocmirii unor documente privind: situația plăți restante, raportări lunare situații financiare, monitorizare cheltuieli de personal (adresa 1916/02.11.2012);
- obligativitatea transmiterii documentelor privind stadiul implementării sistemului de control intern/ managerial (adresa 10937/11.10.2012);
- obligativitatea transmiterii unor situații privind modul de utilizare a creditelor bugetare aprobate prin hotărârile Consiliului Județean Teleorman (adresa 9864/01.09.2014);

Au fost transmise, periodic, anual și trimestrial, programele și rapoarte de activitate, cu stadiul realizării lor.

În urma solicitării Consiliului Județean Teleorman, comunicată cu adresa nr. 3380/22.04.2014, privind obligativitatea de se întocmi și afișa Certificatul de performanță energetică a clădirii, acesta a fost obținut de la un auditor energetic autorizat, la sfârșitul anului 2014, fiind reactualizat, ca urmare a modificărilor privind performanța energetică a clădirii (montarea unei centrale proprii, înlocuirea ferestrelor cu cadru de lemn) la sfârșitul anului 2015.

În perioada raportată au fost efectuate o serie de controale din partea unor

inspectorate județene cu atribuții de control pe linie de sănătatea și securitatea în muncă, situațiile de urgență, pază și securitate, după cum urmează:

## 2012

- **I.S.U. Teleorman** – verificarea respectării legislației PSI în vigoare (02.02.2012)

• Nereguli:	- neactualizarea actelor de autoritate cf. OMAI 163/ 2007; - neexecutarea periodică a instructajului în domeniul situațiilor de urgență cf. OMAI 712/2005; - nu este numit cadru tehnic PSI cf. legii 307/2006 și OMAI 163/2007.
• Sancțiuni:	- Mirea Pavel, manager, avertisment verbal.
• Măsuri:	- au fost actualizate actele de autoritate conform OMAI 163/ 2007; - s-a făcut programarea pentru executarea periodică a instructajului în domeniul situațiilor de urgență; - a fost numit cadru tehnic PSI conform Legii 307/2006 și OMAI 163/ 2007.

- **I.P.J. Teleorman** – control tematic sistem pază (10.05.2012)

• Nereguli:	- neconectarea sistemului de alarmare la un dispecerat de alarmare și intervenție.
• Sancțiuni:	- nu s-au aplicat.
• Măsuri:	-

- **I.S.U. Teleorman** – verificarea respectării legislației în vigoare în domeniul situațiilor de urgență (18.05.2012)

• Nereguli:	- necompletarea la zi a registrelor de detectare/ semnalizare/ stingere a incendiilor cf. OMAI 163/2007; - îngustarea căii de evacuare (ieșirea din spatele muzeului); - amplasarea planurilor de evacuare de la nivelul 2 și parter în locații care îngreunează orientarea rapidă pentru evacuare.
• Sancțiuni:	- nu s-au aplicat.
• Măsuri:	- s-a completat la zi <b>Registrul pentru evidența evenimentelor</b> pentru sistemul de detectare/semnalizare/stingere a incendiilor; - s-a eliberat calea de evacuare corespunzătoare ieșirii din spatele muzeului; - au fost reamplasate planurile de evacuare.

- **I.T.M. Teleorman** – primul control al I.T.M. efectuat la Muzeul Județean Teleorman – control privind implementarea legislației naționale în domeniul securității și sănătății în muncă (10.08.2012)

• Nereguli:	- neasigurarea cerințelor minime de pregătire în domeniul SSM; - nu este întocmit <b>Planul de Prevenire și Protecție</b> ; - nu este asigurat controlul medical periodic pentru salariați.
• Sancțiuni:	- avertisment verbal.
• Măsuri:	- s-a întocmit <b>Planul de Prevenire și Protecție</b> al muzeului; - s-au asigurat cerințele minime de pregătire în domeniul SSM; - s-a încheiat un contract cu o firmă specializată în medicina muncii, conform Legii 319/2006, art.13, lit. j., pentru asigurarea controlului medical periodic; - a fost obținut Certificatul Constatator nr. 290/16.08.2012, prin care Muzeul Județean Teleorman îndeplinește condițiile de funcționare specifice sănătății în muncă pentru activitatea declarată (activități ale muzeelor, cod CAEN 9102).

## 2013

- **I.S.U. Teleorman** – verificarea respectării prevederilor legale în domeniul situațiilor de urgență (13.05.2013)

• Nereguli:	- neactualizare unor documente de reglementare cf. OMAI 163/2007 (lucrul cu foc deschis și fumatul); - nu se asigură două căi de acces autospecialelor de intervenție la cel puțin două fațade ale clădirii, pe căi de circulație corespunzătoare, cf. OMAI 163/2007 și Normativul P118/99.
-------------	--

• Sanctiuni:	- Măzărar Traian, cadru tehnic cu atribuțiuni PSI, avertisment verbal.
• Măsuri:	- au fost reactualizate documentele privind lucrul cu foc deschis și fumatul; - nu se poate asigura a doua cale de acces pentru autospeciale, deoarece calea de acces dinspre str. Tudor Vladimirescu a fost retrocedată foștilor proprietari.

**- I.P.J. Teleorman** – control tematic sistem de securitate (30.07.2013)

• Nereguli:	- lipsa unui <b>Raport de evaluare a riscului la securitatea fizică</b> a obiectivului.
• Sanctiuni:	- nu s-au aplicat.
• Măsuri:	- a fost realizat de către o firmă de evaluare a riscului, acreditată, a <b>Raportului de evaluare a riscului la securitatea fizică</b> .

**2014**

**- I.S.U. Teleorman** – verificarea respectării prevederilor legale în domeniul situațiilor de urgență (08.05.2014)

• Nereguli:	- neactualizarea fișei obiectivului; - nu este întocmit registrul de control al instalației de limitare și stingere a incendiilor (Instalația Hidranți Interiori); - nu sunt precizate zilele în care se execută instructajul periodic, eșalonat pe locuri de muncă și categorii de salariați; - neconsemnarea pentru tot personalul, a materialelor prelucrate în fișele de instructaj; - nu este întocmit graficul de instruire pentru anul în curs (2014); - nu se cunoaște data realizării ultimelor verificări pentru sistemele de captare și scurgere la pământ a electricității statice; - nu se asigură două căi de acces autospecialelor de intervenție la cel puțin două fațade ale clădirii, pe căi de circulație corespunzătoare, cf. OMAI 163/2007 și Normativul P118/99.
• Sanctiuni:	- Mirea Pavel, manager, avertisment verbal; - Măzărar Traian, cadru tehnic cu atribuțiuni PSI, avertisment verbal.
• Măsuri:	- s-a efectuat actualizarea fișei obiectivului; - s-au făcut precizările solicitate referitor la instructajul periodic; - s-au completat fișele de instructaj periodic; - a fost întocmit graficul de instruire pentru anul 2014; - a fost efectuată, cu o firmă de specialitate, acreditată, verificarea sistemelor de captare și scurgere la pământ a electricității statice.

**- I.P.J. Teleorman** – control tematic sistem de securitate (18.08.2014)

• Nereguli:	- lipsa ținutei și a mijloacelor de autoapărare pentru personalul de pază; - lipsa unor partiții ale sistemului de alarmare (coduri de acces individualizate); - neconectarea sistemului de alarmare la un dispecerat de alarmare și intervenție; - neactualizarea jurnalului de service cf. HG 301/2012.
• Sanctiuni:	- nu s-au aplicat.
• Măsuri:	- au fost achiziționate ținute de iarnă pentru cei doi paznici, angajați ai muzeului; - a fost actualizat jurnalul de service.

**- I.T.M. Teleorman** – verificarea respectării prevederilor legale în domeniul securității și sănătății în muncă (26.09.2014)

• Tematică:	- campanie națională privind respectarea de către angajatori a prevederilor Legii 202/2002 privind egalitatea de șanse și tratament nediscriminatoriu între femei și bărbați
• Sanctiuni:	- nu s-au aplicat.
• Măsuri:	- completarea ROI cu prevederile Legii 202/2002 privind egalitatea de șanse și tratament nediscriminatoriu între femei și bărbați.

**2015**

- **I.T.M. Teleorman** – verificarea respectării prevederilor legale în domeniul securității și sănătății în muncă (09.02.2015)

• Nereguli:	- <b>Planul de prevenire și protecție</b> întocmit la nivelul instituției nu conține măsuri și pentru postul de lucru – conservator; - neasigurarea cunoașterii și aplicării de către salariați a măsurilor din Planul de prevenire și protecție.
• Sancțiuni:	avertisment verbal.
• Măsuri:	- a fost întocmit <b>Planul de prevenire și protecție</b> întocmit la nivelul instituției cu măsuri și pentru postul de lucru – conservator.

- **I.S.U. Teleorman** – verificarea respectării prevederilor legale în domeniul situațiilor de urgență (10.04.2015);

• Nereguli:	- neactualizarea fișei obiectivului; - nu este întocmit registrul de control al instalației de limitare și stingere a incendiilor (Instalația Hidranți Interiori); - nu este asigurată existența la fiecare loc de muncă (spațiul destinat centralei termice), a instrucțiunilor tehnice specifice pentru utilizarea în condiții normale a instalației și a documentelor cuprinzând măsurile ce trebuie luate în caz de avarie; - la exploatarea centralei termice nu este asigurat operator responsabil cu supravegherea și verificarea instalațiilor – RSVTI; - la exploatarea instalației de utilizare a gazelor naturale nu se ține cont de prevederile art.12 și 14.37 din Normele Tehnice pentru Proiectarea, Executarea și Exploatarea Sistemelor de Alimentare cu Gaze Naturale; - nu se asigură două căi de acces autospeciale de intervenție la cel puțin două fațade ale clădirii, pe căi de circulație corespunzătoare, cf. OMAI 163/2007 și Normativul P118/99.
• Sancțiuni:	- Mirea Pavel, manager, avertisment.
• Măsuri:	- a fost actualizată fișa obiectivului; - au fost asigurate la fiecare loc de muncă (spațiul destinat centralei termice), a instrucțiunilor tehnice specifice pentru utilizarea în condiții normale a instalației și a documentelor cuprinzând măsurile ce trebuie luate în caz de avarie.

- **I.S.U. Teleorman** – verificarea respectării prevederilor legale în domeniul situațiilor de urgență (15.05.2015);

• Nereguli:	- nu sunt afișate instrucțiunile de apărare împotriva incendiilor, specifice locului de muncă.
• Sancțiuni:	- Mirea Pavel, manager, avertisment.
• Măsuri:	- au fost afișate instrucțiunile de apărare împotriva incendiilor, specifice locului de muncă.

- **I.P.J. Teleorman** – control tematic pe linia pazei bunurilor (09.07.2015)

• Nereguli:	- nedotarea agenților de pază cu ținută de vară; - neînființarea Registrului de control cf. HG 301/2012; - neactualizarea Jurnalului de service cf. HG 301/2012; - reconectarea sistemului de alarmare la un dispecerat de alarmare și intervenție.
• Sancțiuni:	nu s-au aplicat.
• Măsuri:	- a fost înființat Registrul de control; - a fost actualizat Jurnalului de service.

**2016**

- **I.S.U. Teleorman** – control tematic în domeniul apărării împotriva incendiilor (04.04.2016);

• Nereguli:	- nu este obținută autorizația de securitate la incendiu; - angajatul cu atribuții în domeniul apărării împotriva incendiilor nu a
-------------	---

	prezentat conducerii, semestrial sau de ori de câte ori a fost nevoie, raportul de evaluare a capacității de apărare contra incendiilor; - nu este asigurată existența/ întocmirea unui registru de control al instalației de limitare și stingere a incendiilor prin instalațiile de hidranți interiori.
• Sanctiuni:	- avertisment scris, Mirea Pavel, manager; - amendă contravențională, Măzărar Traian, cadru tehnic cu atribuțiuni PSI.
• Măsuri:	- încheierea unui contract cu o firmă specializată în verificarea periodică a presiunii din hidranți; - suplimentarea cu extincitoare în sălile de expoziție și alte spații muzeale; - amenajarea <i>Locului pentru fumat</i> ; - montarea unor indicatoare pentru calea de evacuare de pe scara de serviciu; - montarea unui indicator pentru <i>Punctul de adunare în caz de situație de urgență</i> ;

**- I.S.U. Teleorman – control inopinat (21.05.2016)**

• Nereguli:	- nu este obținută autorizația de securitate la incendiu; - pragul de la ușa sălii de expoziție <b>Tezaure Monetare</b> , mai mare de 2,5 cm nu este racordat la podea; - nu este stabilit, prin dispoziția managerului, locul pentru instruirea grupurilor de vizitatori de minim 5 persoane; - nu este consemnată efectuarea instructajului pentru vizitatori, inclusiv cu tabele anexate care să cuprindă numele, prenumele și semnăturile persoanelor instruite.
• Sanctiuni:	- Mirea Pavel, manager, avertisment; - Măzărar Traian, cadru tehnic cu atribuțiuni PSI, avertisment.
• Măsuri:	- montarea, la pragul de la ușa sălii de expoziție <b>Tezaure Monetare</b> a unui racord ce face trecerea la podea.

La sfârșitul perioadei raportate (31.05.-05.07.2016), a fost efectuată o misiune de audit a **Camerei de Conturi Teleorman** având ca temă *Auditarea transferurilor publice către ordonatorii terțiari de credite de la bugetul UATJ Teleorman pentru anul 2015*, urmând ca nota de constatare cu rezultatele auditului să fie remisă prin intermediul ordonatorului principal de credite.

**D. Evoluția situației economico - financiare a instituției**

**D.1. Analiza datelor financiare din proiectul de management corelat cu bilanțul contabil al perioadei raportate**

Execuția bugetară (bugetul de venituri și cheltuieli) pentru perioada de raportare este ilustrată, comparativ, pe ani și capitole de cheltuieli, în următorul tabel:

AN	2011	2012	2013	2014	2015	2016 (ian.-iun.)
<b>BUGET DE VENITURI</b>	<b>641950</b>	<b>586529</b>	<b>798359</b>	<b>919028</b>	<b>947209</b>	<b>419532</b>
<b>1. VENITURI PROPRII</b>	<b>72950</b>	<b>92529</b>	<b>66359</b>	<b>45028</b>	<b>20709</b>	<b>34532</b>
Vânzare bilete	508	1365	1124	1914	2244	2406
Contracte de cercetare arheologică preventivă și studii aferente P.U.G.-urilor unor comune	71276	89214	61739	33744	15930	28675
Alte venituri (chirii sală, vânzări publicații etc.)	1166	1950	496	3070	2535	3431
Sponsorizări	0	0	3000	6300	0	0
<b>2. SUBVENȚII PENTRU INSTITUȚII PUBLICE</b>	<b>569000</b>	<b>494000</b>	<b>732000</b>	<b>874000</b>	<b>926500</b>	<b>385000</b>
<b>CHELTUIELI</b>	<b>641950</b>	<b>586529</b>	<b>798359</b>	<b>919028</b>	<b>947209</b>	<b>373681</b>



<b>1. CHELTUIELI DE PERSONAL</b>	<b>437983</b>	<b>428369</b>	<b>445443</b>	<b>465262</b>	<b>507978</b>	<b>302518</b>
1.a Cheltuieli salariale în bani	342990	338878	352570	367505	415720	247459
1.b Contribuții	94993	89491	92873	97757	92258	55059
<b>2. CHELTUIELI BUNURI ȘI SERVICII</b>	<b>203967</b>	<b>158160</b>	<b>152916</b>	<b>203766</b>	<b>206731</b>	<b>71163</b>
2.a. Furnituri de birou	3999	3354	2999	4885	2956	2916
2.b. Încălzire, iluminare, forță motrică	60983	47635	41973	16500	23473	24787
2.c. Apă, canal, salubritate	7999	8971	7952	8952	8926	4661
2.d. Carburanți și lubrifianti	4000	3000	4000	3000	3000	0
2.e. Poștă, telecomunicații, radio - TV, internet	7000	6808	7999	5926	5487	2509
2.f. Reparații curente	10000	2943	0	18507	82680	0
2.g. Bunuri de natura obiectelor de inventar	1999	0	3994	450	0	0
2.h. Deplasări interne	999	1110	0	0	0	332
2.i. Deplasări externe	0	0	0	0	0	0
2.j. Altele (întreținere și funcționare, pregătire profesională, cărți și publicații, piese schimb etc.)	106988	84339	83999	145546	80209	35958
<b>III. CHELTUIELI DE CAPITAL (ACTIVE NEFINANCIARE)</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>200000*</b>	<b>250000</b>	<b>232500</b>	<b>0</b>

\*sumă alocată pentru montarea unei centrale termice din care au fost cheltuiți 13900 lei, diferența de 186100 lei fiind realocată în 2014.

Una dintre sursele importante de venituri proprii obținute în perioada raportată a fost reprezentată de încasările făcute în cadrul contractelor și a subcontractelor de diagnostic, supraveghere și cercetare arheologică preventivă, încheiate în baza prevederilor legale conținute de O.G. 43 din 2000, Legea 378 din 2001, Legea 426 din 2003, Ordinele 2562 din 2010 și 2178 din 2011, respectiv pentru întocmirea unor studii arheologice, istorice și etnografice, după caz, pentru diferite unități administrativ-teritoriale din județul Teleorman.

Situația acestor contracte, a derulării lor și a încasării sumelor aferente este detaliată în tabelul de mai jos.

Nr. crt.	Beneficiar	Titlu contract	Valoare (lei)	Stadiul realizării	Stadiul încasării
1.	Prima SRL Alexandria	Studiu arheologic, istoric și etnografic, aferent PUG-ului com. Dracea	4836	realizat 2011	încasat 2011
2.	Bloom SRL Târgoviște	Studiu arheologic aferent PUG-ului com. Bragadiru	2197	realizat 2011	încasat 2011
3.	Primăria com. Poroschia	Studiu arheologic aferent PUG-ului com. Poroschia	2500	realizat 2011	încasat 2011
4.	Modul Proiect SA Alexandria	Studiu arheologic, istoric și etnografic, aferent PUG-ului com. Călinești	6500	realizat 2011	încasat 2012
5.	Modul Proiect SA Alexandria	Studiu arheologic, istoric și etnografic, aferent PUG-ului com. Mavrodin	5000	realizat 2011	încasat 2011

6.	Modul Proiect SA Alexandria	<i>Studiu arheologic, istoric și etnografic, aferent PUG-ului com. Botoroağa</i>	6500	realizat 2011	încasați 4000 lei în 2012 *
7.	Modul Proiect SA Alexandria	<i>Studiu arheologic, istoric și etnografic, aferent PUG-ului com. Plosca</i>	5000	realizat 2011	*
8.	Modul Proiect SA Alexandria	<i>Studiu arheologic, istoric și etnografic, aferent PUG-ului com. Piatra</i>	5000	realizat 2011	*
9.	Modul Proiect SA Alexandria	<i>Studiu arheologic, istoric și etnografic, aferent PUG-ului com. Ciuperceni</i>	6000	realizat 2011	*
10.	Shapir Structures Ltd. București	<i>Varianta de ocolirea a mun. Alexandria – evaluare de teren</i>	2551	realizat 2011	încasat 2011
11.	Asociația tinerilor teleormăneni pentru promovarea turismului rural și a tradițiilor culturale românești	<i>Pensiuni turistice, com. Năsturelu, jud. Teleorman – evaluare de teren</i>	4825	realizat 2011	încasat 2011
12.	Poyry SRL București	<i>Varianta de ocolirea a mun. Roșiorii de Vede – evaluare de teren</i>	2125	realizat 2011	încasat 2011
13.	Primăria com. Vedea	<i>Alimentare cu apă, com. Vedea, sat Coșoteni, jud. Teleorman – supraveghere arheologică</i>	4172	realizat 2011	încasat 2012
14.	Institutul de Arheologie „V. Pârvan” București (subcontractare)	<i>Varianta de ocolire a mun. Alexandria – cercetare arheologică preventivă</i>	8000	realizat 2011	încasat 2011
15.	Shapir Structures Ltd. București	<i>Reabilitare DN6 secțiunea Alexandria-Craiova, tronsonul mun. Alexandria – com. Măldăieni – supraveghere arheologică (2011- 2013)</i>	26150	realizat 2012	încasat 2012
16.	Shapir Structures Ltd. București	<i>Varianta de ocolire a mun. Alexandria – supraveghere arheologică (2011- 2013)</i>	56400	realizat 2012	încasat 36400 (2013)**
17.	Institutul de Arheologie „V. Pârvan” București (subcontractare)	<i>Varianta de ocolire a mun. Alexandria – cercetare arheologică preventivă</i>	10000	realizat 2012	încasat 2013
18.	Cora Agro Trading SRL Alexandria	<i>Înființare depozit cereale – evaluare de teren</i>	1500	realizat 2012	încasat 2012
19.	Primăria com. Vedea	<i>Extinderea rețelei de alimentare cu apă în com. Vedea, sat Vedea, jud. Teleorman – supraveghere arheologică (2011-2012)</i>	3493	realizat 2012	încasat 2012
20.	Primăria com. Vedea	<i>Sistem centralizat de canalizare ape uzate menajere, com. Vedea, sat Vedea, jud. Teleorman – supraveghere arheologică (2011-2012)</i>	5000	realizat 2012	încasat 2012
21.	Primăria com. Nanov	<i>Sistem centralizat de alimentare cu apă în com. Nanov, jud. Teleorman – supraveghere arheologică</i>	3930	realizat 2012	încasat 2012
22.	C-TECH SRL București	<i>Extindere centrală fotovoltaică Pietroșani, jud. Teleorman – evaluare de teren</i>	3550	realizat 2012	încasat 2012
23.	Alternativ Investment Solution SRL București	<i>Parc fotovoltaic, com. Scurtu Mare, sat Scurtu Mare, jud. Teleorman – evaluare de teren</i>	3650	realizat 2012	încasat 2012
24.	Primăria com. Siliștea Gumești	<i>Studiu arheologic aferent PUG-ului com. Siliștea Gumești</i>	6358	realizat 2012	încasat 2012
25.	Primăria com. Nanov	<i>Studiu arheologic aferent PUG-ului com. Nanov</i>	6858	realizat 2012	încasat 2012
26.	Primăria com. Măgura	<i>Studiu arheologic aferent PUG-ului com. Măgura</i>	4958	realizat 2012	încasat 2012
27.	Primăria com. Conțești	<i>Studiu arheologic, istoric și etnografic aferent PUG-ului com. Conțești</i>	4958	realizat 2012	încasat 2012

28.	Primăria com. Balaci	<i>Sistem centralizat de canalizare menajeră în com. Balaci, sat Balaci, jud. Teleorman – supraveghere arheologică (2012-2016)</i>	3780	<b>în derulare</b>	-
29.	Oppidum Studio SRL Galați	<i>Studiu arheologic și istoric aferent PUG-ului com. Frumoasa</i>	6400	realizat 2012	încasat 2012
30.	Primăria com. Smârdioasa	<i>Studiu arheologic, istoric și etnografic aferent PUG-ului com. Smârdioasa.</i>	6210	realizat 2013	încasat 2013
31.	Primăria com. Cervenia	<i>Studiu arheologic, istoric și etnografic aferent PUG-ului com. Cervenia</i>	6810	realizat 2013	încasat 2013
32.	Primăria com. Purani	<i>Studiu arheologic, istoric și etnografic aferent PUG-ului com. Purani</i>	6610	realizat 2013	încasat 2013
33.	Primăria com. Dobrotești	<i>Studiu arheologic, istoric și etnografic aferent PUG-ului com. Dobrotești</i>	8160	realizat 2013	încasat 2013
34.	Primăria com. Gratia	<i>Studiu arheologic, istoric și etnografic aferent PUG-ului com. Gratia</i>	7600	realizat 2013	încasat 2013
35.	Urbanproiect București	<i>Studiu arheologic aferent PUG-ului mun. Turnu Măgurele</i>	6245	realizat 2014	încasat 2014
36.	Primăria com. Orbeasca	<i>Studiu arheologic, istoric și etnografic aferent PUG-ului com. Orbeasca</i>	8358	realizat 2014	încasat 2014
37.	Primăria com. Vitănești	<i>Studiu arheologic, istoric și etnografic aferent PUG-ului com. Vitănești</i>	6211	realizat 2015	încasat 2015
38.	Primăria com. Moșteni	<i>Studiu arheologic, istoric și etnografic aferent PUG-ului com. Moșteni</i>	6625	realizat 2015	încasat 2015
39.	Primăria com. Suhaia	<i>Studiu arheologic, istoric și etnografic aferent PUG-ului com. Suhaia</i>	5989	realizat 2016	încasat 2016
40.	ORANGE Romania SRL	<i>Construire stație de telefonie mobilă în com. Salcia, jud. Teleorman</i>	4360	realizat 2016	încasat 2016
41.	SNTG Transgaz SA Mediaș	<i>Dezvoltarea pe teritoriul României a Sistemului Național de Transport Gaze Naturale pe coridorul Bulgaria-România-Ungaria-Austria: Tronson Podișor-Corbu (teritoriul administrativ al jud. Teleorman, com. Gratia, Poeni, Tătărești de Jos și Tătărești de Sus) – evaluare de teren</i>	7266	realizat 2016	încasat 2016
42.	VP Holding SRL București	<i>Studiu arheologic și istoric aferent PUG-ului comunei Traian</i>	6260	realizat 2016	încasat 2016
43.	Primăria mun. Alexandria	<i>Studiu arheologic și istoric aferent PUG-ului municipiului Alexandria</i>	4800	realizat 2016	încasat 2016
44.	Dimonu I.R. Radu Alexandru I.I. Ploiești	<i>Înlocuire conductă de transport țiglei Ø 10¾" Ghercești-Icoana-Cartojani pe tronsonul terenuri agricole sat Negreni-Clănița, jud. Teleorman, cca. 1500 m – evaluare de teren</i>	1980	realizat 2016	încasat 2016
45.	Primăria mun. Alexandria	<i>Diagnostic arheologic-evaluare de teren Parc Industrial Alexandria</i>	1850	realizat 2016	în curs de încasare
46.	Primăria com. Ștorobăneasa	<i>Studiu arheologic, istoric și etnografic aferent PUG-ului com. Ștorobăneasa</i>	6629	<b>în derulare</b>	-
<b>TOTAL: 314154 lei</b>					
din care:					
- încasat: 263395 lei					
- diferență de încasat: 12259 lei					

\* Diferența de 18500 lei a fost compensată cu societatea debitoare, Modul Proiect SA, în contul facturii nr. 269/21.11.2013 (valoare 30000 lei), reprezentând lucrări de proiectare pentru obiectivul de investiție **Instalații termice și centrală termică, la Muzeul Județean Teleorman.**, cf. Procesului verbal de compensare din 21.11.2013.

\*\* Diferența de 20000 lei nu a mai fost încasată datorită intrării firmei Shapir Structures Ltd. București în insolvență. Muzeul Județean Teleorman a făcut demersurile necesare, în prezent fiind înscris cu această suma la masa credală.

**D.2. Evoluția valorii indicatorilor de performanță în perioada raportată, conform criteriilor de performanță ale instituției din următorul tabel \***

\* pentru relevanța comparării datelor au fost luați în calcul doar anii întregi de raportare (2012-2015).

Nr. crt.	Indicatori de performanță	2012	2013	2014	2015
1.	Cheltuieli pe beneficiar (subvenție+venituri-cheltuieli de capital)/ nr. de beneficiari	106 S=494000 V=92529 C=0 N=5543	162 S=732000 V=66359 C=13900 N=4852	135 S=874000 V=45028 C=250000 N=4951	101 S=926500 V=20709 C=232500 N=7083
2.	Fonduri nerambursabile atrase (lei)	-	-	-	-
3.	Număr de activități educaționale	3	5	5	5
4.	Număr de apariții media (fără comunicatele de presă)	Presa scrisă: 420 apariții radio-tv: 375	Presa scrisă: 489 apariții radio-tv: 290	Presa scrisă: 367 apariții radio-tv: 336	Presa scrisă: 226 apariții radio-tv: 454
5.	Număr de beneficiari neplătitori (participanți la activități și vizitatori neplătitori)	3927	3605	3256	5001
6.	Număr de beneficiari plătitori (vizitatori)	1616	1247	1695	2082
7.	Număr de expoziții	21	14	10	16
8.	Număr de proiecte/acțiuni culturale	Sesiuni, simpozioane, mese rotunde, conferințe: 13	Sesiuni, simpozioane, mese rotunde, conferințe: 13	Sesiuni, simpozioane, mese rotunde, conferințe: 13	Sesiuni, simpozioane, mese rotunde, conferințe: 21
9.	Venituri proprii din activitatea de bază	1365	1124	1914	2244
10.	Venituri proprii din alte activități	91164	62235 (+ 3000 sponsorizări)	36814 (+ 6300 sponsorizări)	18465

**E. Sinteza programelor și a planului de acțiune pentru îndeplinirea obligațiilor asumate prin proiectul de management**

Se realizează prin raportare la:

**E1. Viziune**

În viziunea noastră, direcția principală de acțiune a Muzeului Județean Teleorman a fost aceea de a-și pune în valoare cât mai eficient potențialul său de păstrător al valorilor de patrimoniu deținute, precum și de valorificare a acestora. De asemenea, instituția muzeală a încercat să se prezinte ca o instituție dinamică, ce oferă servicii variate și adaptate cererii publicului, dar și în acord cu funcțiile specifice ale unui muzeu, în spiritul valorilor istorice, spirituale și artistice, locale și naționale.

Viziunea strategică a Muzeului Județean Teleorman a constat în:

- studierea nevoilor publicului real și potențial în vederea creșterii gradului de satisfacție a acestuia;

- adaptarea la mediului concurențial local și național prin dezvoltarea serviciilor culturale oferite, prin creșterea calității acestora și mărirea accesibilității prin folosirea tehnicii informatice;
- intensificarea preocupării pentru creșterea calității managementului, promovând calitatea, experimentul și inovația;
- dezvoltarea competențelor profesionale ale tuturor categoriilor de angajați ai instituției, în vederea obținerii calității propuse pentru activitățile din programele multianuale de activitate.

## **E.2. Misiune**

Misiunea instituției muzeale este dată de funcțiile principale ale unui muzeu, așa cum sunt ele definite în *Legea nr. 311* din 8 iulie 2003 privind muzeele și colecțiile. Astfel, Muzeul Județean Teleorman este instituția de cultură de drept public, fără scop lucrativ, aflată în serviciul societății, care colecționează, conservă, cercetează, restaurează, comunică și expune măturii materiale și spirituale ale existenței și evoluției comunităților umane precum și ale mediului înconjurător, în scopul cunoașterii de către public, a educării și recreării acestuia.

Misiunea Muzeului Județean Teleorman, în fapt rațiunea acestuia de a fi, este dată de două mari direcții și anume aceea de păstrător al moștenirii culturale, materiale și spirituale teleormănene și naționale, precum și cea prin care își pune amprenta în modelarea publicului vizitator.

Această misiune se realizează prin programele ce vizează cercetarea, evidența, conservarea și restaurarea patrimoniului, precum și prin cele expoziționale, culturale și educaționale.

## **E.3. Obiective**

În activitatea sa curentă, Muzeul Județean Teleorman are în vedere următoarele obiective strategice:

- dezvoltarea patrimoniului muzeal prin formele caracteristice de constituire a patrimoniului muzeal: cercetare, documentare, donații și achiziții;
- asigurarea evidenței și clasării patrimoniului cultural aflat în administrare în conformitate cu prevederile legale în vigoare;
- conservarea și restaurarea bunurilor culturale din patrimoniul deținut;
- punerea în valoare a patrimoniului cultural pe care îl are în administrare prin intermediul expozițiilor permanente și temporare, a programelor culturale și educative, a publicațiilor științifice și de popularizare, prin organizarea unor sesiunilor științifice, simpozioane, colocvii, mese rotunde etc.;
- cercetare fundamentală și aplicată, conform programelor anuale de activitate, cu scopul de a cunoaște istoria, tradițiile și cultura populară din județul Teleorman și pentru a identifica monumente și a obiectivelor reprezentative ale culturii materială și spirituală;
- menținerea unui contact permanent cu mediile de informare, cu organizațiile non-guvernamentale, culturale, instituții de învățământ și cercetare, organisme și foruri naționale și internaționale de profil;
- menținerea unui contact permanent cu publicul larg pentru identificarea nevoilor și așteptărilor, în scopul orientării programelor culturale și de punere în valoare a patrimoniului cultural administrat în funcție de acestea;
- stimularea participării locuitorilor județului la cunoașterea și revitalizarea activităților culturale și atragerea generației tinere la aceste activități;
- folosirea judicioasă a resurselor și a logisticii muzeale în cadrul unui management instituțional realist și performant.

#### **E.4. Strategie culturală, pentru întreaga perioadă de management**

Programul managerial este construit pe baza a trei linii directoare:

- punerea în valoare a elementelor de patrimoniu și a disponibilităților științifice și creative ale colectivului;
- implicarea publicului și a unor colaboratori în realizarea misiunii muzeului și de promovare a statutului acestuia și anume de reper cultural al comunității din municipiul Alexandria și din județul Teleorman;
- atragerea și dezvoltarea unor colaborări cu instituții muzeale și de cercetare de pe plan național și internațional;

Pentru realizarea acestora au fost concepute programe și proiecte adecvate, iar la elaborarea și punerea lor în operă a fost necesară nu numai implicarea specialiștilor din cadrul muzeului, dar și a unor instituții colaboratoare și a unor colaboratori din rândul societății.

Activitățile principale ale instituției sunt cuprinse în cinci mari programe: **Valorificarea patrimoniului muzeal și a cercetării științifice, Muzeul – Sursă de cultură și educație, Cercetarea arheologică, istorică și a patrimoniului cultural mobil, Evidența științifică a patrimoniului cultural mobil, Conservarea și restaurarea patrimoniului cultural mobil.**

O atenție deosebită este acordată activității de valorificare a patrimoniului muzeal care nu poate fi realizată fără cunoașterea nevoilor culturale ale comunității locale. Succesul implementării programelor propuse a depins de armonizarea cu aceste nevoi, nefiind neglijată calitatea științifică a manifestărilor culturale/ expoziționale.

Oferta culturală diversă (de exemplu, **Noaptea Muzeelor, Zilele Europene ale Patrimoniului, Zile ale Porți deschise**) a fost concepută conform noii orientări europene de accesibilizare a culturii pentru public. Atragerea unui public cât mai numeros și variat spre activitățile muzeului a fost menită să contribuie la modelarea gustului estetic mai ales al generației tinere, agresată în prezent de o serie de fenomene pseudo-culturale și pseudo-științifice.

Afirmarea muzeului ca loc de întâlnire și de dialog cultural este urmărită prin organizarea unor întâlniri tematice la sediu (simpozioane, colocvii, mese rotunde) sau în localități din județ (**Muzeul... te vizitează**).

Colaborarea cu instituții culturale locale și județene (de exemplu, Muzeul Municipal de Istorie „Petre Voivozeanu” Roșiorii de Vede, Biroul Județean Teleorman al Arhivelor Naționale, Centrul pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Teleorman, Biblioteca Județeană „Marin Preda”) dar și diverse organizații (de exemplu, Secția Numismatică Alexandria) a asigurat accesul către un public mai larg și mai divers, cu cheltuieli minime.

În plan administrativ s-a încercat instituirea unui program de eficientizare a activității, prin adaptarea tehnico-materială și profesională în sensul realizării lucrărilor muzeografice și de natură ambientală prin munca în regie proprie, efectuându-se astfel economii semnificative. Resursele muzeului au fost orientate, în special, către obiectul principal de activitate.

S-a încercat împărțirea rațională a timpului de lucru și distribuirea resurselor umane, creșterea gradului de pregătire profesională și promovarea competenței în cadrul activităților profesionale, cu scopul armonizării relațiilor și consolidării unui colectiv competitiv.

În perioada următoare se preconizează continuarea colaborărilor din prezent dar și atragerea unor alte instituții pentru dezvoltarea unor parteneriate pe teme de interes comun (cercetare științifică, valorificarea patrimoniului, publicații) susținute și prin cofinanțare din fonduri extrabugetare.

#### **E.5. Strategie și plan de marketing**

Strategia instituției muzeale teleormănene este aceea de valorificare a potențialului patrimoniului deținut, în scopul identificării și conturării istoriei județului, a conștientizării



comunității asupra valorilor locale. Muzeul Județean Teleorman își propune să devină un reper al acestor valori și punctul în care acestea pot fi cunoscute sub multiple forme.

Muzeul Județean Teleorman, chiar dacă este departe de rute turistice tradiționale, poate deveni, datorită expozițiilor sale permanente, un punct obligatoriu de oprire pentru turismul tematic.

În acest context, s-a adaptata strategia și planul de marketing al instituției, promovând activitatea prin:

- organizarea de evenimente culturale în cadrul comunităților locale (de exemplu, **Muzeul... te vizitează**);
- oferirea de materiale informative;
- afișarea în locuri cât mai vizibile a afișelor ce anunță acțiunile activitățile desfășurate la muzeu;
- organizarea unor conferințe de presă;
- publicarea în presa locală a unor date referitoare la activitățile care urmează să aibă loc la muzeu sau a unor articole post-eveniment;
- valorificarea paginii web a muzeului – [www.muzeulteleorman.ro](http://www.muzeulteleorman.ro) pentru informarea publicului în legătură cu evenimente importante de la muzeu, modificări ale programului de lucru sau alte tipuri de informații;
- promovarea activităților prin contul de Facebook al instituției;
- intervenții la radio și emisiuni televizate dedicate muzeului;
- organizarea unor vizite colective la muzeu, de exemplu, în cadrul săptămânii **Școala altfel**, de **Ziua Culturii Naționale** sau cu ocazia unor **Zile ale Porților deschise**;
- organizarea unor ateliere de lucru în cadrul unor proiecte culturale;
- campanii de informare și conștientizare a locului și rolului muzeului, a serviciilor oferite organizate în mediul școlar;
- decernarea unor premii de excelență pentru cercetarea istorică și arheologică;
- acordarea unor diplome cu ocazia organizării unor proiecte culturale.

#### **E.6. Programe propuse pentru întreaga perioadă de management**

Activitățile principale ale instituției sunt cuprinse în cinci mari programe: **Valorificarea patrimoniului muzeal și a cercetării științifice, Muzeul – Sursă de cultură și educație, Cercetarea arheologică, istorică și a patrimoniului cultural mobil, Evidența științifică a patrimoniului cultural mobil, Conservarea și restaurarea patrimoniului cultural mobil.**

- ▶ Programul **Valorificarea patrimoniului muzeal și a cercetării științifice** reprezintă principalul program prin intermediul căruia cea mai mare parte din finanțarea instituției muzeale revine societății sub forma unor produse culturale de care beneficiază un public divers.
- ▶ Programul **Muzeul – Sursă de cultură și educație** este cel mai cuprinzător program ce se desfășoară pe mai multe componente. În cadrul acestui program au avut loc, cu regularitate, prezentări și dezbateri, simpozioane, colocvii și mese rotunde, activități adiacente unor programe naționale, proiecte pentru perioada de vacanță a elevilor, evenimente pentru publicul larg, proiecte cu desfășurare în afara sediului muzeului etc.
- ▶ Programul **Cercetarea arheologică, istorică și a patrimoniului cultural mobil**, cuprinde, pe lângă cele trei subprograme: **Cercetarea arheologică, Cercetarea istorică și Cercetarea patrimoniului cultural mobil**, ca o consecință directă a acestora, **Dezvoltarea colecțiilor și Diseminarea rezultatelor cercetării științifice.**
- ▶ Programul **Evidența științifică a patrimoniului cultural mobil** s-a derulat pe cele două componente ale sale: evidența primară și clasarea patrimoniului. Programul a avut în vedere continuarea și actualizarea inventarierii patrimoniului cultural mobil deținut, în

conformitate cu standardele și normele în vigoare, întocmirea fișelor de evidență și continuarea procedurilor de clasare la cele două categorii juridice (tezur și fond).

► Programul **Conservarea și restaurarea patrimoniului cultural mobil**, cuprinde două subprograme **Conservarea patrimoniului** și **Restaurarea patrimoniului**, cu scopul de a interveni asupra patrimoniului mobil, ori de câte ori a fost necesar, în scopul preservării acestuia.

Prin intermediul subprogramului **Conservarea patrimoniului** se au în vedere măsuri, acțiuni, mijloace și tehnici pentru păstrarea nemodificată a structurii și aspectului bunurilor muzeale, asigurarea unor condiții microclimatice optime în spațiile expoziționale și depozite, în conformitate cu *Normele de Conservare*.

Prin intermediul subprogramului **Restaurarea patrimoniului** se realizează, în conformitate cu *Normele de Restaurare*, intervenția directă asupra bunurilor muzeale pe diferite suporturi (ceramică, hârtie, metal) pentru restituirea formei originare prin operații de întregire, integrare și completare, aplicare de tratamente mecanice, fizice, chimice menite să-i asigure acestuia o rezistență îndelungată, să-și păstreze funcționalitatea și să fie apt pentru etalare în cadrul unor expoziții.

#### **E.7. Proiecte din cadrul programelor**

Proiectele concepute în **Proiectul managerial elaborat pentru perioada 2011-2016** au fost integrate cele trei din cele cinci mari programe după cum urmează:

► Programul **Valorificarea patrimoniului muzeal și a cercetării științifice** se derulează cu cele două componente, **Valorificarea expozițională** și **Proiectele editoriale**:

➢ **Valorificarea expozițională** – domeniu ce vizează expozițiile permanente în care sunt valorificate principalele colecții muzeale, precum și expozițiile temporare și diversele cicluri expoziționale (de exemplu, **Exponatul lunii** și **Ani de război**) – este una dintre activitățile de bază ale muzeului, prin care patrimoniul muzeal deținut este prezentat publicului vizitator.

Tot aici sunt incluse și expozițiile organizate în colaborare cu alte instituții muzeale, prin care se încearcă prezentarea unui patrimoniu diferit de cel deținut de Muzeul Județean Teleorman (de exemplu, patrimoniu ce aparține categoriei *științelor naturii*).

Aceleiași componente – **Valorificarea expozițională** îi aparțin și coparticipările la organizarea unor expoziții în afara sediului, fie interne (locale sau în țară), fie internaționale.

➢ Prin intermediul **Proiectelor editoriale** sunt valorificate atât patrimoniul muzeal deținut, cât și cel rezultat din cercetarea științifică, în special a cercetării arheologice, prin intermediul unor publicații științifice de specialitate, fie proprii (**Buletinul Muzeului Județean Teleorman. Seria Arheologie**), fie ale unor terți colaboratori, ale unor lucrări de interes general (seria **Publicațiile Muzeului Județean Teleorman**), dar și prin intermediul publicațiilor de popularizare cu un grad de mare adresare asupra publicului larg (**Muzeul Județean Teleorman. e – Buletin semestrial de informare**).

Pentru o cât mai bună vizibilitate și o accesibilitate mare, Muzeul Județean Teleorman a adoptat o politică de „open source”, publicațiile proprii fiind disponibile, în mod gratuit, pe website-ul muzeului.

► Programul **Muzeul – Sursă de cultură și educație**

➢ O serie de **Prezentări și dezbateri, Simpozioane, colocvii, mese rotunde** au marcat evenimentele importante ale istoriei naționale și locale, au omagiat o serie de personalități, au punctat o serie de sărbători din calendarul popular sau religios.

➢ În mod punctual, s-au derulat trei proiecte educaționale: **Proiectul educațional „Muzeul Altfel”**, **Proiectul educațional „Vino la Muzeu și câștigă!”** și **Proiectul educațional „Școala de vară”**. Primul dintre ele a venit în sprijinul categoriei de public reprezentată de preșcolari și școlari, în cadrul săptămânii de școală alternativă desfășurată înaintea vacanței de primăvară. Al doilea proiect este complementar unui expozițional, intitulat **Exponatul Lunii**, în timp ce, cu al treilea proiect am căutat oferirea unei alternative de petrecere a timpului liber într-o perioadă a vacanței de vară.

➤ Totodată au fost organizate **Evenimente pentru publicul larg**, cel mai cunoscut și cu cel mai mare grad de participare fiind **Noaptea Muzeelor**. Tot aici putem adăuga cele trei ediții ale **Târgului Colectiunilor**, precum și manifestările de tipul **Ziua Porților Deschise**.

▶ Programul **Cercetarea arheologică, istorică și a patrimoniului cultural mobil**

➤ **Cercetarea arheologică** a fost structurată pe un număr de șapte proiecte multianuale de cercetare, unele dintre ele finalizate în timpul perioadei raportate, altele cu finalizare în următoarea perioadă de management, ce au implicat fie participarea instituției, fie a unor specialiști din cadrul instituției muzeale teleormănene. În cadrul lor s-au desfășurat o serie de șantiere arheologice și cercetări de suprafață, în timp ce alte cercetări arheologice au avut un caracter preventiv și au fost studiate o serie de categorii de materiale arheologice.

Aceste proiecte sunt următoarele: **Începuturile civilizației europene – neoneolitic la Dunărea de jos** (2010-2014), **Repertoriul arheologic al județului Teleorman** (începând cu 2007), **From the earliest modern humans to the onset of farming (45000-4500 BP): the role of climate, life-style, health, migration and selection in shaping European population history** (2011-2014), **Re-constructing the Identities: Facts, Places, Peoples, Animals and Objects of the Invisible Past** (2011-2016), **Behind prehistoric technology: the Eneolithic Hard Animal Material Industry from Southeastern Europe** (2012-2015), **Tehnologia interdisciplinară de investigare a patrimoniului arheologic. Studiu de caz: Tronsonul premontan al Limes Transalutanus** (2014-2016), **Cercetarea sitului eneolitic de la Vitănești „Măgurice”** (2015-2019).

➤ **Cercetarea istorică** a vizat, pe lângă patrimoniul propriu, și cercetarea în diferite unități arhivistice pentru realizarea unor studii istorice și pentru documentarea în vederea realizării unor expoziții, simpozioane sau colocvii.

➤ **Cercetarea patrimoniului cultural mobil** a cuprins prelucrarea științifică a materialelor arheologice rezultate în urma săpăturilor sistematice sau de salvare desfășurate în diferite situri din județ, prelucrarea științifică a materialului arheologic intrat în circuitul expozițional (expoziția permanentă de arheologie) și prelucrarea științifică a materialelor foto-documentare, a obiectelor din colecțiile de istorie, artă și etnografie din patrimoniul muzeului, în vederea înregistrării, întocmirii fișelor de evidență, a clasării și a publicării.

În mod punctual a fost vizat patrimoniul paleontologic al muzeului, ce a fost prelucrat științific în cadrul proiect derulat în perioada 2014-2016, desfășurat în colaborare cu un paleontolog de la Facultatea de Geologie a Universității din București

➤ O consecință imediată a **Cercetării arheologice**, indiferent de forma sa – sistematică, preventivă sau de suprafață – este dată de **Dezvoltarea colecțiilor** pe acest important segment ce reprezintă cca. 80% din colecțiile Muzeului Județean Teleorman. Deși ocupă o pondere mult mai mică și atragerea de donații este, deasemenea, una dintre căile de dezvoltare a colecțiilor muzeale, preponderent a celei etnografice.

➤ **Diseminarea rezultatelor cercetării științifice** s-a făcut pe mai multe căi: prin participarea la sesiuni de comunicări științifice, prin studii și articolele de specialitate și, pentru publicul larg, prin articole de popularizare.

<b>E.8.</b>	<b>Alte evenimente, activități specifice instituției, planificate pentru perioada de management</b>
-------------	---

➤ Dezvoltarea și diversificarea funcției didactice a Muzeului Județean Teleorman prin organizarea unor întâlniri ale cadrelor didactice, studenților și cercetătorilor din domeniul istoriei:

- **Cercul pedagogic al profesorilor de istorie din învățământul gimnazial din zona Alexandria – Zimnicea** (16 martie 2015);

- **Vizita de studiu** a studenților din anul I, organizată de Centrul de Istorie Comparată a Societăților Antice, de pe lângă Catedra de Istorie Antică, Arheologie și Istoria Artei a Facultății de Istorie, Universitatea București (8 mai 2015);

- **Vizita de lucru** a membrilor delegației Societății de Științe Istorice din România (25 mai 2015);

- Organizarea perioadei de practică de specialitate individuală pentru studenți din domeniul științelor umaniste, în special istorie;

- Oferirea de consultanță de specialitate pentru întocmirea de bibliografii și facilitarea accesului la materiale de specialitate unor categorii de public interesat (elevi, studenți, cadre didactice etc.).

➤ Participarea la diferite conferințe și dezbateri organizate de instituții ale administrației locale și județene:

- **Strategia comună de dezvoltare a infrastructurii rutiere în județul Teleorman**, dezbatere publică organizată de Consiliul Județean Teleorman (04.04.2012);

- **Priorități economice și sociale în județul Teleorman**, conferință organizată de Primăria Municipiului Alexandria (28.08.2012).

➤ Participarea la diferite comisii:

- participarea cu doi specialiști în **Comisia județeană privind atribuirea sau schimbarea de denumiri** de pe lângă Instituția Prefectului – Județul Teleorman (2011-2016);

- participarea cu un specialist la **Grupul de monitorizare și evaluare a Strategiei de Dezvoltare Durabilă a județului Teleorman 2010-2012** (2013);

- participarea unor specialiști în cadrul unor comisii pentru evaluarea managementului unor instituții sau pentru concursuri de management: Direcția de Cultură, Educație, Creație și Sport de pe lângă Primăria Municipiului Roșiorii de Vede (2013-2016), Muzeul Județean „Teohari Antonescu” Giurgiu (2014), Muzeul Județean Ialomița (2016), Muzeul Județean Olt (2016).

➤ Participarea cu specialiști în diferite jurii ale unor concursuri:

- concursul **„1 Decembrie” – moment istoric**, organizat de Primăria Municipiului Alexandria (28.11.2013);

- concursul de fotografie **Reflexii**, organizat de Primăria Municipiului Alexandria cu ocazia **„Zilelor Municipiului 2014”** (29.08.2014).

➤ Alte activități:

- participarea la acțiunea de împădurire derulată de Primăria Alexandria în parteneriat cu Consiliul Județean Teleorman (25.04.2012);

- asigurarea de asistență de specialitate la solicitarea persoanelor interesate pentru realizarea unor studii sau monografii de localități;

- acordarea de consultanță și asistență de specialitate pentru organizarea unor puncte muzeale în școlile din județ;

- colaborarea cu diferite instituții și organizații/ asociații culturale pentru realizarea unor materiale turistice pentru județul Teleorman.

<b>F.</b>	<b>Previzionarea evoluției economico - financiare a instituției, cu o estimare a resurselor financiare ce ar trebui alocate de către autoritate, precum și a veniturilor instituției ce pot fi atrase din alte surse</b>
-----------	--

<b>F.1.</b>	<b>Proiectul de venituri și cheltuieli pentru următoarea perioadă de raportare</b>
-------------	--

#### PROIECT DE BUGET PENTRU PERIOADA 2017-2020

(mii lei)

	2017	2018	2019	2020
<b>BUGETUL DE VENITURI</b>				
<b>Subvenții pentru instituții publice</b>	<b>871</b>	<b>925</b>	<b>928</b>	<b>1030</b>
<b>Venituri proprii, din care:</b>	<b>25</b>	<b>30</b>	<b>32</b>	<b>35</b>
Activitatea de bază (vânzări de bilete)	2	2	3	3
Contracte de prestări servicii (studii istorice, cercetare arheologică preventivă) și altele (chirie sală, vânzări publicații)*	23	28	29	32

<b>Sponsorizări</b>	-	-	-	-
<b>BUGET DE CHELTUIELI</b>	<b>946</b>	<b>955</b>	<b>960</b>	<b>1068</b>
<b>Cheltuieli de personal</b>	<b>664</b>	<b>708</b>	<b>739</b>	<b>760</b>
<b>Cheltuieli bunuri si servicii din care:</b>	<b>232</b>	<b>247</b>	<b>221</b>	<b>258</b>
Cheltuieli de întreținere/ reparații	80	85	50	55
Obiecte de inventar	5	5	5	10
<b>Cheltuieli de capital</b>	<b>50</b>	-	-	<b>50</b>

\* venituri condiționate mai ales de existența unor contracte de cercetare arheologică preventivă (diagnostice arheologice, supravegheri arheologice, descărcări de sarcină arheologică), încheiate cu terți beneficiari, ca urmare a unor lucrări de investiție.

### **F.2. Număr de beneficiari estimați pentru următoarea perioadă de management**

Pentru următoarea perioadă de management se estimează o creștere cu până la 500 de vizitatori pe an față de perioada de raportarea anterioară și, reprezentând, în proporții aproximativ egale, vizitatori plătitori și nepătitori.

De asemenea, pentru numărul de participanți la activitățile culturale, alții decât vizitatorii, estimăm o menținere în limita a 2000-2200 pe an.

### **F.3. Analiza programului minimal realizat**

Managementul s-a realizat în baza programelor propuse în contractul de management prezentate, împreună cu proiectele componente, în următorul tabel:

<b>Programul/ Proiectul</b>	<b>Scopul</b>	<b>Beneficiari</b>	<b>Perioada de realizare</b>	<b>Finanțarea (subvenție/alocație și surse atrase/ venituri proprii)</b>
1	2	3	4	5
Denumirea inițială/ modificată	Declarat/ Atins	Estimat/ Realizat	Estimat/ Realizat	Estimat/ Realizat
<b>2011</b>				
<b>Valorificarea patrimoniului muzeal și a cercetării științifice</b>	Declarat: - valorificarea patrimoniului deținut și a cercetării științifice. 14 proiecte, din care: expoziționale - 11 editoriale - 3  Atins: 100 %	Estimat: - toate categoriile de public vizitator  Realizat: 100 %	Estimat: ianuarie- decembrie 2011  Realizat: 100 %	Estimat: 6000 (cheltuieli salariale, materiale cu caracter funcțional, alte cheltuieli)  Realizat: 4500
<b>Muzeul – Sursă de cultură și educație</b>	Declarat: - organizarea de prezentări, simpozioane, colocvii, mese rotunde, evenimente pentru publicul larg. 10 proiecte, din care: prezentări/dezbateri/ simpozioane - 9  Atins: 100 %	Estimat: - toate categoriile de public vizitator  Realizat: 100 %	Estimat: ianuarie- decembrie 2011  Realizat: 100 %	Estimat: 2000 (cheltuieli salariale, materiale cu caracter funcțional, cheltuieli de deplasare, alte cheltuieli)  Realizat: 1500

<b>Cercetarea arheologică, istorică și a patrimoniului cultural mobil</b>	Declarat: - cercetarea arheologică, istorică și a patrimoniului cultural. 22 proiecte, din care: proiecte/ șantiere arheologice sistematice/ preventive: - 10 studii istorice - 9  Atins: 100 %	Estimat: - instituția muzeală, toate categoriile de public vizitator, autorități locale, firme comerciale  Realizat: 100 %	Estimat: ianuarie-decembrie 2011  Realizat: 100 %	Estimat: 8000 (cheltuieli salariale, contracte prestări servicii, cheltuieli de deplasare, alte cheltuieli)  Realizat: 6900
<b>Evidența științifică a patrimoniului cultural mobil</b>	Declarat: - înregistrarea, fișarea și clasarea unor obiecte din patrimoniul muzeului.  Atins: 100 %	Estimat: - instituția muzeală  Realizat: 100 %	Estimat: ianuarie-decembrie 2011  Realizat: 100 %	Estimat: 7000 (cheltuieli salariale, contracte prestări servicii și drepturi de autor, cheltuieli de deplasare, alte cheltuieli)  Realizat: 5300
<b>Conservarea și restaurarea patrimoniului cultural mobil</b>	Declarat: - restaurarea și conservarea unor obiecte din patrimoniul muzeului  Atins: 100 %	Estimat: - instituția muzeală și toate categoriile de public vizitator  Realizat: 100 %	Estimat: ianuarie-decembrie 2011  Realizat: 100 %	Estimat: 5000 (cheltuieli salariale, contracte prestări servicii, cheltuieli de deplasare, alte cheltuieli)  Realizat: 4500
<b>2012</b>				
<b>Valorificarea patrimoniului muzeal și a cercetării științifice</b>	Declarat: - valorificarea patrimoniului deținut și a cercetării științifice. 22 proiecte, din care: expoziționale - 19 editoriale - 3  Atins: 100 %	Estimat: - toate categoriile de public vizitator  Realizat: 100 %	Estimat: ianuarie-decembrie 2012  Realizat: 100 %	Estimat: 8000 (cheltuieli salariale, materiale cu caracter funcțional, alte cheltuieli)  Realizat: 5000
<b>Muzeul – Sursă de cultură și educație</b>	Declarat: - organizarea de prezentări, simpozioane, colocvii, mese rotunde, evenimente pentru publicul larg. 16 proiecte, din care: prezentări/dezbateri/ simpozioane - 13  Atins: 100 %	Estimat: - toate categoriile de public vizitator  Realizat: 100 %	Estimat: ianuarie-decembrie 2012  Realizat: 100 %	Estimat: 2000 (cheltuieli salariale, materiale cu caracter funcțional, cheltuieli de deplasare, alte cheltuieli)  Realizat: 1800
<b>Cercetarea arheologică, istorică și a patrimoniului cultural mobil</b>	Declarat: - cercetarea arheologică, istorică și a patrimoniului cultural. 24 proiecte, din care: proiecte/ șantiere arheologice sistematice/ preventive: - 15 studii istorice - 5  Atins: 100 %	Estimat: - instituția muzeală, toate categoriile de public vizitator, autorități locale, firme comerciale  Realizat: 100 %	Estimat: ianuarie-decembrie 2012  Realizat: 100 %	Estimat: 12000 (cheltuieli salariale, contracte prestări servicii, cheltuieli de deplasare, alte cheltuieli)  Realizat: 8000



<b>Evidența științifică a patrimoniului cultural mobil</b>	Declarat: - înregistrarea, fișarea și clasarea unor obiecte din patrimoniul muzeului.  Atins: 100 %	Estimat: - instituția muzeală  Realizat: 100 %	Estimat: ianuarie-decembrie 2012  Realizat: 100 %	Estimat: 8000 (cheltuieli salariale, contracte prestări servicii și drepturi de autor, cheltuieli de deplasare, alte cheltuieli)  Realizat: 6000
<b>Conservarea și restaurarea patrimoniului cultural mobil</b>	Declarat: - restaurarea și conservarea unor obiecte din patrimoniul muzeului  Atins: 100 %	Estimat: - instituția muzeală și toate categoriile de public vizitator  Realizat: 100 %	Estimat: ianuarie-decembrie 2012  Realizat: 100 %	Estimat: 6000 (cheltuieli salariale, cheltuieli materiale-substanțe de laborator, alte cheltuieli)  Realizat: 3000
<b>2013</b>				
<b>Valorificarea patrimoniului muzeal și a cercetării științifice</b>	Declarat: - valorificarea patrimoniului deținut și a cercetării științifice. 15 proiecte, din care: expoziționale - 12 editoriale - 3  Atins: 100 %	Estimat: - toate categoriile de public vizitator  Realizat: 100 %	Estimat: ianuarie-decembrie 2013  Realizat: 100 %	Estimat: 10000 (cheltuieli salariale, materiale cu caracter funcțional, alte cheltuieli)  Realizat: 8250
<b>Muzeul – Sursă de cultură și educație</b>	Declarat: - organizarea de prezentări, simpozioane, colocvii, mese rotunde, evenimente pentru publicul larg. 17 proiecte, din care: prezentări/dezbateri/simpozioane - 10  Atins: 100 %	Estimat: - toate categoriile de public vizitator  Realizat: 100 %	Estimat: ianuarie-decembrie 2013  Realizat: 100 %	Estimat: 4500 (cheltuieli salariale, materiale cu caracter funcțional, cheltuieli de deplasare, alte cheltuieli)  Realizat: 3850
<b>Cercetarea arheologică, istorică și a patrimoniului cultural mobil</b>	Declarat: - cercetarea arheologică, istorică și a patrimoniului cultural. 16 proiecte, din care: proiecte/ șantiere arheologice sistematice/preventive: - 6 studii istorice - 5  Atins: 100 %	Estimat: - instituția muzeală, toate categoriile de public vizitator, autorități locale, firme comerciale  Realizat: 100 %	Estimat: ianuarie-decembrie 2013  Realizat: 100 %	Estimat: 12000 (cheltuieli salariale, contracte prestări servicii, cheltuieli de deplasare, alte cheltuieli)  Realizat: 9200
<b>Evidența științifică a patrimoniului cultural mobil</b>	Declarat: - înregistrarea, fișarea și clasarea unor obiecte din patrimoniul muzeului.  Atins: 100 %	Estimat: - instituția muzeală  Realizat: 100 %	Estimat: ianuarie-decembrie 2013  Realizat: 100 %	Estimat: 7000 cheltuieli salariale, contracte drepturi de autor, cheltuieli de deplasare, alte cheltuieli)  Realizat: 5000

<b>Conservarea și restaurarea patrimoniului cultural mobil</b>	Declarat: - restaurarea și conservarea unor obiecte din patrimoniul muzeului  Atins: 100 %	Estimat: - instituția muzeală și toate categoriile de public vizitator  Realizat: 100 %	Estimat: ianuarie-decembrie 2013  Realizat: 100 %	Estimat: 5000 (cheltuieli salariale, cheltuieli materiale-substanțe de laborator, alte cheltuieli)  Realizat: 3000
<b>2014</b>				
<b>Valorificarea patrimoniului muzeal și a cercetării științifice</b>	Declarat: - valorificarea patrimoniului deținut și a cercetării științifice. 12 proiecte, din care: expoziționale - 8 editoriale - 4  Atins: 100 %	Estimat: - toate categoriile de public vizitator  Realizat: 100 %	Estimat: ianuarie-decembrie 2014  Realizat: 100 %	Estimat: 40000 (cheltuieli salariale, materiale cu caracter funcțional, alte cheltuieli)  Realizat: 39500
<b>Muzeul – Sursă de cultură și educație</b>	Declarat: - organizarea de prezentări, simpozioane, colocvii, mese rotunde, evenimente pentru publicul larg. 10 proiecte, din care: prezentări/dezbateri/simpozioane - 9  Atins: 100 %	Estimat: - toate categoriile de public vizitator  Realizat: 100 %	Estimat: ianuarie-decembrie 2014  Realizat: 100 %	Estimat: 6500 (cheltuieli salariale, materiale cu caracter funcțional, cheltuieli de deplasare, alte cheltuieli)  Realizat: 3450
<b>Cercetarea arheologică, istorică și a patrimoniului cultural mobil</b>	Declarat: - cercetarea arheologică, istorică și a patrimoniului cultural. 11 proiecte, din care: proiecte/ șantiere arheologice sistematice/preventive: - 6 studii istorice - 2  Atins: 100 %	Estimat: - instituția muzeală, toate categoriile de public vizitator, autorități locale, firme comerciale  Realizat: 100 %	Estimat: ianuarie-decembrie 2014  Realizat: 100 %	Estimat: 10000 (cheltuieli salariale, contracte prestări servicii, cheltuieli de deplasare, alte cheltuieli)  Realizat: 5200
<b>Evidența științifică a patrimoniului cultural mobil</b>	Declarat: - înregistrarea, fișarea și clasarea unor obiecte din patrimoniul muzeului.  Atins: 100 %	Estimat: - instituția muzeală  Realizat: 100 %	Estimat: ianuarie-decembrie 2014  Realizat: 100 %	Estimat: 5000 (cheltuieli salariale, contracte prestări servicii, cheltuieli de deplasare, alte cheltuieli)  Realizat: 4100
<b>Conservarea și restaurarea patrimoniului cultural mobil</b>	Declarat: - restaurarea și conservarea unor obiecte din patrimoniul muzeului  Atins: 100 %	Estimat: - instituția muzeală și toate categoriile de public vizitator  Realizat: 100 %	Estimat: ianuarie-decembrie 2014  Realizat: 100 %	Estimat: 3000 (cheltuieli salariale, cheltuieli materiale-substanțe de laborator, alte cheltuieli)  Realizat: 2200

2015				
<b>Valorificarea patrimoniului muzeal și a cercetării științifice</b>	Declarat: - valorificarea patrimoniului deținut și a cercetării științifice. 16 proiecte, din care: expoziționale - 12 editoriale - 4  Atins: 100 %	Estimat: - toate categoriile de public vizitator  Realizat: 100 %	Estimat: ianuarie-decembrie 2015  Realizat: 100 %	Estimat: 18000 (cheltuieli salariale, materiale cu caracter funcțional, alte cheltuieli)  Realizat: 16500
<b>Muzeul – Sursă de cultură și educație</b>	Declarat: - organizarea de prezentări, simpozioane, colocvii, mese rotunde, evenimente pentru publicul larg. 26 proiecte, din care: prezentări/dezbateri/simpozioane - 16  Atins: 100 %	Estimat: - toate categoriile de public vizitator  Realizat: 100 %	Estimat: ianuarie-decembrie 2015  Realizat: 100 %	Estimat: 8000 (cheltuieli salariale, materiale cu caracter funcțional, cheltuieli de deplasare, alte cheltuieli)  Realizat: 6500
<b>Cercetarea arheologică, istorică și a patrimoniului cultural mobil</b>	Declarat: - cercetarea arheologică, istorică și a patrimoniului cultural. 10 proiecte, din care: proiecte/ șantiere arheologice sistematice/preventive: - 5 studii istorice - 2  Atins: 100 %	Estimat: - instituția muzeală, toate categoriile de public vizitator, autorități locale, firme comerciale  Realizat: 100 %	Estimat: ianuarie-decembrie 2015  Realizat: 100 %	Estimat: 10000 (cheltuieli salariale, contracte prestări servicii, cheltuieli de deplasare, alte cheltuieli)  Realizat: 7800
<b>Evidența științifică a patrimoniului cultural mobil</b>	Declarat: - înregistrarea, fișarea și clasarea unor obiecte din patrimoniul muzeului.  Atins: 100 %	Estimat: - instituția muzeală  Realizat: 100 %	Estimat: ianuarie-decembrie 2015  Realizat: 100 %	Estimat: 5000 (cheltuieli salariale, contracte prestări servicii, cheltuieli de deplasare, alte cheltuieli)  Realizat: 4500
<b>Conservarea și restaurarea patrimoniului cultural mobil</b>	Declarat: - restaurarea și conservarea unor obiecte din patrimoniul muzeului  Atins: 100 %	Estimat: - instituția muzeală și toate categoriile de public vizitator  Realizat: 100 %	Estimat: ianuarie-decembrie 2015  Realizat: 100 %	Estimat: 5000 (cheltuieli salariale, cheltuieli materiale-substanțe de laborator, alte cheltuieli)  Realizat: 4200
2016				
<b>Valorificarea patrimoniului muzeal și a cercetării științifice</b>	Declarat: - valorificarea patrimoniului deținut și a cercetării științifice. 13 proiecte, din care: expoziționale - 11 editoriale - 2  Atins: 53,8 %	Estimat: - toate categoriile de public vizitator  Realizat: 53,8 %	Estimat: ianuarie-decembrie 2016  Realizat ianuarie-iunie: 53,8 %	Estimat: 22000 (cheltuieli salariale, materiale cu caracter funcțional, alte cheltuieli)  Realizat: 2000

<b>Muzeul – Sursă de cultură și educație</b>	Declarat: - organizarea de prezentări, simpozioane, colocvii, mese rotunde, evenimente pentru publicul larg. 26 proiecte, din care: prezentări/dezbateri/simpozioane - 19  Atins: 65,3 %	Estimat: - toate categoriile de public vizitator  Realizat: 65,3 %	Estimat: ianuarie-decembrie 2016  Realizat ianuarie-iunie: 65,3 %	Estimat: 8000 (cheltuieli salariale, materiale cu caracter funcțional, cheltuieli de deplasare, alte cheltuieli)  Realizat: 5200
<b>Cercetarea arheologică, istorică și a patrimoniului cultural mobil</b>	Declarat: - cercetarea arheologică, istorică și a patrimoniului cultural 16 proiecte, din care: proiecte/ șantier arheologice sistematice/preventive: - 8 studii istorice - 4  Atins: 81,2% %	Estimat: - instituția muzeală, toate categoriile de public vizitator, autorități locale, firme comerciale  Realizat: 81,2 %	Estimat: ianuarie-decembrie 2016  Realizat ianuarie-iunie: 81,2 %	Estimat: 12000 (cheltuieli salariale, contracte prestări servicii, cheltuieli de deplasare, alte cheltuieli)  Realizat: 4000
<b>Evidența științifică a patrimoniului cultural mobil</b>	Declarat: - înregistrarea, fișarea și clasarea unor obiecte din patrimoniul muzeului.  Atins: 50 %	Estimat: - instituția muzeală  Realizat: 50 %	Estimat: ianuarie-decembrie 2016  Realizat ianuarie-iunie: 50 %	Estimat: 6000 (cheltuieli salariale, cheltuieli de deplasare, alte cheltuieli)  Realizat: 3000
<b>Conservarea și restaurarea patrimoniului cultural mobil</b>	Declarat: - restaurarea și conservarea unor obiecte din patrimoniul muzeului  Atins: 50 %	Estimat: - instituția muzeală și toate categoriile de public vizitator  Realizat: 50 %	Estimat: ianuarie-decembrie 2016  Realizat ianuarie-iunie: 50 %	Estimat: 5000 (cheltuieli salariale, contracte prestări servicii, cheltuieli materiale-substanțe de laborator, alte cheltuieli)  Realizat: 3000

Întocmit,

Manager,

Dr. Pavel Mirea